بسم الله الرحمن الرحيم




جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة

AL-BILAD VOL. 56 NO. 9667 FRIDAY 7 DEC. 1990 ●● The First Daily Newspaper In Saudi Arabia أول جريدة سعودية يومية

٢٠ صفحة

● غداً بالدوحة :

وزراء خارجية التعاون يبحثون أزمة الخليج

الدوحة .. الوكالات

تبدأ مساء يوم غد اجتماعات المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في دورته السابعة والثلاثين التحضيرية للدورة الحادية عشرة بالمجلس الاعلى والاجتماع المشترك لوزراء المالية .

ويتضمن جدول الاعمال العديد من القضايا الهامة بدول المجلس وبالاخص قضية احتلال العراق لدولة الكويت الشقيقة ومدى تنفيذ قرارات مجلس الامن الصادر بهذا الشأن وبالاخص القرار رقم ٦٧٨ .

كما يتضمن الجدول مناقشة نتائج اجتماعات اللجان الوزارية الاخرى والتقارير المرفوعة منها لاقرارها ورفعها لاصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس في دورتهم الحادية عشرة المقرر عقدها بمدينة الدوحة في الثاني والعشرين من ديسمبر الحالي .

وسيصل اصحاب السمو والمعالي وزراء الخارجية بدول المجلس الى الدوحة غد السبت .

هذا وقد اعلن السيد سيف بن هاشل المسكري الامين العام المساعد للشئون السياسية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ان مشكلة الكويت وازمة الخليج سوف تتصدران جدول اعمال اجتماع وزراء دول مجلس التعاون الذي سيعقد في الدوحة غدا السبت .

وقال المسكري ان الاجتماع سيتناول ايضا القضايا المتعلقة بمسيرة دول المجلس في المجالات الاخرى

واوضح في حديث لوكالة الانباء العمانية بثته امس انه يجب الاستفادة من الدروس التي يتم استخلاصها من تطورات وتداعيات ازمة الخليج في تقوية مجلس التعاون بما يضمن المحافظة على مصالح الدول الاعضاء به .

ووصف المسكري مبادرة الرئيس الامريكي جورج بوش بأنها بداية لنزع فتيل الحرب في المنطقة وبدء الحوار بالطرق السلمية مشيرا الى انها خطوة ايجابية يمكن ان تتبعها خطوات اخرى من أجل الوصول الى حل وانهاء حالة الاحتلال العراقي للكويت .

من جهة اخرى تبدأ صباح يوم غد السبت اجتماعات اللجنة الرباعية لوزراء المالية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الخاصة بدراسة انشاء صندوق لدعم موازين المدفوعات بالدول العربية والمساهمة في برامجها ومشاريعها التنموية .

وتضم اللجنة التي شكلت بناءا على قرار من الدورة الاستثنائية الثالثة عشرة للمجلس الوزاري في عضويتها كلا من المملكة العربية السعودية ودولة قطر والامارات العربية المتحدة ودولة الكويت .

انخفاض كبير في أسعار البترول

نيويورك ـ ق.ن.ا

شهدت أسعار البترول الخام انخفاضا يزيد عن ثلاثة دولارات للبرميل بالنسبة للتعاملات الآجلة هنا أمس فيما انخفضت أسعار الجازولين إلى اقل من ٧٠ سنتا للجالون للمرة الأولى منذ بداية شهر اغسطس الماضي .

وذكرت وكالة انباء اوبيكنا ان هذا الانخفاض الحاد في اسعار البترول جاء بعد ورود تقارير تفيد تزايد احتمالات التوصل إلى تسوية سلمية لازمة الخليج .

وفي نيويورك انخفض سعر بترول ويست تكساس الوسيط وهو خام القياس الامريكي بمقدار ٣،٢٧ دولار حيث وصل إلى ٢٧،٢٠ دولار للبرميل



خادم الحرمين الشريفين يهنىء رئيس فنلندا. ويتلقى رسالة من فالدهايم

جدة ـ واس

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود برقية تهنئة لفخامة الرئيس ماونكو يفسنو رئيس جمهورية فنلندا بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده .

وقد أعرب خادم الحرمين الشريفين في برقيته عن اصدق التهاني وأطيب التمنيات راجيا لفخامة الرئيس الفنلندي الصحة والسعادة ولشعب فنلندا الصديق اضطراد التقدم .

كما تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس كورت فالدهايم الرئيس الاتحادي لجمهورية النمسا رداً على البرقية التي بعثها له حفظه الله بمناسبة اليوم الوطني النمساوي .

وقد اعرب فخامة الرئيس كورت فالدهايم في برقيته عن اطيب التمنيات لخادم الحرمين الشريفين بموفور الصحة والسعادة ولشعب المملكة بمستقبل سعيد .

استدعاء ١٣٦١٤ احتياطيا أمريكيا اضافيا

واشنطن ـ ا.ف.ب

اعلن الجيش الامريكي استدعاء ١٣٦١٤ احتياطيا اضافيا وقرر وضع احتياطيين اخرين لم يحدد عددهم في حالة تأهب ويأتي هذا الاستدعاء بعد يومين من اعلان وزارة الدفاع انها سترفع عدد الاحتياطيين الذين يمكن استدعاؤهم للخدمة من ١٢٥ الف رجل إلى ١٨٨ .

وتنتمي أغلبية هؤلاء الاحتياطيين إلى وحدات لوجستية وسيعملون في تفريغ ونقل المعدات التي ستشحن مع نحو مئتي الف جندي سيرسلون كتعزيزات إلى منطقة الخليج وفق ما اعلن الرئيس الامريكي جورج بوش في نوفمبر وستصل هذه القوة إلى مواقعها في منتصف يناير المقبل .

وبين الاحتياطيين الذين تم استدعاؤهم ومع وصول الدفعة الجديدة يرتفع عدد الاحتياطيين الذين تمت تعبئتهم في اطار عملية درع الصحراء إلى ٨٧٢٠٤ رجال .

القذافي يعلن تأييده لادريس ديبي !!

طرابلس ـ ق.ن.ا

أعلن الرئيس الليبي معمر القذافي تأييده لنظام الحكم الجديد في تشاد بزعامة ادريس ديبي الذي اطاح بحكم حسين حبري هذا الاسبوع . وقد ضمن الرئيس القذافي تأييده برقية تهنئة بعث بها إلى ادريس ديبي .

في تطور مثير في أزمة الخليج :

العراق يقرر الافراج عن جميع الرهائن

بغداد .. الوكالات ..

اذاع راديو بغداد ان رئيس النظام العراقي صدام حسين امر امس الخميس باطلاق سراح كافة الرهائن الأجانب المحتجزين في العراق .

وذكر الراديو ان صدام بعث برسالة الى رئيس واعضاء البرلمان العراقي يحثهم فيها على اتخاذ قرار يسمح لجميع الاجانب الذين احتجزهم رهائن من السفر بالاستمتاع بحرية السفر على حد تعبيره .

ويتقض الأمر الصادر امس الخميس امرا كان صدام قد اصدره في الشهر الماضي للسماح باطلاق سراح كافة الرهائن الأجانب على دفعات اعتبارا من ٢٥ كانون الأول/ ديسمبر وعلى مدى ثلاثة اشهر .

وطالب الرئيس العراقي في الرسالة التي بعث بها الى رئيس واعضاء المجلس الوطني بثتها وكالة الانباء العراقية الملتقطة في نيقوسيا المجلس الوطني الى اتخاذ قرار قطعي ونهائي في قضية الأجانب المحتجزين .

وزعم الرئيس العراقي ان منع هؤلاء الأجانب من السفر رغم ما اصابهم بسببه ادى خدمة جدية لقضية السلام مضيفا انه بعد ذلك وجب علينا الا نطيل ابقاء اجراءات الطواريء ومن بينها اجراء احتجاز الأجانب .. وادعى ان احتجاز الرهائن كان نتيجة لعدم اكتمال استعدادات القوات العراقية .

وأشار الى ان هذا القرار جاء بعد التماس بعض الدول العربية وقرار الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ الأمريكي ودعوة وزير خارجية العراق للحوار من قبل البرلمان الاوروبي .

جون ميجور يزور واشنطن

لندن ـ الوكالات : اعلن هنا أمس ان جون ميجور رئيس الوزراء البريطاني سيزور الولايات المتحدة في العشرين من شهر ديسمبر الجاري لمدة ثلاثة ايام .

وقالت مصادر رئاسة الحكومة البريطانية في بيان صحفي صدر هنا ان ميجور سيجري مباحثات مع الرئيس الأمريكي جورج ميجور بوش حول ازمة الخليج .

واضافت المصادر أن ميجور سيلتقي اثناء الزيارة مع اعضاء الكونجرس الامريكي لاجراء مناقشة معهم بشأن السبل الكفيلة بتنفيذ قرارات مجلس الأمن المتعلقة بالاجتياح العراقي للكويت .

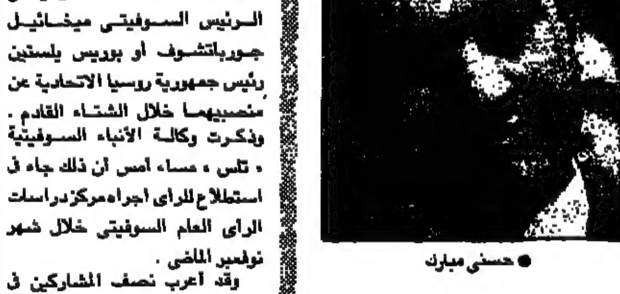
كما توقعت المصادر ان يقوم ميجور خلال الاسبوع الأخير من الشهر الحالي بزيارة إلى منطقة الخليج يلتقي خلالها بالوحدة البريطانية العاملة في اطار القوات الدولية بالمنطقة .

الرئيس المصري يستقبل سعود الفيصل

تطابق تام في وجهات النظر السعودية المصرية

القاهرة / و.ا.س

استقبل فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية صباح أمس صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية الذي يزور القاهرة حاليا .



● الامير سعود الفيصل


● حسني مبارك

وحضر المقابلة معالي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبد المجيد وسفير خادم الحرمين الشريفين في القاهرة الاستاذ أسعد ابو النصر .

وقال نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبد المجيد . لقد عرضنا على فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية خلال استقباله أمس صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية نتائج الاجتماعات التي تمت في القاهرة سواء في مستوى اللقاء الثلاثي الذي ضم وزراء خارجية كل من المملكة العربية السعودية وجمهورية مصر العربية والجمهورية العربية السورية او في مستوى اللجنة السعودية المصرية المشتركة

وأعرب الدكتور عصمت عبد المجيد عن سعادته للنتائج الايجابية وتطابق وجهات النظر التي تمت سواء في اللقاء الثلاثي او في اللجنة السعودية المصرية المشتركة .

واشار الدكتور عصمت عبد المجيد في تصريح صحفي ادلى به في مطار القاهرة امس عقب مغادرة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية اشار الى البيان الذي صدر في ختام اجتماعات اللجنة السعودية المصرية المشتركة .

وقال ان البيان أوضح الانجازات المهمة التي تحققت في اطار العلاقات الثنائية المتازة التي تربط بين المملكة العربية السعودية ومصر وهي تبشر والحمد لله بالخير الكثير لما فيه من مصلحة الشعبين الشقيقين .

وأشار الى ان هناك اتصالات ان شاء الله ستتم بين الاجهزة الحكومية المختلفة في كل من المملكة ومصر وبين رجال الاعمال في البلدين لدعم وتعزيز العلاقات الثنائية بينهما .

واضاف وزير الخارجية المصري يقول ان الاجتماع القادم الثلاثي لوزراء خارجية المملكة ومصر وسوريا سيعقد باذن الله في المملكة العربية السعودية .

هذا وقد غادر صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية القاهرة أمس بعد زيارة لجمهورية مصر العربية استغرقت عدة ايام

وقد شارك سمو وزير الخارجية خلال الزيارة في اجتماعات وزراء خارجية كل من المملكة العربية السعودية وجمهورية مصر العربية والجمهورية العربية السورية التي انهت أعمالها يوم الثلاثاء الماضي .

كما رأس سموه وفد المملكة في اجتماعات الدورة الثالثة للجنة السعودية المصرية المشتركة التي عقدت بالقاهرة أمس الاربعاء .

وكان في وداع سموه معالي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبد المجيد وسفير خادم الحرمين الشريفين في القاهرة الاستاذ أسعد ابو النصر وعدد من كبار المسئولين المصريين . .

جورباتشوف لن يتخلى عن منصبه !!

موسكو ـ ا.ش.ا

يعتقد غالبية الشعب السوفيتي بأنه ليس من المحتمل ان يتخلى الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف او بوريس يلتسين رئيس جمهورية روسيا الاتحادية عن منصبيهما خلال الشتاء القادم .

وذكرت وكالة الأنباء السوفيتية « تاس » مساء أمس أن ذلك جاء في استطلاع للرأي اجراه مركز دراسات الرأي العام السوفيتي خلال شهر نوفمبر الماضي .

وقد أعرب نصف المشاركين في الاستطلاع عن اعتقادهم بأنه ليس هناك احتمال بأن يسيطر الجيش السوفيتي على السلطة في البلاد . وفي الوقت نفسه أشار خمسة وستون في المائة من المشاركين إلى أن عملية الاصلاح الاقتصادي في البلاد لن تعطي ثمارها خلال الأشهر الستة القادمة .

مجلس الأمن ناقش فكرة عقد مؤتمر دولي حول الشرق الأوسط

لندن .. ا.ف.ب

اكدت وزارة الخارجية البريطانية صباح امس الخميس ان اعضاء مجلس الامن الدولي ناقشوا منذ فترة فكرة عقد مؤتمر حول الشرق الاوسط .

واضافت انه لم يتم وضع اي مشروع محدد او تقرير اي موعد لتصويت محتمل على هذه المسألة .

وقال المتحدث ان المناقشات مستمرة حول القرار الخاص بالفلسطينيين واذا قدم مشروع محدد يتضمن تأييدا لفكرة عقد مؤتمر دولي في الوقت الملائم فان ذلك يستفق مع سياسة بريطانيا وسياسة دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية الاثنتي عشرة .

الا انه اشار الى انه ليس نصا قدمته الدول الخمس الدائمة العضوية في المجلس وانما جميع الاعضاء .

وكانت هيئة الاذاعة والتلفزيون البريطانية بي . بي . سي . اعلنت قبل ذلك بقليل ان الولايات المتحدة اقترحت خلال محادثات بشأن مشروع قرار يقضي بتوفير حماية دولية للفلسطينيين الذين يعيشون تحت سلطة اسرائيل ان يدعم مجلس الامن ايضا فكرة عقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط .

واشار المتحدث باسم وزارة الخارجية ايضا الى انه لاتوجد اي صلة بين مثل هذا المؤتمر وبين الغزو العراقي للكويت خلافا لما يزعم الرئيس صدام حسين .

من جهة اخرى يستعد مجلس الامن الدولي للتصويت خلال ايام على مشروع قرار يتناول وضع الفلسطينيين في ظل الاحتلال الاسرائيلي وتدرس الدول الاعضاء في مجلس الأمن الدولي صيغة مشروع قرار يمكنها جميعا الاتفاق عليه بما في ذلك الولايات المتحدة .

إرشاد يستقيل رسميا وشهاب الدين رئيسا لبنجلاديش

دكا ـ وكالات الأنباء

تم اختيار القاضي شهاب الدين احمد رئيس المحكمة العليا في بنجلاديش ليخلف الرئيس البنغالي حسين ارشاد والذي قدم امس الخميس استقالته رسميا من منصبه .

وقد ادى السيد شهاب الدين القسم الدستوري بوصفه رئيسا للجمهورية بالوكالة في حين افاد بيان رسمي اذيع امس في دكا ان الرئيس ارشاد حل البرلمان ودعا إلى اجراء انتخابات عامة خلال تسعين يوما . وجاء هذا القرار في اليوم نفسه الذي اعلن فيه حالة الطواريء في السابع والعشرين من الشهر الماضي وقد كلفت الهيئة الانتخابية باتخاذ الاجراءات اللازمة لتنظيم انتخابات عامة مبكرة خلال تسعين يوما وذلك طبقا لما ينص عليه دستور البلاد . ويأتي رفع حالة الطواريء بعد الاعلان عن استقالة الرئيس ارشاد

وكانت احزاب المعارضة الرئيسية قد اتفقت بعد يوم من المحادثات على اقتراح ترشيح شهاب الدين علي احمد لخلافة ارشاد ويعتبر تعيين شهاب الدين مع استقالة ارشاد واجراء انتخابات حرة من أبرز مطالب المعارضة .

مجزرة صهيونية جديدة بمخيم جباليا بغزة

تونس ـ ق.ن.ا

ارتكب جنود العدو الصهيوني خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية في مخيم جباليا وحي الشيخ رضوان مجزرة جديدة عندما فتحوا نيران اسلحتهم على المئات من المواطنين الذين كانوا موجودين في مقبرة الشيخ رضوان بغزة تخليدا لذكرى احد الشهداء مما أسفر عن اصابة ٢٥ مواطنا بالرصاص .

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية في تقريرها اليومي عن الانتفاضة أن طلاب مدرسة الراشدية في القدس تظاهروا ورشقوا عددا من السيارات الاسرائيلية بالحجارة وهرعت قوات الشرطة الاسرائيلية إلى المدرسة واطلق افرادها العيارات النارية وقنابل الغاز واعتقلت قوات الاحتلال عدة شبان من حي راس العامود .

واغلقت سلطات الاحتلال مدرسة المطران الثانوية بالقدس لمدة ثلاثة ايام وذلك عقب اندلاع مواجهات عنيفة بين الطلبة وجنود العدو الذين اعتقلوا عددا من الطلبة .

وأعلنت قوات العدو أمس مدينة نابلس منطقة عسكرية مغلقة وأقامت عشرات الحواجز على مداخل المدينة الأربعة .

الأمير عبدالعزيز بن أحمد يشيد بالنهضة الزراعية في منطقة تبوك

تبوك .. محمد ياسين عبد القادر

قام صاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن احمد بن عبدالعزيز رئيس الجمعية السعودية لطب العيون عصر امس الاول بزيارة الى شركة تبوك للتنمية الزراعية حيث استمع سموه الى شرح مفصل عن النهضة الزراعية في شركة تبوك وما وصلت اليه في زراعة القمح والشعير والفاكهة والزيتون كما استمع سموه الى شرح مفصل كذلك عن معصرة زيت الزيتون والتي تعتبر الاولى من نوعها في المنطقة .

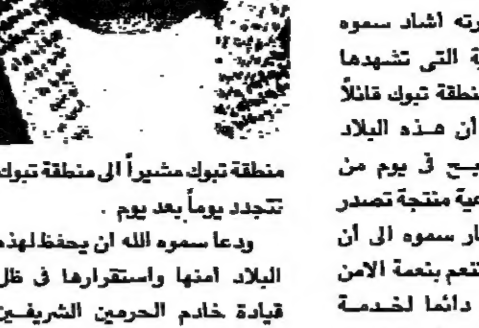
هذا وقد أعرب سمو الامير عبدالعزيز عن إعجابه الشديد بما سمعه عن هذه الشركة وما وصلت اليه من انتاج فاق تصور خبراء الزراعة وتصدير منتجاتها الى المدن وخارج المملكة .

كما قام سمو الامير عبدالعزيز بزيارة الى مزارع إسترا حيث استمع سموه الى شرح واف عن هذه المزارع وخاصة مزارع الزهور والورود وما تصدره الى الدول الاوروبية .

وفي نهاية زيارته اشاد سموه بالنهضة الزراعية التى تشهدها المملكة وخاصة منطقة تبوك قائلاً من كان يصدق أن هذه البلاد الصحراوية تصبح في يوم من الايام اراضي زراعية منتجة تصدر الى الخارج واشار سموه الى أن هذه البلاد التى تنعم بنعمة الامن والامان تسعى دائما لخدمة المواطن وتوفير سبل الراحة لهم ، واشاد سموه بالجهود التى يبذلها سمو الامير فهد بن سلطان امير منطقة تبوك مشيراً الى منطقة تبوك تتجدد يوماً بعد يوم .



ودعا سموه الله ان يحفظ لهذه البلاد امنها واستقرارها في ظل قيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني .



انارة قرى أبي عريش

جيزان : محمد البدري

تقوم بلدية ابي عريش حالياً بانارة طرق الخشابية وحاكمه ابي عريش . ضمن مشاريع الاضاءة التى تقوم بها لعموم القرى التابعة لها وتعتبر اضاءه حاكمه والخشابية من بداية مشاريع الانارة المتخذة في جدول اعمال الاضاءة .

اوضح ذلك لجريدة البلاد الاستاذ علي عبدالله .

الاربعاء القادم : الاجتماع الثالث لمديري ادارات الدفاع المدني بأبها

ابها : يحيى الشبرقي

يترأس المقدم صالح بن عبدالله الوابل قائد الدفاع المدني بمنطقة عسير يوم الاربعاء القادم الاجتماع الثالث للمساعدين ومديري الادارات الداخلية والخارجية ورؤساء المراكز المرتبطة بالقيادة العامة .

الجدير بالذكر ان الاجتماع الثاني كان تركز على أوضاع السلامة وخطة الاسناد في وقت الطوارىء .

خطة طوارىء وهمية في مستشفى الملك خالد بنجران

نجران / هادي آل دغيس

بحضور وكيل امارة منطقة نجران الاستاذ / ناصر بن خالد السديري ومدير عام الشئون الصحية عبدلعزيز بن فهد العقيل ومدير الدفاع المدني المقدم عيسى الزهراني نظم مستشفى الملك خالد تحت اشراف المديرية العامة للشئون الصحية خطة وهمية لانقاذ اكثر من مائة مصاب من جراء سقوط بعض المنازل .

حيث تلقى المستشفى بلاغاً في الساعة العاشرة والربع عن سقوط بعض المنازل من الدفاع المدني وعلى الفور انتقلت فرقتان مكونتان من الاطباء والمسعفين الى الموقع تساندها بعض الادارات مثل الهلال الاحمر والمرور والدفاع المدني وبعض من المستشفيات والمستوصفات الخاصة . والفرقتان اللتان انتقلتا من مستشفى الملك خالد الى الموقع احداهما للفرز وتحديد الاصابات والاخرى لاجراء الاسعافات الاولية ومن ثم نقلها الى المستشفى ليكون في استقبالها الفريق الطبي الاسعافي الذي يحدد الاصابات . حيث يوجه كل مصاب الى الاقسام التى يحتاج للعلاج فيها وتلقى العناية . وقد تم البعض ممن كانت اصاباتهم خطيرة ويحتاجون الى عمليات كما اسعف من اصيبوا اصابات طفيفة وتمت مغادرتهم من المستشفى هذا وكان مستشفى الملك خالد قد قام بتجهيز تسعين سريرا في غضون اقل من اثنتى عشرة دقيقة من تلقيه البلاغ عن عدد الحالات في الحادث . مع مراعاة تخصيص جزء منها للنساء وبعد اتمام هذه العملية اشاد وكيل امارة منطقة نجران بالخطة وتنفيذها من قبل المشاركين .

بتكلفة عشرين مليون ريال
ترسية مشروع المبنى الجديد لادارة التعليم بأبها

خميس مشيط .. عبدالرحمن معكس

تم مؤخراً ترسية مشروع انشاء المبنى الجديد لادارة التعليم بمنطقة ابها وذلك بتكلفة مالية بلغت عشرين مليون وستمائه وثمانية وتسعين الف وسبعمائه واربعة وثمانين ريالا .

صرح بذلك الدكتور حمد الشغرود مدير التعليم بمنطقة ابها .

وأضاف أن هذا المشروع سيستغرق خمسة وثلاثين شهراً حتى يكتمل انشاؤه مشيراً الى أن هذا المشروع يأتي في إطار اهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين برفع مستوى التعليم في المملكة .

تطوير مستوى الخدمات الصحية في عسير

ابها ـ يحيى الشبرقي :

ترأس مدير عام الشئون الصحية بمنطقة عسير الدكتور عبدالعزيز الخزيم بمكتبه اجتماعاً تم خلاله مناقشة عدد من المواضيع الهامة الخاصة بتطوير مستوى الخدمات الصحية حيث وجه الدكتور الخزيم بضرورة تقسيم المنطقة الى ١٢ قطاعاً يشرف عليها مديرو المستشفيات وذلك لسرعة انجاز الاعمال ولسهولة توفير التغطية اللازمة في حالات الاجازات وسيبدأ اعداد الخطة اللازمة لتنفيذ ذلك كل فيما يخصه بحيث يربط كل قطاع بمدير المستشفى في المنطقة ليصبح القطاع مديرية مصغرة متكاملة تؤدي عملها في خدمة المريض بدءاً من الناحية الوقائية وانتهاء بالخدمة السريرية لكي يتم التمكن من سرعة البت في الاجراءات والمعاملات وتلبية الطلبات الدوائية والعلاجية .

توصية بتغيير مسمى معاهد المراقبين الفنيين

الرياض ـ البلاد

اختتم مديرو المعاهد الثانوية للمراقبين الفنيين اعمال اجتماعهم الذي استمر من يوم السبت الموافق ٥/٧ وحتى يوم الاربعاء ١١/٥/١٤١١ هـ وذلك بحضور الاستاذ قاسم بابور مدير عام التعليم الفني والمهندسين والاساتذة محمد التويم منسق المعاهد وصالح الضلعان وعبدالله القحطاني وعلي الغامدي وعبدالهادي الهائل وحجاب حجازي وحسين الشربوش مديري المعاهد في الرياض وتبوك وابها . وقد ناقش المجتمعون خلال هذا اللقاء الدوري الذي يعقد سنويا في المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني جملة من المواضيع المدرجة على جدول الاعمال .

وصرح مصدر مسئول في المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني ان اجتماعات مدراء المعاهد الثانوية للمراقبين الفنيين اوصوا بتغيير مسمى معاهد المراقبين ليكون مطابقا للواقع ومتمشيا مع الخطة الجديدة كما تم الاتفاق على ان تقوم المعاهد بالعمل على رفع اعداد اجهزة الحاسب الآلي الى العدد المناسب للمتدربين حيث تم ادخال نظام الحاسب الآلي ضمن مناهج المعاهد وبدىء بتطبيقه في معهد الرياض وسيتم التطبيق مستقبلا في المعاهد الاخرى بالاضافة الى عمل شبكة تحكم لاجهزة الحاسب الآلي والاستفادة من اجهزة الحاسب الآلي مستقبلا لبقية اقسام المساحة .

وقال المصدر ان المجتمعين ناقشوا اعداد المتقدمين من الطلبة للمعاهد ونسبة المقبولين منهم نظرا للاقبال المتزايد على المعاهد وقد اتفق المجتمعون على ان الحاجة تستدعي زيادة الطاقة الاستيعابية للمعاهد مع العمل على توسعة المباني وزيادة الكوادر لتقديم خدمات افضل للطلاب

١٢٠٠ طالب ودارس بكلية اعداد المعلمين بمكة لهذا العام

مكة المكرمة ـ و.ا.س

بلغ عدد الطلاب والدارسين بكلية اعداد المعلمين بمكة المكرمة هذا العام ١٢٠٠ طالب ودارس يتوقع ان يتخرج منهم هذا العام ٩٩ طالبا ودارسا منهم ٦٤ طالبا ودارسا من مركز العلوم والرياضيات و ٢٥ طالبا ودارسا في دبلوم الكلية المتوسطة . وتعد هذه الدفعة الأخيرة التي سيتم تخريجها من المركز ودبلوم الكلية المتوسطة .

ومن المقرر أن يتم تحويل الكلية إلى كلية لاعداد المعلمين مدة الدراسة بها أربع سنوات بدلا من سنتين في السابق .. ويحصل المتخرج منها على درجة البكالوريوس .

وقد أعدت الكلية برنامجا متكاملا لنشاطاتها الثقافية والاجتماعية والترفيهية خلال العام الدراسي الحالي يتضمن هذا البرنامج العديد من المحاضرات واللقاءات التربوية والبرامج الرياضية والرحلات الترفيهية .

كما قامت الكلية بعملية تطوير وتحسين لكافة الاقسام الاكاديمية والادارية بها كما قامت بزراعة ملعب كرة القدم بالكلية زراعة طبيعية ليمارس عليه طلاب قسم التربية الرياضية نشاطاتهم بالاضافة إلى النشاطات الرياضية التي تنظمها الكلية .

الاثنين القادم : المعرض الثالث لمسابقة رسوم الاطفال بالمدينة المنورة

المدينة المنورة .. هاشم محمد خريص

يفتتح الاستاذ حسين بن مصطفى الجوادي مساء يوم الاثنين القادم المعرض الثالث لمسابقة رسوم الاطفال والذي تنظمه جمعية الثقافة والفنون فرع المدينة المنورة وذلك في قاعة ابداع بشارع قباء .

صرح بذلك مدير فرع الجمعية الاستاذ حسن الجوادي الذي اعرب عن سعادته بتنظيم هذه المسابقة لتنمية قدرات الاطفال في مجال الفن التشكيلي .

ومن ناحية اخرى قال الفنان التشكيلي فؤاد طه مغربل رئيس لجنة الفنون التشكيلية بفرع الجمعية ان اللجنة تنظم هذه المسابقة للعام الثالث على التوالي والنجاح كبير .

واوضح مغربل ان عدد المدارس المشاركة بالمسابقة بلغت حوالى ٢٢ مدرسة متوسطة وابتدائية تقدم فيها حوالى (٨٧) طالبا وطالبة من المدينة المنورة والعلا وينبع وقد شاركت مدرستان للبنات من ينبع الصناعية بالمسابقة .

هذا وقد أعدت الجمعية العديد من الجوائز التشجيعية للفائزين لتقديمها خلال الاحتفال .

أبحاث علمية بجامعة الملك فيصل

الدمام ـ و.ا.س

بحضور مدير جامعة الملك فيصل الدكتور محمد سعيد القحطاني وعدد من المسئولين بالجامعة عقد مؤخرا اجتماع حضره المشرف على مستشفيات القوات المسلحة بالمنطقة الشرقية العميد احمد الشربيني ومدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي الصقير .

صرح بذلك عميد كلية الطب والعلوم الطبية بالجامعة الدكتور قاضي مقبول الذي أشار إلى ان هذا الاجتماع الذي يأتي ضمن نشاطات برنامج التعليم الطبي المستمر بكلية الطب والعلوم الطبية تناول مناقشة الإبحاث العلمية التي قام بها فريق من أعضاء هيئة التدريس وطلاب الدراسات العليا بقسم طب الاسرة والمجتمع بالكلية والتي تم اجراؤها في كل من فنلندا وماليزيا وبنجلاديش وباكستان بالتعاون ما بين الجامعة وهيئة الاغاثة الاسلامية العالمية .

توزيع أشجار الفاكهة على مزارعي جيزان

جيزان : محمد البدري

في تقرير لمشروع الري والتنمية الزراعية بوادي جيزان تم توزيع اشجار الفاكهة الثالثة خلال الفترة المنصرمة وهي جوافه ـ ٣٤٤١ ـ مانجو ٤٥٢١ ـ ليمون ـ ١٣٤١ بابای ـ ٦١١٠ فواكه متفرقة ـ ٦٦٢ وبلغ مجموعها ١٦٠٧٥ .

وفي فترة اخرى ماضية وزع من الفواكة مايلي بابي ٣٣٢٩ ـ مانجو ٢٨٨٦ جوافه ٣٠٤٧ ليمون بنزهير ١٦٤٢ وبلغ المجموع ١١٦١٦ .

كما وزع على المزارعين بالمنطقة من اشجار مصدات الرياح . ونباتات الزينة مايلي :

مصدات رياح ٥٢٠٧ ـ نبات زينة ٢٥٠٨ وفي فترة ماضية مصدات رياح ٤٨٨٨ نباتات زينة ١٤٢٩ .

الدكتور عبد العزيز الخزيم مديرا عاما للشئون الصحية بعسير

ابها : يحيى الشبرقي

اصدر معالي وزير الصحة قرارا اداريا يقضي بتكليف الدكتور عبد العزيز محمد الخزيم مديرا عاما للشئون الصحية بمنطقة عسير وقد باشر الخزيم العمل اعتبارا من ١٥/٥/١٤١١هـ .

الجدير بالذكر ان الخزيم عمل مديرا للخدمات الطبية في الحرس الوطني بالشرقية ثم عين مديرا لادارة المستشفيات بصحة الشرقية واخيرا مديرا عاما لصحة عسير . هذا وقد ابدى الخزيم سعادته بتعيينه بهذه المنطقة كما وجه شكره وتقديره لمعالي الوزير على هذه الثقة الغالية .



تخريج الدفعة الثالثة من المتطوعات برحيمة

الدمام : البلاد

تم تخريج الدفعة الثالثة من المتطوعات السعوديات في مجال التمريض والخدمات الطبية والانسانية وذلك عن الدورة التى انعقدت بمقر مركز الرعاية الصحية الأولية برحيمة في الفترة من ١/٥/١٤١١ إلى ١٢/٥/١٤١١هـ .

صرح بذلك الاستاذ سعود فهيد البراهيم مدير مراكز الرعاية الصحية الأولية برحيمة وقال ان الدورة ضمت ٢٥ متطوعة كانت نسبة حضورهن ١٠٠ ٪ على مدى ايام التدريبات واضاف إلى ان جميع المتطوعات اجتزن الاختبارات النهائية

مكتبة كلية الزراعة بالقصيم في خدمة الطلاب

مكتب القصيم ـ خالد التويجري :

اوضح عميد كلية الزراعة والطب البيطري بالقصيم الدكتور/ صالح النصار ان المكتبة العامة انشئت لخدمة كل الطلاب واعضاء هيئة التدريس بالكلية مشيرا إلى انها تحتوي على العديد من المراجع والكتب التي تخدم الطلاب والأبحاث في مجال الزراعة التطبيقية والعلوم المساعدة واضاف الدكتور النصار ان المكتبة تحتوي على ٢٢٢٧٦ مجلداً باللغة العربية والانجليزية بالاضافة الى اشتراك المكتبة في ٢٢٧ دورية اكاديمية وعامة منها ١٩٠ باللغة الانجليزية و ٣٧ باللغة العربية واضاف الدكتور النصار ان المكتبة تضم مجموعة من المواد السمعية والبصرية متاحة لاعضاء هيئة التدريس لاستعمالها في اغراض التدريس واردف انها تضم اكثر من ٣٥٠ شريط فيديو و ٧١٠٠ شريحة ملونة و ٥٠ شريحة بلاستيك للعرض الافقي و ٣٢ لوحة وخريطة توضيحية .

واضاف ان المكتبة تقدم لروادها خدمات عديدة منها التصوير والبحث عن الدوريات والمراجع بالكومبيوتر والاستعارة بالاشتراك مع المكتبة المركزية بالرياض مشيرا الى انه يمكن للطالب الحصول على المعلومات التي تعينهم على كيفية استعمال المكتبة بناء على طلب اعضاء هيئة التدريس .

فتح باب القبول للفصل الدراسي الثاني بجامعة الملك سعود فرع القصيم

مكتب القصيم ـ خالد التويجري :

يبدأ في يوم ٢٨/٥/١٤١١هـ القبول للفصل الدراسي الثاني بجامعة الملك سعود فرع القصيم للراغبين من حملة الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي .

اوضح ذلك عميد القبول والتسجيل وشئون الطلاب بجامعة الملك سعود فرع القصيم الدكتور حمد بن سيف البتال وقال ان القبول سيستمر حتى ٢٨/٦/١٤١١هـ واشار الى انه على الطلبة واولياء امور الطالبات الراغبين بالدراسة بالجامعة احضار الاستمارة الأصلية مع أربع صور لها وصورة من بطاقة الأحوال المدنية او شهادة الميلاد وشهادة حسن سير وسلوك من المدرسة المتخرج منها وموافقة المرجع على الدراسة بالنسبة للموظفين وعدد ست صور شمسية وتعبئة النموذج الخاص بطلب الالتحاق والذي يمكن الحصول عليه من قسم القبول بالعمادة .

تنظمها ادارة الرعاية الصحية بالشرقية : دورة تدريبية في رعاية الأمومة والطفولة

الدمام ـ البلاد :

يفتتح الدكتور سامي الصقير يوم غد السبت الدورة التدريبية الخامسة في حقل رعاية الامومة والطفولة والتي تنظمها ادارة الرعاية الصحية بالتعاون مع مستشفى الولادة والأطفال وتتضمن هذه الدورة التي تستمر لمدة اسبوعين عددا من المحاضرات النظرية والدروس العملية يلقيها اطباء متخصصون في طب الأسرة والمجتمع وأمراض الأطفال والنساء .

وتهدف هذه الدورة الى تحديث المعلومات المستمرة لدى العاملين في المراكز الصحية في سبيل تطوير الخدمات الصحية في تلك المراكز والارتقاء بالمستوى الفني للعاملين فيها من اطباء وممرضات وقابلات وفنيين .

دورات تدريبية للعاملين بوزارة الزراعة والمياه

الرياض .. واس

تعتزم وزارة الزراعة والمياه تنظيم العديد من الدورات التدريبية للعاملين بالوزارة .

ويشارك في هذه الدورات التي ستقام بمركز التدريب الزراعي بالرياض عدد من المهندسين والفنيين الزراعيين والعاملين في مجال الوقاية والارشاد والاراضي والجيولوجيين ومساعديهم والميكانيكيين ومساعديهم والاطباء البيطريين .

وتشمل هذه الدورات التي يقوم بالتدريب فيها نخبة من الخبراء والاخصائيين بالوزارة ومجموعة من اساتذة الجامعات تشمل العديد من الموضوعات الزراعية ومنها دورة تشغيل وصيانة اليات الوقاية ودورة استصلاح الاراضي ودورة طرق تصميم وحفر الابار ودورة اصلاح وصيانة اليات الوقاية ودورة التصميم والاشراف على برامج العمل الزراعية ودورة تربية ملكات النحل بالطرق الصناعية ودورة النيما تودا وطرق مكافحتها ودورة صحة الحيوان ودورة تشغيل وصيانة اليات الحصاد ودورة المشاتل والتشجير الطبيعي والصناعي .

وستتضمن هذه الدورات زيارات ميدانية وتدريب عملي .

دور الجامعة في الاهتمام بالترجمة

الرياض / و.ا.س

أوضح الدكتور محمود اسماعيل صيني الاستاذ بقسم اللغة الانجليزية بكلية الاداب ومدير مركز الترجمة بجامعة الملك سعود أن دور الجامعة في الاهتمام بالترجمة يدور على عدة محاور منها الاهتمام باعداد المترجم حيث انشأت مركز اللغات الاوروبية والترجمة .

وانشأت تخصصاً للترجمة في كلية الاداب وكذلك قيام مركز الجامعة للترجمة والتأليف والنشر الى جانب اهتمام الجامعة بمشروع الترجمة الالية واستخدام الحاسب الالي والتعاون مع مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية في هذا المجال .

وتطرق الدكتور الصيني في محاضرة له عن الترجمة في الجامعة ودور مركز الترجمة بها الى دور الترجمة في التطور العلمي والتقني . وقال انها اداة للتواصل بين الشعوب واداة مهمة في الدعوة الى الله سبحانه وتعالى .

في معهد الادارة بالغربية : حلقة تطبيقية حول التخطيط الاستراتيجي

جدة ـ عبدالله المليص :

عقد في معهد الادارة العامة بفرع المنطقة الغربية مؤخرا حلقة تطبيقية حول « التخطيط الاستراتيجي » وقد شارك في هذه الحلقة كبار المسئولين في الاجهزة الحكومية من وكلاء الوزارات والوكلاء المساعدين وركزت الحلقة على ماهية التخطيط الاستراتيجي والخطوات الخاصة بعملية التخطيط وتحديد الافتراضات عند التطورات الهامة والمستقبلية كما ركزت الحلقة على الجانب البشري في التخطيط والتنفيذ والثقافة المشتركة والتغيير التنفيذي ومناخ التخطيط والتخطيط المتمركز حول الفريق والتنفيذ من خلال خطوات عمل ومحاسبة عن التنفيذ .

الجدير بالذكر انه سبق وان تم تنفيذ حلقة سابقة مماثلة حول ادارة الوقت في الفترة من ٩ ـ ١١ ربيع الآخر ١٤١١هـ كما ستعقد حلقات حول مجالات اخرى مختلفة وذلك ضمن خطة المعهد لهذا العام .

موجز محلي

● جدة :

يلقى البروفسور فؤاد سزكين مدير معهد العلوم العربية والاسلامية في فرانكفورت يوم الاثنين القادم بقاعة المؤتمرات الكبرى بجامعة الملك عبدالعزيز محاضرة بعنوان تأسيس متحف وتهدف المحاضرة الى تبيين المستوى العالي للتقنية والعلوم التجريبية عن المسلمين باعادة صنع الالات التى صنعوها أو طوروها .

● الرياض :

انتظم مائة طالب في دورة تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها التى تنظمها جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية والتى بدأت اعتباراً من اول الشهر الحالي وتستمر حتى ٢٨ الشهر المقبل في مدينة بيشاور بباكستان بالتعاون مع المعهد الشرعي التابع لجماعة الدعوة الى القرآن والسنة .

● عنيزة :

تنظم مدرسة القرآن الكريم وعلومه التابعة للجمعية الخيرية الصالحية بعنيزة مسابقة التربية الاسلامية لطلاب المدارس المتوسطة وذلك يوم السبت المقبل وسيكون منهج المسابقة الشريعة الاسلامية اللغة العربية السيرة والتاريخ .

صفوى :

بلغ عدد المراجعين لمستشفى صفوى والمراكز الصحية التابعة لها خلال شهر ربيع الآخر الماضي ستة عشر الف وخمسمائة واربعة وسبعين مراقباً وبلغ عدد المراجعين لقسم الاسعاف ثلاثة الاف وثلاثمائة وسبعة وستين مراجعا .

ابها :

ينظم قسم الفيزياء بكلية العلوم لقاء بعنوان الفيزياء والتنمية وذلك خلال الشهر القادم وقد تم إرسال استبيانات الى الوزارات والمؤسسات العامة والخاصة في المملكة يتضمن تنمية العلاقة بين قسم الفيزياء والمنشآت ذات الصلة .

● الرياض :

تنظم عمادة شئون الطلاب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية المسابقة السنوية في الكتاب والسنة والسيرة بين طلاب الجامعة خلال النصف الاول من شهر شعبان القادم وتشمل المسابقة طلاب المعاهد العليا والكليات بالجامعة وطلاب المعاهد العلمية .

محاضرات متعددة ينظمها مستشفى الميقات بالمدينة المنورة

المدينة : هاشم خريص

ينظم مستشفى الميقات العام بالمدينة المنورة يوم الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان الحرب الكيمياوية يشرف عليها قسم الباطنة ويلقيها كل من الدكتور سامي والدكتور زغلول كما ينظم المستشفى يوم الثلاثاء ٦/١ محاضرة بعنوان لين العظام يشرف عليها قسم الاطفال ويلقيها الدكتور سامح وفي يوم الثلاثاء ٦/٨ تلقى محاضرة بعنوان الفشل الرئوي يشرف عليها قسم الباطنة كما تلقى يوم الثلاثاء ٦/١٥ محاضرة عن الربة ويوم الثلاثاء ٦/٢٢ محاضرة بعنوان الربو الصدري يشرف عليها قسم الطوارىء بالمستشفى .

وتأتي هذه المحاضرات ضمن الانشطة المتعددة التي تقوم بها المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة .

البلاد

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة

٢٠ صفحة | العدد ٩٦٦٧ الجمعة ٢٠ جمادى الأولى ١٤١١هـ الموافق ٧ ديسمبر ١٩٩٠م | أول جريدة سعودية يومية ● The First Daily Newspaper In Saudi Arabia | VOL 56 NO. 9667 FRIDAY 7 DEC. 1990 | ١ ريال

الأزمة الاقتصادية تشتد في العراق نقص شديد في العمالة والعملات الصعبة

القاهرة .. الوكالات :

قالت الانباء الواردة من العراق ان الازمة الاقتصادية التى يعانى منها المواطنون العراقيون اخذت تشتد فى ظل تناقص السيولة النقدية فى العملة الصعبة المتوافرة فى المصرف المركزى ومصرف الرافدين بشكل ينذر بالخطر .

وذكرت اللجان الوطنية لانقاذ العراق فى بيان لها ان الخدمات فى مرافق كثيرة بالعراق اخذت فى التدهور بسبب ترك العمال والفنيين العرب والاجانب العراق من جهة وتزايد عمليات التجنيد للرجال العراقيين من جهة اخرى .

واشارت اللجان الوطنية الى ان طوابير المواطنين تزداد طولا يوما بعد يوم للحصول على احتياجاتهم .. كما ان اسعار المواد الغذائية اصبحت فوق طاقة المواطن بكثير وتشهد المحافظات والمناطق والقرى النائية انقطاعا مستمرا فى وصول المواد الغذائية الرئيسية .

بعد اعلان نتائج الانتخابات المصرية

توقعات باستقالة يوسف والى من الحزب الوطنى

القاهرة / ق ن ا

ذكرت صحيفة « الوفد » المصرية المعارضة ان مصادر الحزب الوطنى الحاكم تتوقع استقاله الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة من منصب الامين العام للحزب عقب اعلان نتائج انتخابات الاعادة لمجلس الشعب الجديد والتى بدات صباح امس .

وتهدف استقالة والى الى فتح الباب امام عدد كبير من اعضاء الحزب الذين فازوا فى الانتخابات للعودة مرة اخرى الى صفوف الحزب والانضمام الى هيئته البرلمانية .

وذكرت الصحيفة ان الرئيس المصرى حسنى مبارك الذى يتولى رئاسة الحزب الوطنى قد تلقى تقريرا حول نتائج الانتخابات اقترح قبول استقالة والى واعادة تشكيل هيئة مكتب الامانة العامة للحزب المكونه من الدكتور والى الامين العام وصفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور احمد سلامة وزير الدولة لشئون مجلس الشعب وكمال الشاذلى الامناء المساعدين .

وزراء الثلاثية في بيروت الاسبوع القادم :

السفارات العربية تفتتح قريبا والجيش يتدخل باقليم التفاح

بيروت / الوكالات

اشاد الرئيس اللبنانى اليلس الهراوى بالمؤشرات الايجابية التى واكبت انجاز الخطة الامنية لبيروت الكبرى وتسلم القوات الشرعية الامن فيها .

وقال الرئيس الهراوى فى اجتماع مجلس الوزراء اللبنانى ان هذه الخطوة ليست الا بداية الطريق لاعادة بسط سلطة الدولة على كل الاراضى اللبنانية مشيرا الى انه يرجى الاسراع بفتح كافة المعابر وتعميم الخدمات للمواطنين .

ومن جهة أخرى اكد الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء اللبنانى فى اجتماع المجلس عزم الحكومة على متابعة المسيرة لتنفيذ كل الخطوات الرامية الى اعادة وحدة الدولة والارض بكافة الوسائل الممكنة وتحصين الانجاز الذى تحقق ببسط الشرعية .

وقال الحص ان مجلس الوزراء قرر السير فى الخطة الموضوعه وتوطيد سلطة الدولة مؤكدا اصرار الحكومة على السير فى تنفيذ الخطة الامنية لاقليم التفاح بتدخل الجيش فى عملية سحب جميع الاسلحة غير الشرعية هناك مطالبا بتكثيف الاتصالات التى تؤدى لنجاح ذلك .

وفى الوقت نفسه قال راديو صوت لبنان ان الجرافات واصلت فتح الطرقات وازالة العوائق من على جانبى طريق صيدا القديمة ومعابر الكفاءات والطيونى وشاتيلا .. كما فتح طريق رياض الصلح حتى أول طريق الشهداء .

من جهة أخرى توقعت مصادر لبنانية قيام وزراء خارجية دول اللجنة العربية الثلاثية العليا بزيارة الى لبنان خلال الاسبوع القادم .

ونقلت صحيفة « البيرق » الصادرة هنا أمس عن أوساط سياسية ان الزيارة ستتم من اجل تقديم التهانى الى المسئولين اللبنانيين بمناسبة تنفيذ مشروع بيروت الكبرى .

واضافت المصادر ان الخطوة التى ستلى الزيارة ستكون اعادة فتح سفارات الدول العربية فى لبنان تلبية لدعوة اللجنة الثلاثية المكونه من المملكة العربية السعودية والجزائر والمغرب .

● الحص

الرئيس الهراوى

الكويت تطلب حصراً لخسائر لبنان من أزمة الخليج

بيروت .. ق ن ا

تسلم الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء ووزير الخارجية اللبنانى امس رسالة من الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتى قام بتسليمها رئيس المكتب الدولى لغرف الصناعة والتجارة .

وقد اطلع الدكتور سليم الحص بعد ذلك السيد عدنان القصار رئيس غرفة التجارة والصناعة اللبنانى على مضمون الرسالة التى يطلب فيها الشيخ صباح الاحمد اجراء احصاء دقيق للاضرار التى لحقت بلبنان نتيجة للاجتياح العراقى للكويت .

وطلب الرئيس الحص من السيد القصار تكليف فريق عمل متخصص اجراء التقديرات اللازمة بشأن الاضرار الاقتصادية المباشرة وغير المباشرة التى لحقت بالاقتصاد اللبنانى نتيجة للاجتياح العراقى للكويت .

فيما نقل القصار الى الرئيس الحص استعداد العديد من رجال الاعمال العرب لاستئناف نشاطاتهم الاقتصادية فى لبنان متوقعا وصول عدد كبير منهم فى مطلع العام المقبل للاطلاع عن كثب على الاوضاع فى لبنان والبحث جديا فى اعادة مؤسساتهم الى لبنان .

مباحثات أمريكية باكستانية حول السلاح النووى

اسلام اباد .. ا ف ب

وصلت موظفة رفيعة المستوى فى وزارة الخارجية الامريكية هى تيريزيتا شافر امس الخميس الى باكستان فى زيارة ربطتها الصحف المحلية بتوتر العلاقات الدبلوماسية بين حكومة اسلام اباد وبين واشنطن فى ما يتعلق بالخلاف حول السلاح النووى ومستقبل المساعدة الامريكية .

وعشية هذه الزيارة المقرر ان تستغرق اربعة ايام وزعت سفارة الولايات المتحدة فى اسلام اباد نص النقاش الذى جرى فى مجلس الشيوخ الامريكى حول قدرة باكستان النووية .

ومن المقرر ان تجرى شافر وهى مساعدة نائب وزير الخارجية الامريكى لشئون الشرق الاوسط وجنوب اسيا مباحثات رسمية فى اسلام اباد فى بيشاور على الحدود الافغانية .

واعلن متحدث امريكى ان شافر ستلتقى وزير المالية سارتاج عزيز ومستشار رئيس الوزراء لشئون الدفاع اجلال حيدر زيدى ورئيس جهاز الاستخبارات الجنرال اسد دورانى .

وزير خارجية فرنسا يعلن :

على العراق أن يقبل السلام أو المواجهة العسكرية

باريس ـ ا ف ب

اكد وزير الخارجية الفرنسى رولان دوما امام الجمعية الوطنية الفرنسية ان خيار فرنسا فى ازمة الخليج هو خيار السلام دون لبس ولكن ايضا دون اى مساومة محتملة على تطبيق قرارات الأمم المتحدة .

وكان دوما يرد على سؤال للنائب الاشتراكى ميشال فوزيل رئيس لجنة الشؤون الخارجية فى الجمعية الوطنية الفرنسية . وذكر دوما بالنقاط غير القابلة للجدل التى نص عليها القرار الاخير لمجلس الامن الدولى الذى وفر امكانية اتخاذ اجراءات قاهرة لاجبار العراق على الانسحاب من الكويت .

واضاف الوزير الفرنسى ان الامر يتعلق بتعزيز فرص السلام فذلك هو معنى الدعوة الموجهة إلى العراق وبالتشديد مجددا بأن مساومة محتملة حول تطبيق قرارات تم التصويت عليها وايضا بتحذير العراق من المخاطر التى يجرها على نفسه وعلى المنطقة من خلال تحديه للقانون والنظام الدوليين .

واكد الوزير الفرنسى ان خيارنا هو خيار السلام دون لبس وعلى العراق أن يقول ما إذا كان يريد استعادة موقعه فى المجتمع الدولى عبر الوقوف إلى جانب السلام او يريد المجازفة بالمواجهة .

صفوت الشريف :

نرفض أن يتعرض أى شعب عربى للعدوان مستقبلاً

القاهرة .. الوكالات

اكد السيد صفوت الشريف وزير الاعلام المصرى ان جميع الدول العربية والاسلامية لاتقبل ما وقع على شعب الكويت ولاتقبل ما يتعرض له الشعب الفلسطينى .. كما اننا لانقبل ابدا ان يتعرض اى شعب عربى او اسلامى فى المستقبل لاى عدوان او احتلال او تدخل فى شئونه الداخلية .

وقال السيد صفوت الشريف فى تصريح له امس ان مصر مع عودة الشرعية للكويت وانهاء الاحتلال العراقى واحترام كافة القرارات الصادرة من مؤتمر القمة العربى الطارىء بالقاهرة ومن مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية وقرارات مجلس الامن وان مصر تتمسك بهذه القرارات وتحترمها .

واكد السيد صفوت الشريف ان مصر ترفض تماما ما وقع على شعب الكويت وان العالم الاسلامى باجمعه لايوافق على احتلال دولة اسلامية لدولة اسلامية اخرى بالقوة وانه اذا كان هناك اختلاف بين بعض الدول بالنسبة لطريقة تحرير الكويت وعودة الشرعية اليها فان هناك اتفاقا بينها فى الجوهر على ضرورة خروج القوات العراقية من الكويت .. وان اية دولة من هذه الدول ليست مع احتلال دولة شقيقة بالقوة .

قتلى وجرحى فى انتخابات الرئاسة بهايتى ..

بور اوبرنس .. ا ف ب

ذكرت مصادر الشرطة ان انفجارا وقع اول امس لدى انتهاء مهرجان انتخابى عقده جان برتراند اريستيد فى بيتيونفيل بضاحية بور او برنس اوقع خمسة قتلى و ٤٣ جريحا بعضهم فى حال خطرة وفق ما ذكرت احدى الاذاعات المحلية .

ورأى مراسل وكالة فرانس برس بائعة شابة متجولة مقتولة فى مكان الانفجار اضافة الى ثلاثة جرحى وشبانا اخرين ممددين فوق الرصيف . وعلم ان القتلى الاربعة الباقين توفوا فى المستشفى .

ولم يصب اريستيد المرشح الاوفر حظا للفوز فى الانتخابات الرئاسية المقررة فى ٢٦ كانون الاول / ديسمبر الحالى باذى اذ كان قد غادر المكان قبل وقوع الانفجار اثر انقطاع فى التيار الكهربائى لفترة وجيزة .

المصريون يدلون بأصواتهم فى انتخابات البرلمان المعاد

القاهرة .. د ب ا

توجه المواطنون المصريون أمس الخميس للادلاء باصواتهم فى انتخابات الاعادة لعضوية مجلس الشعب الذى يبلغ عدد مقاعده ٤٤٤ مقعدا .

ويتنافس مايبلغ اجمالية ٥٢١ مرشحا على ٢٦١ مقعدا ظلت شاغرة بعد الجولة الاولى من الانتخابات التى جرت يوم الخميس الماضى .

وقد حصل الحزب الوطنى الديمقراطى الذى يتزعمه الرئيس حسنى مبارك على ١٤٤ مقعدا من بين ١٨٣ مقعدا تم شغلها فى الانتخابات التى جرت فى التاسع والعشرين من تشرين الثانى نوفمبر الماضى وقد حصل المرشحون المستقلون على ٣٨ مقعدا بينما حصل حزب التجمع على مقعد واحد .

هذا وقد ادلى الرئيس محمد حسنى مبارك فى انتخابات الاعادة للمرشحين لعضوية مجلس الشعب صباح امس كما ادلت السيدة قرينة الرئيس بصوتها امام نفس اللجنة .

القوات الأمريكية فى بنما تعتقل الكولونيل هيريرا

بنما ـ ا ف ب

اظهرت صور بثها التليفزيون البنمى ان الجنود الامريكيين اعتقلوا أمس الخميس قائد الشرطة البنمية السابق الكولونيل ادواردو هيريرا فى ضواحى كوروندو احد احياء غرب العاصمة البنمية . وتم توقيف هيريرا قرب الثكنة المركزية للقوة العامة حيث كان مختبئا منذ الليلة قبل الماضية والتى غادرها قبل اعتقاله بقليل للسير إلى مقر الجمعية التشريعية .

اطلاق سراح قاتل كاهانا

نيويورك .. ا ف ب :

حدد احد قضاة نيويورك بثلاثمائة الف دولار قيمة الكفالة التى تسمح باخلاء سبيل السيد النصير قاتل الحاخام مئير كاهانا المفترض مما اثار احتجاج متظاهرين من اليهود وتصفيق متظاهرين اخرين من العرب .

وهتف المتظاهرون من اصل يهودى لا اطلاق بكفالة للقتلة فى حين هتف معارضوهم الله اكبر . الحمد لله .

وعمد جهاز الامن فى المحكمة تجنبا لوقوع اى حادث الى الفصل بين المجموعتين وقام باجلاء المتظاهرين من بابين مختلفين .

وصرح مايكل وورن محامى السيد النصير سنجمع المال اللازم للكفالة باسرع ما يمكننا .

يذكر ان كاهانا زعيم حركة كاخ العنصرية الاسرائيلية اغتيل فى الخامس من تشرين الثانى نوفمبر الماضى فى نيويورك خلال مشاركته فى اجتماع فى احد الفنادق .

وكان محامى المتهم طلب ان تقتصر قيمة الكفالة على مئة الف دولار فى حين عارض مساعد مدعى عام المنطقة وليام غريبوم اخلاء سبيل النصير بكفالة .

كلمة البلاد

الافراج عن الرهائن مقدمة للسلام .. أم مراوغة تجاه الوفاق ؟!

● نتمنى ان يكون الرئيس العراقي قد عرف اخيرا الطريق السليم وترك عناده وتعنته واختار الطريق الذي يحقق مصلحته ومصلحة شعبه ومصلحة المنطقة باسرها .

● ونتمنى ان يكون قراره بالافراج عن جميع الرهائن الاجانب بالعراق مقدمة للافراج عن الكويت وللقرارات اخرى تعيده الى الحق والصواب ويعيد بها حق الشعب الكويتي الذي سلبه .

● ولا تعنينا هنا الاسباب والمبررات التي ساقها النظام العراقي للدفاع عن موقفه في تبريره لاحتجاز الرهائن بقدر مايهمنا اتخاذ القرار في حد ذاته والاثار الايجابية التي يمكن ان يعكسها على ازمة الخليج والجهود المبذولة لحلها سلميا .

● فقرار الافراج عن الرهائن واذا ماصدقت نية صدام فيه سيمثل تجاوبا ولاول مرة من قبل النظام العراقي مع القرارات الدولية لحل ازمة الخليج في الوقت الذي سيلقى القرار ارتياحا عالميا ودفعا لجهود السلام .

● لكننا نتمنى الا يكون هذا القرار محاولة جديدة من النظام العراقي لاستغلال ورقة الرهائن وان تبرهن بغداد فورا على حسن نيتها بالتنفيذ الفوري لهذا القرار وعدم ربطه باي قيود او شروط .

● لقد اكدنا من قبل ان خطوات حل ازمة الخليج قد بدات تاخذ السمة الايجابية وخاصة بعد اجازة مجلس الامن لخيار استخدام القوة وتقدم الرئيس الامريكي جورج بوش بمبادرته السلمية وفي اعتقادنا ان اتخاذ رئيس النظام العراقي لقرار الافراج عن الرهائن جاء نتيجة للاصرار الدولي والتكاتف العالمي للجبهة المناهضة للعدوان العراقي والضغوط المتزايدة على العراق اقتصاديا وعسكريا لاجباره على الانصياع للارادة الدولية .

● وعندما تركت الدبلوماسية الدولية باب السلام مفتوحا امام العراق فانها فتحت معه في نفس الوقت مجالا لجني ثمار هذه الضغوط والتحركات الدولية بما يخدم قضية السلام وتحقيق السلام العادل في منطقة الخليج العربي .

● ان قرار الافراج عن الرهائن الاجانب في العراق وان مثل مقدمة هامة لعلاج ازمة الخليج الا انه يستلزم مبادرات مماثلة من النظام العراقي للعودة الى الحق والامتثال للقانون والانصياع للارادة الدولية وتنفيذ القرارات العربية والاسلامية والدولية الداعية الى الانسحاب غير المشروط للقوات العراقية من الكويت وعودة الشرعية

● اما اذا كان رئيس النظام العراقي يظن ان الافراج عن الرهائن سيكسبه خلخلة الوفاق الدولي فان ذلك غير قابل للمساومة اطلاقا اذ ان المسالة الرئيسية في ازمة الخليج ليست قضية رهائن ولكنها قضية ابتلاع بلد ومصادرة حقوقه وشرعيته والعبث بممتلكاته وتشريد شعبه .

● اذن فانه لا مجال اطلاقا لا من قبل صدام حسين ولا من قبل اى من يظن ان مثل هذا سيجعل من الممكن مكافاة العدوان باي ثمن .

العالم هذا الصباح

● لندن :

●● اعلنت بريطانيا امس ان احد رعاياها المحتجزين في منشأة عسكرية خارج العاصمة العراقية بغداد قد توفي نتيجة اصابته بازمة قلبية خطيرة .

وذكر راديو لندن نقلا عن السفارة البريطانية في بغداد ان المواطن البريطاني المتوفي كان على راس قائمة الرهائن الذين في أمس الحاجة للعودة الى بريطانيا لأسباب صحية .

● أنقرة :

●● وصل الى انقرة امس ابيل ماتيوس مفوض لجنة الرابطة الأوروبية لشؤون البحر المتوسط في زيارة رسمية لتركيا .

وذكرت وكالة انباء الاناضول ان المسؤول الأوروبي سيجري خلال الزيارة محادثات مع كبار المسؤولين الأتراك تتناول العلاقات بين تركيا والرابطة الاوروبية .

● نيويورك :

●● وجه الأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز ديكويار نداء ملحا الى المجتمع الدولي لمساعدة نحو ٣٥٠ الف ليبيري بينهم ١٢٠ الف طفل محتجزين في مونروفيا بدون ماء ولا غذاء ولا دواء بسبب الحروب الأهلية .

● باريس :

●● وصل وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولاياتي مساء امس الأول الأربعاء الى باريس في زيارة رسمية تستمر ثلاثة ايام هي الأولى لوزير خارجية ايراني منذ عام ١٩٧٩م .

وكان في استقباله وزير الدولة لشؤون الثقافة الدولية تييري دوبوسيه . ومن المقرر ان يجرى بعيد وصوله اجتماعا مع نظيره الفرنسي رولان دوما .

وسيجري ولاياتي ايضا لقاءين خلال اقامته في باريس مع الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران ورئيس الوزراء ميشال روكار .

● سوول :

●● نفى متحدث رئاسي كوري في سوول ان الرئيس الكوري السابق تشون دوهوان سيعود من منفاه الاختياري في احد المعابد البوذية بجبل سوراك لكي يستقر في ضواحي العاصمة سوول .

ونسبت وكالة يونهاب الكورية الى هذا المتحدث قوله ان مسالة وقت انهاء الرئيس السابق لعزلته او مكان اقامته القادم ليست ذات مغزى ولكن يجب التشاور مع الحكومة اذا مارغب في انهاء هذه العزلة لتجنب اثارة جدل بشأنه .

ويذكر ان الرئيس الكوري السابق قد فرض هذا المنفى الاختياري على نفسه وعلى زوجته منذ عامين .

مصيف .. بعيدا عن الصيف !!

الطائف نسمة الصيف ومدفأة الشتاء

تحقيق: جازي الشريف

الطائف مدينة الجمال والخيال .. مصيف يقصده كل الساعين للركون الى حلم الطبيعة عندما يحيلها الخالق إلى جنة ارضية .

والطائف جمال معلق على ارتفاع ألفى متر فوق سطح البحر مما وضعها على قمة الاماكن المفضلة لكل الناس ..

واذا كانت الطائف عروساً تلبس أبهى حلل الطبيعة في صيفها استعداداً لاستقبال الآلاف من محبيها وعشاقها .. فكيف تكون في شتائها .. هل تحجبها لسعات البرد او تحجب عنها بعض روادها .. ؟

كيف يكون المصيف في عز الشتاء .. هل تهدأ الحركة ويقل النزلاء وتخلو الشوارع ؟ أم ان جمال وسحر الطائف وخدماتها التى لم تترك مجالاً لسؤال عن شيء تجذب المحبين والمصطافين للاستمتاع بها شتاء .. ؟

إن أهل الطائف لايبرحونها صيفا وشتاء ويقولون ان مدينتهم لها جمالها الصيفى ولها سحرها الشتوى فهى في الصيف مدينة الانطلاق والهواء والخضرة وفي الشتاء مدينة الاحساس ودفء النفوس والهدوء الرائع .. انها شتاء تعطى زائرها او قاطنها فرصة لتأملها في هدوئها ..

وسيبقى السؤال مطروحاً – ماذا عن مصيف اللا صيف ؟

وسيجيب على السؤال محبو الطائف .

حركة سياحية

● محمد قارى عادل السيد – امين عام لجنة التنشيط السياحى بالطائف .

●● منذ عدة فترات والطائف تشهد حركة سياحية نشطة تركزت في فصل الصيف على وجه الخصوص وزادت الحركة السياحية بفضل البرامج المتنوعة التى روعى فيها احدث اساليب الجذب والتشجيع السياحى وقد تحققت للمنطقة اهداف كثيرة من وراء هذا النشاط السياحى وقد بذلت جهود كثيرة لظهور الطائف في احلى صورها خاصة اذا اخذنا في الاعتبار البعد التاريخى للمدينة باعتبارها ملتقى طرق كثيرة .

الطائف شتاء

واذا سلمنا بأن الطائف هي المصيف الاول في المملكة لتميزها بطبيعة فريدة ومناخ رائع فالشتاء في الطائف ليس الشتاء القاسى في برودته فدرجة الحرارة شتاء تتراوح ما بين ٥ الى ٣٠ درجة وبالطبع الدرجة الصغرى تكون ما بين الساعة الواحدة بعد منتصف الليل والرابعة صباحاً اما درجة الحرارة خلال اوقات النهار فهى معقولة جداً وتجعل من الطائف مشتى دافئا ورائعا وهناك حقيقة جغرافية هامة وهى وجود مناطق منخفضة عن غيرها في الطائف وهذه المناطق اكثر دفئاً من المناطق المرتفعة . وتصلح لان يتركز فيها النشاط السياحى شتاء .

استغلال المناطق الدافئة

ويقول محمد قارى امين عام اللجنة العليا للتنشيط السياحى .. ان رئيس اللجنة معالى امير الطائف قد اعطى اهتماماً كبيراً لتنشيط الحركة السياحية والثقافية خاصة في الشتاء وقدمت مقترحات كثيرة للجنة من أهمها استغلال المناطق الدافئة في الطريق المؤدى الى مكة المكرمة عن طريق السيل الكبير وتجهيزها بالامكانات المطلوبة لتكون مشتى لاهالى مدينة الطائف والمقيمين بها ولكل الزائرين من خارجها .

● مدينة المؤتمرات :

ويستطرد امين عام لجنة تنشيط السياحة قائلا .. ان برودة الشتاء الخفيفة لايمكنها التاثير في نشاط وحركة حياة الطائف فالمدينة لها شهرتها وعمقها التاريخى وصفاتها الطبيعية مما يجعلها قادرة على ان تلبث اثوابا سياحية كثيرة وتظل مصدر جذب كبير لكل محبى السياحة الداخلية وهناك جزئية هامة وهى ان الطائف اصبحت اليوم مدينة مؤتمرات وعلينا ان نعلم ان هناك مايعرف في العالم اليوم بسياحة المؤتمرات .. واعتقد ان الطائف ستظل عروسا متوجة على قمة جبال رائعة تسترعى انتباه كل الزائرين صيفاً وشتاء .

● ماهى عناصر الجذب السياحى غير التقليدية ؟

●● يقول امين عام لجنة التنشيط السياحى اننا نسلم بأن الطائف كعناصر جذب بيئية فهى تملك الكثير من جماليات البيئة الطبيعية ولكننا لكى لايكون اعتماد السائح على الطبيعة والمناخ فقد فكرنا في تنشيط جوانب السياحة الثقافية والرياضية من خلال برنامج محدد يتضمن اقامة ندوات ادبية ومهرجانات شعرية وتثقيفية – ومن ناحية اخرى التوسع في مجالات الرياضات المختلفة غير التقليدية وذلك لوجود اكثر من عامل يمكن ان يجذب الزائر للطائف ويمكن ان يساعد على ان تطول مدة اقامته. طالما وجدت اسباب الاقامة الممتعة

الخميلة الطائرة

● سعيد ربحى نصار .. يتحدث عن الطائف كمشتى مناسب فيقول .. مما لاشك فيه ان مدينة الطائف من المدن الجميلة التى حباها الله بطبيعة خاصة فهى مدينة معلقة على ارتفاع ٢٥٠٠ متر فوق سطح البحر مما جعلها تتميز بمناخ ممتع وبساتين رائعة وكميات غير عادية من الخضرة التى حولتها الى خميلة طائرة .. ولا اعتقد ان الشتاء يؤثر عليها كمنطقة سياحية لسبب بسيط وهو ان جوها معقول جداً في الشتاء ويحتمل وليس بالبرودة التى تجعل الاقامة فيها غير محببة فهى غير الامس .. اننا منذ سنوات كنا نشاهد شوارع المدينة خالية بعد الساعة العاشرة مساء تقريبا والمحلات التجارية معظمها اغلقت ابوابها أما اليوم فالحركة لاتتوقف والمحلات تظل تستقبل الجمهور حتى ساعات متاخرة وهذا يدل على ان الكثافة السكانية الموجودة بالطائف في زيادة مستمرة ولا اقصد اهلها فقط ولكن زائريها .

● منظر عام لاحد ميادين الطائف

لجنة التنشيط السياحى: الامكانات السياحية بالمدينة .. تجعلها منتجعا لكل الفصول

● محمد قارى السيد

● سعيد نصار .

سعيد نصار:
انها ملتقى كل الطرق والمسافرين على مدار العام

مدينة كل الفصول

● هل موقع الطائف الجغرافى يجعلها مدينة كل الفصول ؟

●● ما يميز مدينة الطائف هو موقعها الفريد بين مكة والمدينة المنورة وجدة وهذا يجعلها مفضلة كمكان لكل اهالى هذه المدن خاصة عندما تتفاوت درجات الحرارة شتاء في هذا المناطق نجد الكل يلجأ الى الطائف لاعتدال مناخها شتاء فلا هو بالبارد القارس ولاهو بالحار الذى يبعث على عدم الاحتمال . والامر الثانى الخاص بموقع الطائف الفريد انها ملتقى طرق المسافرين من والى المدن المختلفة وتاريخيا كانت الطائف طريقا هاماً للقوافل التجارية المختلفة وظلت حتى يومنا هذا لها اهميتها كمدينة « ترانزيت » للمسافرين من اماكن مختلفة ولذلك فمعدل الاشغال بفنادق الطائف يرتفع جدا صيفا ويكون متوسطاً شتاء ومن جهة اخرى فقد بدأت ظاهرة الشقق المفروشة كمنافس للفنادق وكل ذلك اثرى ويثمنى الحركة السياحية وحركة الاصطياف بشكل عام ..

ونخلص من كل ذلك الى ان مدينة الطائف في نظرى هى منتجع كل الفصول فهى اكثر مناطق المملكة اعتدالا في مناخها صيفاً وشتاء واضيف على ذلك بُعدا أخر يغنى الحركة السياحية بالطائف وهى كونها مقصدا للكثيرين من الاشقاء الخليجيين الان وتعتبر بالنسبة لعدد كبير مدينة مفضلة تغنى عن السفر خارج الخليج الى دول اجنبية في أوروبا او غيرها .

– وايضا للخدمات والمرافق الاكثر من ممتازة بالطائف دور كبير في جعلها مدينة مفضلة لاعداد كبيرة من كل مدن وقرى المملكة فالطائف ياتى اليها سكان المناطق المجاورة والنائية وقد اصبحت بديلاً فعلياً عن السفر للخارج لدى الكثيرين .

والدليل على ان الطائف اليوم مدينة كل الفصول .

● على ماذا تدل الارقام بشأن حركة السياحة في الطائف ؟

اصحاب الفنادق

●● الكثير من اصحاب الفنادق يقولون ان نسبة التشغيل لديهم تصل في الصيف الى معدل يزيد على ٩٠٪ وفي الشتاء ينخفض الى ما بين ٥٠ و ٧٠٪ .

خطوط الطيران الداخلى

صيفا تصل نسبة الاشغال وعدد الرحلات الى معدلات عالية قد تصل الى درجة حجم التشغيل او قريبا منه بمعنى اذا كان حجم التشغيل ١٠٠ وحدة فمعدل الاشغال في الرحلات الى الطائف يصل الى مايقرب من ٩٠٪ واحيانا يتعدى نسبة التشغيل ويلزم رحلات اضافية وفي الشتاء ينخفض معدل الاشغال الى ما بين ٥٠٪ الى ٦٠٪ بالنسبة للمسافرين للطائف .

● وكان ضروريا ان نلتقى ببعض اصحاب الانشطة المتعلقة بحركة المسافرين من والى الطائف للوقوف على حقائق سياحية تتعلق بالمدينة .

الطائف لاتنام

● صالح عبدالباسط الغامدى . صاحب محلات ملابس جاهزة يتناول حركة البيع والشراء صيفا وشتاء فيقول بالتاكيد الصيف اكثر مبيعا للملابس الجاهزة من الشتاء وهذا ليس في الطائف فقط لكن في معظم المدن سواء هنا او بالعالم لان مستلزمات الصيف دائما اكثر وارخص ومستلزمات الشتاء اقل في عددها ولكنها اغلى لاعتمادها على الاصواف والاقمشة الثقيلة ..

وبالطبع فمعدل مبيعات الصيف يرتفع لكثرة زائري المدينة والمقبلين عليها وقد يعتقد البعض ان الطائف في الشتاء ليست مناسبة للاقامة والاستمتاع وهذا اعتقاد خاطىء بعض الشيء لان المناخ الذى تتمتع به الطائف شتاء يعتبر مناخا مثاليا لكل من يبحث عن شتاء معتدل ورائع واليوم أصبحت الطائف بالفعل مدفأة المملكة الطبيعية التى يهرع اليها كل الباحثين عن الدفء الطبيعى في الهواء الطلق وليس داخل حجرات مغلقة ولذلك فالمبيعات الشتوية تقل ليس بسبب قلة الزائرين لكن بسبب اعتدال المناخ الذى يسمح بارتداء ملابس متوسطة لاهى بالخفيفة جداً والمناسب للصيف ولاهى بالصوفية الثقيلة المناسبة للبرد القارس .. هذه هى الطائف ولذلك فتجارتنا تعتبر رائجة صيفا وشتاء .

معدلات عالمية

● عبادى عبداللطيف الفريحى .. مدير وكالة سياحية وسفر يقول عن الحقائق التى يعكسها معدل العمل بالوكالة صيفاً وشتاء .. في كل العالم تزيد معدلات السفر صيفاً وهذه حقيقة سياحية عالمية لان الصيف موسم التنقل والسفر والترحال بشكل عام وهذا ينعكس على مستوى ومعدل العمل بالوكالة . فمثلاً كم الحجز على خطوط الطيران السعودية لدينا يرتفع معدله صيفا على مستوى الرحلات الداخلية او الخارجية ويكون الاقبال من الخارج معظمه من دول الخليج حيث اصبحت الطائف مدينة سياحية على مستوى دولى الان نظراً لمرافقها وخدماتها ونظرا لطبيعتها الرائعة ويضاف الى ذلك ان مدينة الطائف تعتبر ملتقى مؤتمرات كثيرة سواء على المستويات السياسية او غيرها مما يجعل حركة السياحة والسفر منها واليها كبيرة .

وشتاء ينخفض معدل العمل على مستوى القادمين من الخارج ولكن اعتقد ان معدل السياحة الداخلية يظل معقولاً وهذا يدل على ان الطائف تعتبر مكانا مناسبا للزيارة والاقامة صيفاً وشتاء وذلك بفضل الاهتمام الكبير من كل الاجهزة الحكومية وعلى أعلى مستوى ..

● البلاد . من كل هذه الحقائق والبيانات والارقام يتضح ان الطائف ستظل عروساً سطعت عليها الشمس صيفا او ظللتها السحب شتاء فهى مزينة في أحلى اثواب الخضرة والجمال الطبيعى الربانى .. على اعلى القمم تعانق الخيال والسحر ويأتى المحبون من كل صوب للبقاء معها وللتمتع بسحرها وبنسمة صيفها وبدفء شتائها .

صاحب وكالة طيران: «الطائف» ترانزيت سياحى لدول الخليج العربى

● الطبيعة في الطائف آية من ابداع الخالق



● جبال الطائف تعانق المدينة .

الحجاز الشقيق .. هل هو عدو أم صديق ؟!

بقلم / الدكتور محمد علي حله

انطلاقا من سياسة المملكة القائمة على السلام والأمن وحل المشكلات التي قد تنشب في عالمنا العربي او الاسلامي ، فان قادة هذه البلاد ساروا قدما نحو تحديث وتطوير مملكتهم بما يحقق رفاهة شعبهم . ودون ان يصطدم ذلك بأخلاقيات ابناء شبه الجزيرة العربية الذين حملوا السلم والسلام لكل انحاء العالم قبل اربعة عشر قرنا من الزمان ..

نقول ذلك ردا على ابواق الإفك والطغيان التي تردد اكاذيب صدام حول تواجد القوات الدولية المشتركة على ارض المملكة وبعيدا عن الاماكن المقدسة ..

وفي امكاننا الرد على تلكم المهاترات بسؤال موجه الى مدعي الغيرة فحسب .. وهو : كم تبعد حفر الباطن حيث تتواجد القوات الأجنبية عن الأماكن المقدسة في مكة المكرمة ؟ .. علما بأن هذه القوات جاءت نتيجة لاحتلال العراق للكويت .

وكم تبعد القدس (حيث تمارس القوات الاسرائيلية غير الاسلامية الوانا شتى من الاضطهاد ضد المسلمين) عن مكة المكرمة ؟!

أتعرفون الاجابة ايها السادة يامدعي الغيرة والحمية ؟ .. ان المسافة بين حفر الباطن وبين مكة هي ٢٢٩٤كم .. واما المسافة بين القدس ومكة فهي ١٦٢٨كم .. فلماذا لم تتحرك قواتكم يامدعي الغيرة لرفع الخطر الحقيقي عن الاماكن المقدسة ؟! هذا الخطر الذي جثم لمدة نصف قرن من الزمان ومايزال على ارض غالية على المسلمين .. ومن نافلة القول ان نُذكّر هؤلاء بانه ليس هناك وجه للشبه بين القوات المشتركة على ارض المملكة وبين القوات الاسرائيلية فالقوات المشتركة جاءت ولفترة مؤقتة وبدعوة من اولى الامر لتعزيز القدرة الدفاعية ولدرء الخطر عن منطقة حدودية يهددها الجار الذي ضرب بكل القيم الاسلامية والاخوة والجيرة عرض الحائط . كما ان هذا الاجراء قد ايده كل علماء الدين الإسلامي .

وليس من شك ان المملكة العربية السعودية بتعداد سكانها بالنظر الى اتساع ارضها كانت الموازنة امامها صعبة .. فهي ان عمدت الى تكوين قوة عسكرية متضخمة لاثر ذلك دون شك على مشروعات التنمية والعمران التي تلقيت من قيادتها الحكيمة كل اهتمام ؛ لأنهم ومنذ تأسيس مملكتهم الفتية على يد الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود يرحمه الله وضعوا نصب اعينهم تكوين مجتمع اسلامي حقيقي .. فهم ليسوا معتدين ولا طامعين .. ولذا فانهم لا يهددون .. ولا يتوعدون .. ولكنهم يرغبون في العيش بشعبهم في امن وسلام وإيمان .. ومن ثم فإن علاقاتهم بجيرانهم قامت على اسس من التعاون والاحترام .. وحل المشكلات يتأتى ليس في ميدان الحروب . وإنما على موائد المفاوضات السلمية .

ومن المعروف ان حدود المملكة تتصل اتصالا مباشرا بسبع دول عربية اسلامية فيها أشقاء .. وأولاد عمومة .. تجمعهم اواصر الدين ووحدة اللسان وتقوى صلات التاريخ ووحدة الهدف من روابطهم .. فلماذا تعمد المملكة الى تكوين جيش ضخم لحشده على حدودها ؟! والمملكة محبة للسلام وليست في حالة حرب .. ولا من دعاته مع أي من جيرانها فضلا عن دول العالم .

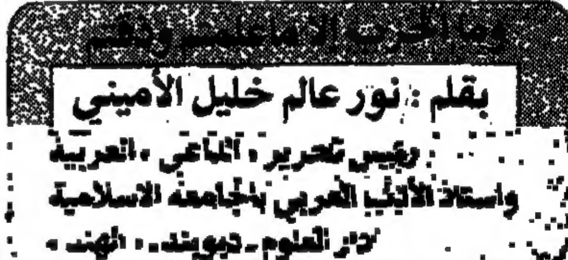
وفي شرقنا المنكوب والمنكود ابتلي بعض شعوبه بحكام أمثال صدام حسين تجرى الحروب في عروقهم مجرى الدماء .. اثار حربا ضد ايران وهي جارته المسلمة ثم وبعد ثماني سنوات شداد تنازل عن مطالبه او مطامعه .

ترى الى اية فئة من الفئات الثلاث سيقدم صدام حسين اوراق اعتماده ؟ هل الى الفئة الأولى عدو الله ..؟ ام الى الفئة الثانية عدو المسلمين ؟ .. ام الى الفئة الثالثة المنافقين .. ؟!!

● دور المملكة في العالم الاسلامي

والمملكة العربية السعودية ـ أعزها الله ، وأيد بفضله وبنعمته أولي الأمر فيها ـ تقع موقع القلب من العالم الاسلامي .. إلى أرضها تهف نفوس المسلمين راضية .. ولذا فانها في قلب كل مسلم فهي لا تبخل في اغاثة ملهوف .. او اعانة محتاج او اقالة

● البقية ص ٨ ●



بقلم : نور عالم خليل الأميني

رئيس تحرير « الداعي » العربية واستاذ الأدب العربي بالجامعة الاسلامية « دار العلوم ـ ديوبند ـ الهند »

ننشدك ايها الرئيس العراقي ـ إذا كنت إنسانا عربيا مسلما ـ حرمة الانسان العربي المسلم : النساء والاطفال والشيوخ والأمهات والاخوات .. ننشدك الأصرة العربية والاخوة الدينية .. ننشدك الدموع الساخنة المنهمرة على خدود الاطفال الأبرياء ، والوجوه البائسة ، والشفاة المتعثرة بالانتحاب ، والألسنة الجامدة في الأفواه ، والأهات والأنات التي تكسرت على الشفاة او ماتت في الحلوق .. ننشدك العيون الحائرة ، والدماء الزكية الفائرة ، والاعراض المنتهكة ، والشباب الضائع ، ووشائج القربى المهدرة ، والقلوب المتقطعة بين الضلوع .. ننشدك الابتسامات المفقودة في خضم الأحزان وصحارى الالام ، والأفكار اليائسة الهائمة وسط الأمواج الصاخبة من الأراجيف والشائعات والاتهامات والأخذ والرد .. ننشدك للمسحوقين بالظلم والاعتداء ، المشردين من بيوتهم ووطنهم دونما ذنب ، الذين كانوا اغنياء اسخياء بالأمس فعادوا اليوم فقراء يتعففون ولا يتكلفون ولكنهم يحتاجون لكسرة خبز وخرقة ستر .. ننشدك عويل الصغار وبكاء الكبار ، وتململ الامهات ، واطّراح الآباء على الأرض ، وتباعد الاقارب عن الاقارب .. ننشدك نور الحق ، وعرض الانسانية ، وقيم التاريخ الماضية والحاضرة والخالدة .. ننشدك الدين والعقيدة ، والهدف الواحد ، والمصير المشترك ، وحزمة العقل الذي يميز به الانسان بين الخير والشر والعدل والظلم ـ ان تمتنع عن الظلم لأنه ظلمات يوم القيامة ، وان تتناهى عن الغيّ الذي ليس بعده إلا الضلال ، وان تقلع عن الاعتداء والعدوان الذي لا تزال راكبا على متنه ، وان تعود من طريق الشيطان الى صراط الرحمن .. ولا يمنعك في هذه العودة وقار صناعي واعتبار كاذب ومكانة هي أشبه ماتكون بكثبان الرمال التي ليس لها قرار .

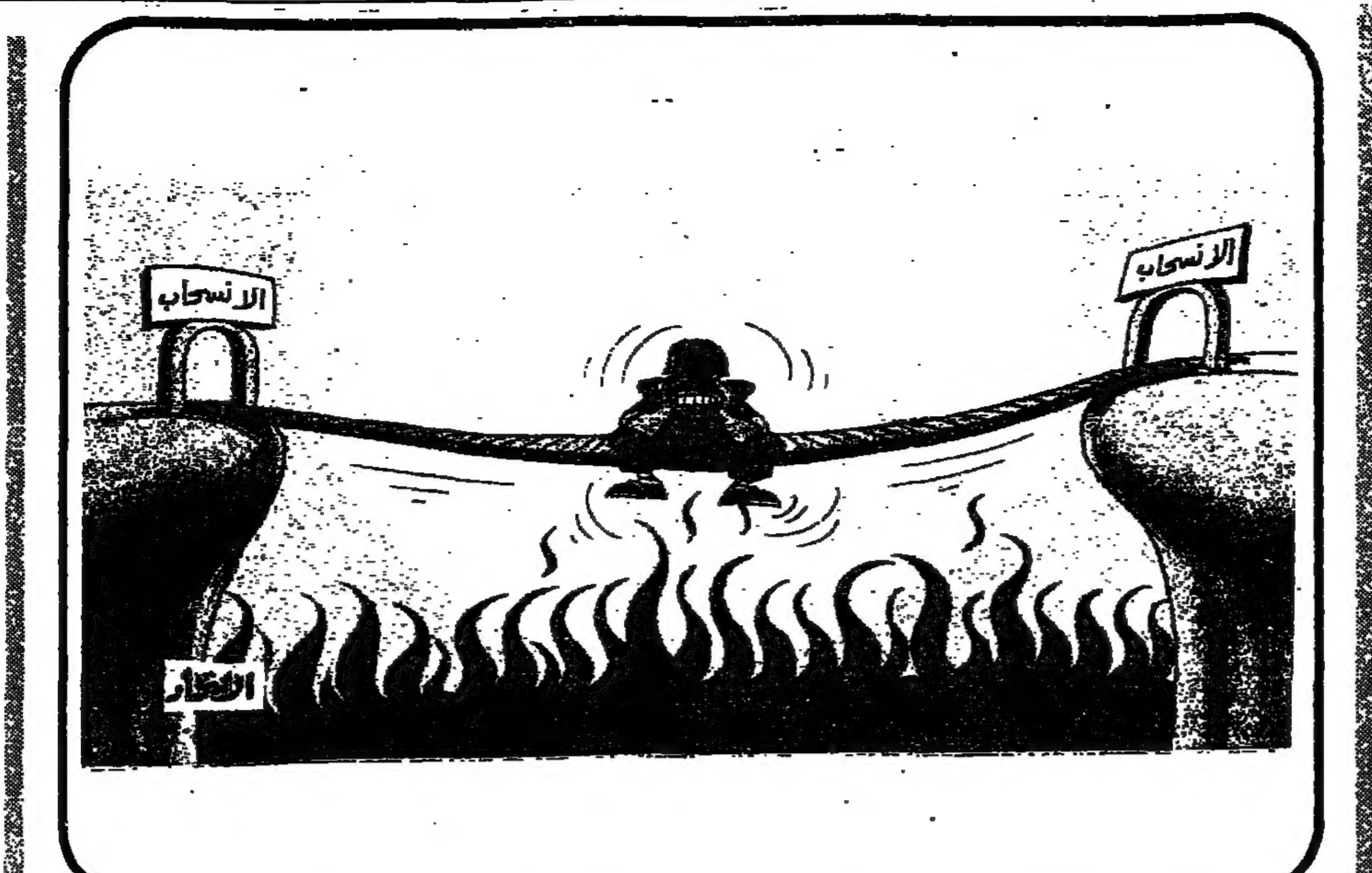
اذا كنت تؤمن بالله واليوم الآخر فاعلمن انك ستحاسب عنده يوم الميزان على كل حركة وسكون اتيتهما في حياتك ، ولن تنجيك من عذاب الله الجنود والبنود التي تتباهى بها اليوم ، والدبابات والصواريخ والأسلحة الكيماوية ـ التي افنيت بها الأكراد وغيرهم من مئات آلاف المسلمين الذين ماكان لهم ذنب سوى ان قالوا آمنا بالله ـ والآليات الحربية الثقيلة المتنوعة التي ربما تؤمن بفعاليتها اكثر من فعالية قدر الله وقضائه ، ولا أنصارك الذين خدعتهم ـ ولا تزال تخدعهم ـ كالشيطان اذ قال للإنسان اكفر ، فلما كفر قال : إني بريء منك ، إني أخاف الله رب العالمين .

تأكدن أن « القومية العربية » التي جعلتها شعارا وستارا لضرب بني جلدتك ، والبعثية التي اخترتها كبديل عن الوحدة الدينية والاخوة الاسلامية والرسالة المحمدية ، والشيوعية او الاشتراكية التي رضيت بها لتلهي بها الشعب على الرغم منه عن منهج الله ، لن تغني عنك من الله شيئا .. ولن قوتك التي يمدها جيشك الجرار ، والثروة الوطنية التي استغللتها اسوأ استغلال ، والقوة البشرية المكونة من مسلوبي الأدمغة الخونة المغرضين ومن خفافيش الظلام التي تبغض النور بغض اليهود والوثنيين للإسلام او بغض الاعور لذي العينين الصحيحتين ، لا تعدل عند الله جناح بعوضة .

واعلمن انك مهما قمت وقعدت ، وانثنيت وتلويت ، وصلت وجلت ، وأعملت النفاق والخداع ، والمناورة والمؤامرة ، واللف والدوران ، وحيلة الشيطان ، ومكر اليهود ، وخبث الصليبيين ، وخذلان الوثنيين ؛ وناصرك جميع قوى الشر والفجور والبغي على وجه الأرض ـ لن تتصرف ضد سنة الكون وناموس الإرادة الإلهية والقرار الرباني ، ولن تغير من وضع الطبيعة إلا كما تغير الطير بمنقارها من البحر المواج الذي لا ساحل له .

وتأكدن ان الدنيا ظل زائل ، وانك ميت يوما ما ، وان ارصدة الظلم الضخمة والسفك الطويل ، والقتل والنهب ، والارهابية المتصلة ، وقطع الطريق على ذوي القربى الوشيجة المشاركين إياك وشعبك في اللغة والمصير والدين ـ اذا كنت لا تزال مسلما ولو على حد زعمك او كنت وليا من اولياء الله على حد اعتقاد المطبلين لك والمصفقين في حقك ـ وتشريد الآمنين من ديارهم وانتهاك الحرمات المختومة ، كل

● البقية ص ٨ ●





يكتبها اليوم : عبدالعزيز بن محمد النقيدان

النفاق في بلاط الرئيس

حين يكون الفن بكل صوره والوانه الشرعية بكل أبعادها خدمة للانسانية يحقق كل طموحات الانسان تحت كل سماء وفوق كل ارض .. واذا تحول هذا الفن الى خلق الأكاذيب .. وابتكار المعاذير الجوفاء بعيدا عن الحقوق والعدل والسلام اصبح نبتا يعصف به الإعصار وتذروه الرياح والشعر من ابرز الفنون التي تكافح وتنافح منذ عرفت البشرية رسول البشر صلى الله عليه وسلم : ومابيد الهجاء والفحش ومجانبة الواقعية حتى في الشعر حين سأل حسان رضي الله عنه عن اثر شعره في المعركة قال والله يارسول الله لو وضعت لساني على حجر لفلقه وعلى شعر لحلقه .. ودعا له رسول الله بالتاييد ، وهو القائل :

« لساني وسيفي صارمان كلاهما

ويبلغ ما لايبلغ السيف مذودي »

وكم هي خسارة فادحة حين يتحول هكذا الفكر المبتكر والشعور المتوهج الى تيار معاكس للشرعية التي خطها الله للانسان المسلم والله تعالى يقول « ولكم في القصاص حياة » حين يقتل ابن صدام العراق مواطنا عراقيا قتلا عمدا ، تهيج في الرئيس عاطفة الانتقام الكاذبة ويحيله الى القضاء الذي أقر إعدامه ووراء الكواليس ماوراءها ـ وينسى الجميع حكم الله في قتل العمد . وتلتف الجماهير حول هذا القرار معارضة وفي حفل كبير خطط له يلتمس شاعر عراقي العفو عن الابن القاتل وهو يتحدث عن اهل العراق المشدودين المكدودين وتتفتح مواهب النفاق فوق منصة الخديعة .. ولو ان مواطنا عراقيا نضح الماء على سيادة ابن الرئيس العراقي لزج في غياهب السجون اما ان يقتل ابن الرئيس ويصدر حكم باعدامه حتى ولو كان غزلا سياسيا .. وتهريجا استهلاكيا فان ارض العراق تتزلزل من تحت اقدام السكان المغلوب على امرهم .. ويتقدم هؤلاء الشاعر عبدالرزاق عبدالواحد مطالبا فداء الابن بكبش سمين وهو ماحدث واليكم الفن الهابط في موضوعيته واهدافه الرخيصة حينما تنحر الشريعة فوق ارض الاسلام ويُفدى دم المسلم الغالي بكبش رخيص ماذا يقول الشاعر :

أكان هذا امتحان الله نقبله
لكن معا كلنا لله نمتثل
ياسيدي كل نفس قبلك امتحنت
حتى الأئمة والأسباط والرسل
ولم يقل رب اسماعيل خذ دمه
لكن فداه الا تفديه يارجل ؟
ماذا يقول العراقيون لو سئلوا
ماذا يقال لصدام الذي حملوا
بين الضلوع ومن اصفاهمو دمه
وحبه والى احلامه دخلو
إلى ان يقول :
لكننا ياكبير القوم نفزع ان
تقول اهل العراق اليوم مافعلوا
لقد صنعت سلاما فارفقن به
اعط السلام سلاما ايها الرجل

وبعد .. اين هذا السلام ياشاعر النفاق حين تمتثل نكران الحق الشرعي لمواطن عراقي مقتول عمدا وتقول (كلنا لله نمتثل) لماذا لا تنفذ امر الله الذي ينادي به القرآن الكريم دستور المسلمين .. واليوم هل كانت القضية قتل فرد . لقد قتل الرئيس امة واباد شعبا واستولى على دولة فماذا انت قائل ؟ الم تسمع وانت شاعر قدير حقا ولكنك جبان مايقول الرصافي عن سجون بغداد :

تراهم سكارى في العذاب وماهمو
سكارى ولكن من عذاب مشدد
على اى حكم ام لأية حكمة
ببغداد ضاع الحق من غير منشد
رعى الله حيا مستباحا كانه
من الذعر اسراب النعام المطرد !

هاهو الفن يعلو حين يترجم الأمل والألم والصدق والواقعية ويهبط الى الحضيض حين يشد على يد الظالم وينكر الحق ويسير في ركاب الباطل .





بقلم / عبدالله محمد باشراحيل

تعالوا الى كلمة سواء

حان الوقت لكي نكون اكثر صدقا ووضوحاً مع انفسنا ومع مجتمعنا ـ كل من فينا مسئول عن عمله ان يؤديه بامانة واخلاص ـ ان نصدق مع انفسنا ونصدق مع بعضنا البعض .. ان نتفانى في اداء واجباتنا ـ وان نجعل مخافة الله نصب اعيننا .. فنجعل من الاخاء والتواصي بالحق والمرحمة فيما بيننا سبيل الى مبدا لا نحيد عنه . مبدأ ينطلق من الفضيلة ويمتزج بالود . ويحتكم الى العدل .

ليس عيبا ان نعلن عن اخطائنا ونحاول ان نترسم الطريق الامثل نحو اهدافنا المستقبلية . نترفع عن الصغائر .. ننبذ الانانية نعمل من اجل الجماعة لا من اجل الفرد .. نشمر عن سواعدنا للبناء .. نرتفع بالوطن فوق هامات الزمان ـ لنكتب للتاريخ سيرة حياة امة ودولة رائدها الاخلاص والتفاني والايثار . لا نجامل فيما يضر بحقوق الاخرين أو حق الوطن . لا نسمح لاى عابث بمقدرات هذا الوطن أن يحقق ماربه السيئة ولا نعطى الفرصة للاشرار والضالين ان يندسوا بين صفوفنا ليشيعوا الفرقة ويغرسوا بذور التناحر والتباغض فيما بيننا نضع ايدينا فى ايدى بعضنا البعض بالحب والوفاء .. نكون سندا للحق وعونا للقيادة وحماة لشريعة الله نطبقها دون خشية من احد او طمعا فى مغريات وقتية .

ان هذه المملكة الحبيبة وهذا الوطن الغالى محل اغراء للحاقدين والحاسدين . بما افاء الله له من نعيم مقيم وامن عظيم لذلك يحاول المغرضون النيل منا بغية اشفاء جذوة حقد وحسد ومحاولة انتهاب ما انعم الله به علينا وخصنا به من النعم فلنحمد الله ونداوم بالشكر له على آلائه ومننه الكثيرة التى لا تحصى ولا تعد فانه بالحمد تدوم النعم .

علينا ان نجعل سبيلنا الى العدل سحق الظلم وتهديم معاقله والاحتكام الى هدى الله ففيه العز وفيه النصر على اعدائنا وفيه علو شأننا ولو كره الحاسدون والمبغضون .

لقد عرف عن هذا الوطن اهله الطيبة والبذل بسخاء لكل محتاج وكل قاصد .. ولم يمن هذا الوطن يوما على احد بما قدمه ويقدمه ولن يثنى من همته وارتفاع شأنه نوايا الماكرين لان هذا الوطن ينطلق من اهداف سامية فى مد يدى العون والمساعدة للمحتاج . لذلك فان هذا الوطن محروس بعناية الله من غدر الكائدين والجاحدين وسوف يرد الله اعداء هذا الوطن على اعقابهم خاسرين ويجعل تدميرهم فى تدبيرهم .

لقد اتضحت الرؤى وعرفنا الصديق الغالى من العدو القالى . فعلينا ان نتعلم كيف يكون تعاملنا مع اعدائنا وكيف يكون تعاملنا مع اصدقائنا فلقد ظن ضعاف النفوس من اعدائنا اننا نقدم موادتنا لهم خيفة وخشية منهم وما دروا ان اخلاقياتنا هى التى تدفعنا الى البر بهم وانهم لم ولن يخيفونا فى شىء لاننا لا نرضى ولا نقبل ان نكون عرضة للمزايدات او المراهنات او المساومات فى يوم من الايام على ثرى هذا الوطن او مكتسباته وستكون الارواح هى الفداء وهى قول الفصل وان اكبر شاهد على ذلك تدافع تلك الجموع من ابناء هذا الوطن للفداء والتضحية دافعهم فى ذلك مغفرة من الله وجنة عرضها السموات والارض اعدت للمتقين وحب الشهادة فى سبيل الله .

من شعرى ...

يــا أيهــا الملــك الحكيم
مــا هــان فى دنيــاك دين

● البقية ص ٨ ●

مشــوار

عبدالعزيز النهارى

● نادرا ماتكون المجموعة «الاجتماعية» التى تحيط بالانسان ذات تاثير كبير على سلوكه وربما على نفسيته واحاسيسه .

● يحدث هذا عندما يجد ذلك الانسان نفسه وحيدا بين تلك المجموعة التى قد تنقسم الى مجموعات صغيرة متالفة اتخذت ركنا صغيرا واخذت تتحدث فيما بينها .

● واذا مانظر ذلك الانسان الى تلك المجموعات المتجانسة بحكم السن أو الزمالة أو الصداقة ويجد نفسه وحيدا تتفاعل فى داخله عدة احاسيس متغايرة ومتباينة طبقا لتركيبته النفسية فهناك من ينظر الى هذا الوضع على انه اشمئزاز منه أو ابتعاد عنه .. ومنهم من يعتقد بانه انسان مذموم .. مكروه لا احد يود الحديث معه أو الاقتراب منه .. وبعضهم يهاب الدخول مع اى من تلك المجموعة لانه يعدم الثقة فى نفسه الى درجة مخيفة وهناك من يسعد بوجود تلك المجموعات فينخرط فيها بلباقة واتزان ليكسب اصدقاء .. ويتعرف على من لم يسبق له معرفته فيقضى بذلك على شعور الوحدة الذى لو تمكن من اى شخص لقضى عليه .

● الشعور بالوحدة .. نحن نصنعه .. وننميه فى اعماقنا .. حتى انه وفى كثير من الاحيان يشعرنا بالكآبة .. ويفرض علينا نوعا من « الانطواء » .. فنحن لم نخلق وحيدين على الاطلاق .. هناك من نقابلهم فى حياتنا كزملاء واصدقاء .. ولكل منهم درجة من التعامل والاحترام .. وهناك من نعيش بينهم طوال حياتنا كاسرة واحدة لا تشعر فيها بالفراغ او الوحدة .

● لكنه رغم هذا الخضم من الناس الذين نعرفهم ونجتمع بهم .. يظل هناك شعور بالوحدة يسيطر على نفسيات البعض .. وكما قلت فان هؤلاء «البعض» هم الذين خلقوا ذلك الشعور فى دواخلهم .. ذلك انهم يبحثون عن نوعية معينة من الاصدقاء .. يسرون اليهم .. ويثقون فيهم .. يبثون معهم علاقة اساسها الارتباط الدائم مهما طرا على تلك العلاقة من الرياح التى يمكن ان تقتلعها وتقذف بها وتمزقها ..

● والبحث عن هذه النوعية ليس صعبا فحسب .. وانما هو مستحيل فى كثير من الاحيان خصوصا فى زمن لم يعد للوفاء والاخلاص فيه موقع .. فى زمن لا يعرف الا المصالح والوصولية وليس غيرها .

البلاد
● المكاتب في الداخل:
● المكاتب في الخارج:

العدد ٩٦٦٧ الجمعة ٢٠ جمادى الأولى ١٤١١هـ الموافق ٧ ديسمبر ١٩٩٠م
AL-BILAD VOL 56 NO. 9667 FRIDAY 7 DEC. 1990

كلمة المحرر

●● اليوم تنطلق بعثات الصداقة السعودية الى العديد من دول العالم تحمل رسالة السلام والمحبة لهذه الدول في امريكا واوروبا وشبه القارة الهندية وافريقيا .

●● مؤكدة هذه البعثات التي تزور ثلاثين بلداً في العالم ان المملكة مهبط الوحي والسلام هي دائما بلد يدعو الى السلام ولايسعى للحرب .. وان تحقيق الامن والاستقرار في منطقة الخليج لايمكن ان يتحقق الا بانسحاب القوات العراقية من ارض دولة الكويت الشقيقة واعادة الحكومة الشرعية لدولة الكويت .. عندها سوف ترفرف رايات السلام والمحبة على هذه المنطقة من العالم ، فشعوبها شعوب خير ومحبة وصداقة وسلام وهي تنبذ الحرب ولاتسعى اليها ..

●● ان دول العالم وشعوبه وقفت ضد هذه الهجمة التترية التي قام بها ، صدام حسين ، ضد الدولة الجارة المسلمة الكويت الشقيق .. ووقف العالم كله يدين هذا الاعتداء ..

●● وبقي على النظام الحاكم في بغداد ان يعي هذا الموقف الحاسم الذي عبرت عنه شعوب ودول العالم في رفض الاحتلال والاجتياح بالقوة .

●● ان انطلاق بعثة الصداقة السعودية الى دولة باكستان الاسلامية الشقيقة برئاسة الشيخ اسماعيل ابو داود وعضوية ثمانية مسئولين ورجال اعمال تحمل كل تلك المفاهيم التي توضحها للشعب الباكستاني الأصيل الذي كانت له وقفة حازمة ضد جحافل العدوان العراقي فهل يرتدع هذا العدوان .

شاكر عبدالعزيز

المهندس حسين لنجاوي .

مشروع « بترولايين » نظام متكـــامل

المشروع يزيد قدرة المملكة التصديرية من ساحليها الشرقي والغربي

جدة : شاكر عبدالعزيز

تحدث المهندس حسين بن عبدالله لنجاوي رئيس شركة سمارك المكلف عن مشروع « بترولاين » الضخم وهو من المشاريع العملاقة التي تربط خط انابيب الزيت الخام من الشرق الى الغرب والذى اقيم لتحقيق عملية توزيع وتنويع قنوات تصدير النفط وبين المهندس حسين لنجاوي اهمية هذا المشروع الذى يختصر مسافة الطريق البحرى من راس تنورة الى ميناء ينبع واشار الى المراحل التى مر بها هذا المشروع العملاق والذى بدأ في نوفمبر ١٩٧٧م .

وجاء ذلك ضمن موضوع رئيسي في مجلة سمارك التى تصدر عن الشركة العربية السعودية للتسويق والتكرير .

وقد تحدث عن المشروع سعادة المهندس حسين بن عبدالله لنجاوي ـ رئيس شركة سمارك المكلف ، والمسئول عن مشروع « بترولاين » آنذاك ، فاشار الى ان المبدأ الاساسي في انشاء مشروع الخط كان مبدأ اقتصاديا بحتا منذ ان بدأ التفكير به في بداية السبعينيات خاصة وانه يحقق اهدافا عدة منها كونه يختصر مسافة ٣٦٠٠ كليومتر من الطريق البحرى من راس تنورة الى ينبع ـ الى مسافة ١١٨٤ كيلو مترا فقط .

ويزيد من قدرة المملكة على التصدير من ساحليها الشرقي والغربي ، ويقلل من حركة الناقلات البترولية في الخليج العربي ، بالاضافة الى تغطية احتياجات المنطقة الغربية من المملكة من الزيت الخام ومشتقاته وتوفيره للصناعات البتروكيماوية ، علاوة على ان « بترولاين » يعتبر عاملا حيويا في تطوير ينبع التى اختيرت مركزا للتصنيع على الساحل الغربي من المملكة .

● معالي الاستاذ هشام ناظر

● المهندس حسين لنجاوي

البداية عام ١٩٧٧م

واوضح المهندس اللنجاوي ان العمل في مشروع بترولاين الضخم قد بدأ في شهر نوفمبر من عام ١٩٧٧ فور استلام اول شحنة من الانابيب وكان مركز تجميع الانابيب مدينة ينبع التى اختيرت لتكون موقعا لبدء عمليات البناء باعتبارها اكثر ملاءمة من غيرها من مدن المنطقة الغربية .

وقد بدىء العمل في بناء الخط من كلا طرفيه من الشرق والغرب ففي المنطقة الشرقية بدأ العمل من ابقيق باتجاه الغرب ، وفي المنطقة الغربية من ينبع باتجاه الشرق .

المشكلات الرئيسية

وذكر المهندس حسين لنجاوي ان من المشكلات الرئيسية التي واجهت تنفيذ الخط مروره بالصحراء ، مما اوحى بتعطل سرعة التنفيذ ولتجاوز هذه المشكلة استخدمت طائرات خاصة بالمشروع لتلبية الطلبات العاجلة في اى موقع يمر به الانبوب في الوقت المناسب . كما استعمل اكثر من ٥٠٠ طن من المتفجرات لخرق الجبال واكثر من مليون طن من الفولاذ ومئات الالاف من الوحدات الكهربائية .

هدف المشروع الضخم توزيع وتنويع قنوات تصدير النفط

نظام متكامل

واشار اللنجاوي الى ان خط انابيب بترولاين نظام متكامل يتضمن خط انابيب طوله ١٢٠٢ كيلو متر ومرافق بحرية وبرية واحدى عشرة محطة لضخ الزيت الخام وثلاثة مراكز صيانة وصهاريج للزيت سعتها ١٣ مليون برميل منها مليونا برميل في المحطة رقم ١ قرب ابقيق والاحد عشر مليون برميل الاخرى في ينبع .

اما طاقة الضخ الاولية لبترولاين فقد بلغت ١،٨٥٠،٠٠٠ برميل يوميا من الزيت الخام .

تجدر الاشارة الى ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود تفضل بافتتاح المشروع رسميا في شهر يناير من علم ١٩٨٣م .

مجلة تحذر من تناقص بليونيرات سويسرا

زيورخ ـ د ب . ا

ذكرت صحيفة « كابيتا لاتلاجن » المتخصصة في شئون الاستثمار أن سويسرا لديها واحد وثلاثون مستثمرا يعدون بليونيرات بمقياس الفرنكات السويسرية . وذلك بأقل عشرة بليونيرات منذ عام مضى .

وعزت المجلة الانخفاض الحاد في عدد البليونيرات إلى هبوط أسعار سوق الأوراق المالية الذى خفض من قيمة ممتلكاتهم في سوق الأوراق المالية السويسرية .

وقالت المجلة انه طبقا للأسعار الحالية للأسهم يصل اجمالي قيمة اكبر مائة شركة في سويسرا إلى ١٨٧،٧٦ مليار فرنك « ١٤٥،٥ مليار دولار » بانخفاض قدره سبعة واربعون مليار فرنك أو عشرون في المائة عما كانت عليه قيمتها منذ عام .

دويتش بانك يعلن عن :

تحقيق رقم قياسى في النمو وزيادة في الأرباح

حقق دويتش بانك وهو اكبر مؤسسة ائتمانية المانية رقما قياسيا في معدل النمو خلال العام الحالي وذلك وفقا لما ذكره هيلمار كوبر المتحدث باسم مجلس ادارة البنك في روسلدورف .

وقال كوبر في استعراضه للتقرير المؤقت لنتائج أعمال البنك عن العام الحالي ١٩٩٠ ان حجم الأعمال قد زاد بما يقرب من ٥٣ مليار مارك حوالى ٣٥ مليار دولار أو بنسبة ١٥.٢ في المائة وتخطى رقم اجمالي حجم الاعمال حاجز الاربعمائة مليار مارك « ٢٦٦ مليار دولار » للمرة الأولى في تاريخ البنك في شهر اكتوبر الماضي ليصل إلى ٤٠١،٨ مليار مارك « ٢٦٧.٨ مليار دولار » .

وقد كان من العوامل التى اسهمت بصورة كبيرة في هذا النمو قيام البنك بشراء جميع اسهم مجموعة مورجان جرينفيل البريطانية وكذلك ضم بنك كريديت بانك ايه جي الألماني . وقد ارتفع حجم الأعمال في الشركة المساهمة المحدودة وحدها بمقدار ٢٦،٢ مليار مارك « ١٧.٥ مليار دولار » اى بنسبة ١٢ في المائة ليصل إلى ٢٤٥.٨ مليار مارك « ١٦٣.٨ مليار دولار » . وزادت أرباح المؤسسة بكاملها بنسبة ٦ في المائة لتبلغ ٤.١٣ مليار مارك « ٢.٧٥ مليار دولار » .

الطلبيات الصناعية الالمانية لاتزال نشطة

بون .. د ب ا .. ذكرت وزارة الاقتصاد في بون ان الطلبيات من قطاع التصنيع في غرب المانيا ظلت نشطة اجمالا في شهر تشرين الاول اكتوبر الماضي بالرغم من انخفاض الطلب الاجنبي .

وقالت الوزارة ان الطلبيات في شهر تشرين الاول اكتوبر ظلت بنفس المعدل العالي الذى سجل في ايلول سبتمبر الماضي حيث زاد الطلب المحلي بنسبة ٢،٥ في المائة وانخفضت التعاقدات الاجنبية بنسبة اربعة في المائة .

وذكرت الوزارة ان الطلبيات الصناعية ارتفعت بنسبة ١،٥ في المائة فترة ايلول سبتمبر تشرين الاول اكتوبر عن فترة شهري تموز يوليو وأب اغسطس السابقة لها في تطور شهد زيادة الطلب المحلي بنسبة نصف في المائة وتدعيم الطلبيات الاجنبية بنسبة ثلاثة في المائة .

وقالت بون في مجال عرضها لوضع الصناعة فقط في الولايات الاحدى عشرة التى كانت تشكل في السابق المانيا الغربية انه مقارنة بفترة ايلول سبتمبر تشرين الاول اكتوبر من عام ١٩٨٩م زادت الطلبيات خلال نفس الشهرين من العام الحالي بنسبة ٧،٧ في المائة من حيث الحجم وبنسبة ٩،٦ في المائة من حيث القيمة .

ارامكو السعودية تقيم مشروعا بتروليا مع احدى الشركات الكورية

الرياض ـ قررت شركة ارامكو السعودية انشاء مصنع برأسمال مشترك لتكرير البترول في كوريا الجنوبية بالاشتراك مع شركة سانجيونج الكورية لتكرير البترول .

هذا هو ثاني استثمار فيما وراء البحار تقوم به المملكة العربية السعودية والاول من نوعه في الشرق الاقصى . من المقرر ان تمد شركة ارامكو هذا المصنع باحتياجاته من البترول والتي تصل إلى ١٧٥ الف برميل في اليوم طبقا لاتفاقية طويلة الاجل وفي المقابل ستستفيد من شبكة التوزيع التى تمتلكها الشركة الكورية في انحاء كوريا الجنوبية .

ووصف هشام ناظر وزير البترول والثروة المعدنية السعودي هذا الاتفاق بانه خطوة هامة لتحقيق هدف شركة ارامكو لتصبح شركة عالمية كما ان هذا المشروع يدعم العلاقات السعودية الكورية ويدعم صناعة تكرير البترول في كوريا ويزيد من حجم صادرات المملكة العربية السعودية إلى كوريا

وجدير بالذكر أن كوريا الجنوبية قد استوردت حوالى ٣٦ الف برميل في اليوم من البترول من المملكة العربية السعودية خلال عام ٨٩ وهذا يمثل حوالى ٤.٥ في المائة من اجمالي وارداتها من البترول

الموافقة على تأسيس ٨ شركات جديدة بمصر.

القاهرة ـ تعقد لجنة تأسيس الشركات لدراسة الطلبات المقدمة من عدد من المؤسسين وكانت اللجنة قد وافقت في اجتماعها الأخير على تأسيس ٨ شركات مساهمة بالاضافة إلى ٤ شركات ذات مسئولية محدودة

أسعار الأسهم

ليوم الاربعاء ١٤١١/٥/١٨هـ الموافق ١٩٩٠/١٢/٥م

الشركة	الصفقة	الكمية	اعلى	ادنى	متوسط	السابق
● قطاع البنوك						
بنك الرياض	-	-	-	-	-	١،٩٠٠
بنك الجزيرة	-	-	-	-	-	٢٢٠
بنك الاستثمار	-	-	-	-	-	٣٣٠
السعودي الهولندي	-	-	-	-	-	٤٨٥
السعودي الفرنسي	-	-	-	-	-	٤٢٠
السعودي البريطاني	١	١٠٩	٤٦٨	٤٦٨	٤٦٨	٤٥٥
القاهرة السعودي	-	-	-	-	-	٣٠٠
العربي الوطني	٢	٥١٠	٥٨٠	٥٧٨	٥٨٠	٥٧٨
السعودي الامريكي	-	-	-	-	-	٩٢٥
التجاري المتحد	٦	١٤٢	٥١٠	٥١٠	٥١٠	٤٨٥
الراجحي المصرفية	١٧	٥٢٩	١،٠٥٥	١،٠٤٥	١،٠٤٦	١،٠٣٠
● القطاع الصناعي						
سابك	٣٦	٥،٣٤٩	٢٠٤	٢٠٠	٢٠٣	٢٠١
الاسمدة (سافكو)	-	-	-	-	-	٦٠٠
المصافي العربية	-	-	-	-	-	٣٥٠
الخزف السعودي	-	-	-	-	-	٣٠٠
صافولا	١	١٠	٥١٠	٥١٠	٥١٠	٥٠٨
التصنيع الوطنية	٣	٤٢٥	٧١	٧٠	٧١	٧٠
الدوائية	-	-	-	-	-	٣٠١
الغاز والتصنيع	٢	٧٠٠	١٣٣	١٣٣	١٣٣	١٤١
الجبس الاهلية	٤	٥٠،٨٧٨	١٩٠	١٩٠	١٩٠	١٨٣
الغذائية	١٣	١٥٤	١٤٥	١٤٥	١٤٥	١٤٣
● قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	-	-	-	-	-	١٠٩
اسمنت اليمامة	-	-	-	-	-	١٦٠
اسمنت السعودية	-	-	-	-	-	٩٥
اسمنت القصيم	-	-	-	-	-	٢١٥
اسمنت الجنوب	-	-	-	-	-	٢٥٣
اسمنت ينبع	-	-	-	-	-	١٥٠
السعودي البحريني	٦	١،٠٧٢	١٠٠	٩٦	٩٧	١٠٤
السعودي الكويتي	-	-	-	-	-	١٠٣
● قطاع الخدمات والمرافق						
الفنادق	-	-	-	-	-	٩٨
العقارية	-	-	-	-	-	١٠٢
النقل البحري (قديم)	-	-	-	-	-	٨٠
النقل البحري (جديد)	٣	١٠٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠
النقل الجماعي	-	-	-	-	-	٨٢
خدمات السيارات	١	٧٢٤	٢٣	٢٣	٢٣	٢٢
المواشي	-	-	-	-	-	٤١
تهامة	-	-	-	-	-	٤٥
عسير للتجارة	-	-	-	-	-	٤٠
طيبة للاستثمار	١٣	١،٠٠٠	٣٣	٣٢	٣٣	٣٢
مكة	٧	١٠٠	١٤٧	١٤٧	١٤٧	١٤٤
● قطاع الكهرباء						
كهرباء الوسطى	-	-	-	-	-	١٠٥
كهرباء الغربية	-	-	-	-	-	١٠٧
كهرباء الشرقية	-	-	-	-	-	١٠١
كهرباء الجنوبية	-	-	-	-	-	٧٦
كهرباء تبوك	-	-	-	-	-	١٢٠
كهرباء عرعر	-	-	-	-	-	١٠٠
كهرباء دومة الجندل	-	-	-	-	-	١١٠
كهرباء تيماء	-	-	-	-	-	١٠٠
كهرباء حائل	-	-	-	-	-	-
كهرباء رفحة	-	-	-	-	-	٥٠
● القطاع الزراعي						
نادك	٢	١،٣٦٣	١٥٢	١٥١	١٥١	١٥١
القصيم الزراعية	١	٢٤١	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠
حائل الزراعية	٢	١٠٥	١٨٥	١٨٥	١٨٥	١٨٣
تبوك الزراعية	١	٢٥	١٥١	١٥١	١٥١	١٥١
الاسماك	-	-	-	-	-	٣٨٥
الشرقية الزراعية	-	-	-	-	-	١٦
الجوف	-	-	-	-	-	٤٢
الاجمالي	١٢١	٦٣،٥٣٦	القيمة = ١٢،٢٨٤،٧٤٧ ريالا			

الأسبوع الاقتصادي

لندن — نيويورك — طوكيو — فرانكفورت — القاهرة

أسعار العملات الأجنبية في القاهرة

القاهرة .. سجل الدولار الأمريكي ثباتا في السوق المصرفية الحرة للنقد الاجنبي اليوم مقارنة بأسعاره يوم امس وبلغ سعر الشراء ٢٨٦ قرشا والبيع ٢٨٦،٧ قرش .

وفي الوقت نفسه واصل الجنيه الاسترليني انخفاضه الملحوظ لليوم الثالث على التوالي حيث سجل انخفاضا نسبيا مقداره ٢،٤ قرش وبلغ سعر الشراء ٥٥٠،٤ قرش والبيع ٥٥١،٨ قرش .

كذلك سجل المارك الالماني انخفاضا طفيفا مقداره ثلاثة مليمات وبلغ سعر الشراء ١٩٨،٩ قرش والبيع ١٩٠،٤ قرش .

وبالنسبة للعملات العربية فقد حافظت على ثباتها النسبي بمؤشر ارتفاع وانخفاض طفيف دون حدوث تغييرات كبيرة .

انخفاض سعر الدولار وارتفاع اسعار الأسهم في طوكيو عند الاقفال

في طوكيو .. بلغ سعر الدولار عند الاقفال في طوكيو ١٣٣،٤٣ ين بانخفاض قدره ٠،٩٢ من الين عن سعره عند الاقفال والذي بلغ ١٣٤،٣٥ ين .

وتراوح سعر الصرف المشتق للدولار امام المارك الالماني بين ١،٥٠٠٠ مارك و ١،٥٠٠٢ مارك مقارنة بسعره السابق والذي تراوح بين ١،٥١٢٥ و ١،٥١٣٠ مارك .

وانخفضت اسعار الأسهم في طوكيو حيث سجل مؤشر نيكي الذي يضم اسهم ٢٢٥ من كبرى الشركات انخفاضا قدره ٣٣١،١١ نقطة ليصل عند الاقفال الى ٢٢١٩٣،٧٢ نقطة .

انخفاض طفيف في سعر الدولار امام المارك عند الافتتاح

فرانكفورت .. د . ب . ا ..

بلغ سعر الدولار عند الافتتاح في فرانكفورت ١،٥٠٠٠ مارك بانخفاض عن سعره عند الاقفال والذي بلغ ١،٥٠١٥ مارك .

وقد بلغ سعر الدولار عند الإقفال في وقت سابق في طوكيو ١٣٣،٤٣ ين بانخفاض قدره ٠،٩٢ من الين عن سعره والذي بلغ ١٣٤،٣٥ ين .

وفي لندن بلغ سعر الأوقية الواحدة من الذهب الخالص ٣٧٦،٢٥ دولار .

أسعار المعادن في سوق لندن للسلع

لندن .. د . ب . ا ..

فيما يلي الأسعار النهائية لكل طن من المعادن بالجنيه الاسترليني ، مالم يكن هنك تعاملات بعملات اخرى ، بالنقد وبالأجل مقارنة بأسعار الأمس .

	بالنقد		بالاجل	
	امس	امس الأول	امس	امس الأول
النحاس	١٢٩١	١٣٠٣	١٣٠٠،٥٠	١٣٠٦،٥٠
الرصاص	٣٣٣	٣٤٣،٥٠	٣٤١،٥٠	٣٤٦،٧٥
الزنك فائق الجودة	١٢٤٥	١٢٤٢،٥٠	١٢٣٣،٥٠	١٢٢٦
القصدير	٥٨٠٠	٥٨٦٠	٥٨٣٥	٥٨٧٧،٥٠
الألمنيوم	١٤٩٣	١٤٩٥،٥٠	١٥٢٦	١٥٢٨
النيكل	٨٢٧٠	٨٣٣٧،٥٠	٨٠٨٥	٨١٠٠

● ملحوظة :
القصدير والألمنيوم والنيكل بالدولار .

الأسعار في بورصة لندن للأوراق المالية

لندن ـ د . ب . ا ..

فيمايلي اسعار الاقفال بالبنس في بورصة لندن للأوراق المالية وموضح بين الاقواس حركة الأسعار صعودا وهبوطا مقارنة بالأسعار السابقة .

باركليز بنك	٣٧٥	(٣ ـ)
بات اند ستريز	٥٨٣	
بريتش بتروليم	٣٤٢	(٣ ـ)
كومرشيال يونيون	٤٧٧	(١٣ ـ)
كورتولدز	٣٣١	(٧ ـ)
جنرال اليكتريك	١٧٦	(٩ ـ)
فنادق جراند متروبوليتان	٦٠٢	
هوكر سيدلي	٤٢٢	(٦ ـ)
اي سي اي	٨٨٣	(١٠ ـ)
ماركس اند سبنسر	٢٢٥	
شل	٤٦٠	(٦ ـ)
يونيليفر	٦٥٥	(٩ ـ)

مؤشرات الأسعار في أسواق المال العالمية

لندن .. د . ب . ا ..

فيما يلي مؤشرات اسعار في كبرى اسواق المال العالمية وجميعها اسعار الاقفال فيما عدا بورصتي لندن ونيويورك حيث سجلت في الساعة « ١٥٠٠ » بتوقيت جرينتش :

المؤشر	٤ ديسمبر	٣ ديسمبر	الفارق
نيويورك ـ دوجونز	٢٥٥٤،٤٦	٢٥٦٥،٥٩	ناقص ١٦،١٣
طوكيو ـ نيكي	٢١٨٦٢،٦١	٢٢٧٢٥،٩٩	ناقص ٨٦٣،٣٨
سيدني ـ اول اوردنيريز	١٣٤٧،٠٠	١٣٢٤،٠٠	ناقص ٧،٠٠
هونج كونج ـ هانج سينج	٣٠٢٠،٨٤	٣٠٢٠،١٧	زائد ٠،٨٤
لندن ـ فاينانشيال تايمز ١٠٠	٢١٤٤،٢٠	٢١٦٢،٧٠	ناقص ١٨،٥٠
باريس ـ سي ايه سي « ٤٠ »	١٦٤٣،١٥	١٦٤٤،٨٧	ناقص ١،٧٢
زيوريخ ـ سويس انديكس	٩١٣،٠٠	٩١٤،٠٠	ناقص ١،٠٠
فرانكفورت ـ كوميرتس بنك	١٧٧٤،٨٠	١٧٩٨،٣٠	ناقص ٢٣،٥٠

مؤسسة النقد تعلن الأسعار التقريبية للعملات الأجنبية

الرياض ـ و . ا . س

اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي اسعار العملات الأجنبية السائدة لهذا اليوم . وقد احتسبت الاسعار على أساس متوسط أسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الأمريكي .

نوع العملة	ريال سعودي
الدولار الأمريكي	٣،٧٥
الجنيه الاسترليني	٧،٢٥
المارك الألماني	٢،٥١
الفرنك السويسري	٢،٩٣
الفرنك الفرنسي	٠٠،٧٤
الين الياباني ، كل مائة ،	٢،٨١
	٣،٢٢
الدولار الكندي	١٢،٠٦
الفرنك البلجيكي ، كل مائة ،	٢،٢٢
	٠٠،٣٣
الجلدر الهولندي	
الليرة الايطالية ، كل مائة ،	

● حمد السياري

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الامريكي هو سعر بيع المؤسسة للبنوك .. اما بالنسبة لسعر بيع البنوك فيضاف ١/٨ ، ثمن ، في المائة لغاية مليون دولار امريكي و ١/١٦ في المائة للمبالغ التي تزيد عن مليون دولار امريكي .

مصنعان جديدان لفيات بايطاليا بتكلفة اربعة ونصف مليار دولار

روما ـ قررت شركة فيات الايطالية تدعيم مركزها في ايطاليا وذلك باستثمار ٥٠٠٠ مليار ليرة « ٤،٥ مليار دولار » لبناء مصنعين في جنوب البلاد .

من المقرر انشاء المصنع الأول في منطقة بازيليكاتا ويفتتح خلال علم ١٩٩٥ ـ ١٩٩٦ ويعطي فرصة عمل لحوالى ٧٠٠٠ عامل وتصل طاقته الانتاجية إلى ١٨٠٠ سيارة في اليوم اما المصنع الثاني وسيكون بالقرب من افيلينو وسيكون لتصنيع قطع الغيار ويعمل به ١٣٠٠ عامل وينتج ٣٦٠٠ موتور في اليوم .

الجدير بالذكر ان افتتاح المصنعين يعني ان ٥٠ في المائة من انتاج شركة فيات سيكون في جنوب ايطاليا وسيساهم انتاج هذين المصنعين في زيادة انتاج شركة فيات بمقدار ١٥ في المائة .

مشاريع جديدة لشركتي كوكاكولا ونستلة

نيويورك ـ قررت كل من شركة كوكاكولا الامريكية للمشروبات الغازية وشركة نستلة السويسرية للصناعات الغذائية وهما من اكبر شركات الاغذية والمشروبات في العالم انشاء شركة برأسمال مشترك لتنمية انتاج الشاي والقهوة الجاهزة للشرب على الفور
يصل رأسمال الشركة إلى ١٠٠ مليون دولار وتساهم كل من الشركتين فيه

البرازيل تصدر اللحوم للولايات المتحدة

ساوباولو ـ تستأنف البرازيل تصدير اللحوم إلى الولايات المتحدة الامريكية بداية من يناير القادم . هذا ما صرح به وزير الزراعة البرازيلي .

وكانت الولايات المتحدة الامريكية قد اوقفت وارداتها من اللحوم من البرازيل في يونيو الماضي بدعوى ان البرازيل لا تملك امكانات الكشف عن المواد الضارة في اللحوم مثل النشادر والمعادن وقد اوضحت البرازيل مؤخرا انها زودت معاملها خلال الخمسة شهور الماضية بالمعدات اللازمة التي تفي بمتطلبات الدول الأعضاء بمنظمة السوق الاوروبية المشتركة والولايات المتحدة الامريكية

التقرير الاقتصادى

مباحثات « الجات » تواجه صعوبات حادة !

اشارت الولايات المتحدة يوم الثلاثاء الماضي في بروكسل إلى ان المناقشات التي تدور في اطار محادثات التجارة الدولية الحالية في بروكسل حول تخفيض الدعم الوطني للمزارعين تمر بصعوبات خطيرة وقد تكون على وشك الانهيار

والقى روفوس يركسا المسئول التجاري الامريكي في مؤتمر صحفي بمسئولية ذلك المأزق على المجموعة الاوروبية لانها لم تكن على استعداد لخفض الدعم الزراعي بما يزيد على ثلاثين في المائة . وقال يركسا ان المجموعة الاوروبية تقف وحدها ضد باقي دول العالم غير انه اعرب عن امله في ايجاد حل قبل ختام المؤتمر .

وكان وزراء تجارة دول المجموعة الاوروبية قد اجتمعوا بعد ظهر يوم الثلاثاء

ولكن متحدثا باسم المجموعة ذكر انهم لن يبحثوا اجراء تغيير في موقف المجموعة الاوروبية بشأن الدعم الزراعي .

وتجدر الاشارة إلى ان دول امريكا اللاتينية انضمت في وقت سابق للولايات المتحدة في حث المجموعة الاوروبية على تقديم تنازلات في موقفها المتعلق بسياسة دعم المنتجات الزراعية من أجل المساعدة في وصول جولة محادثات اوروجواي بشأن التجارة الدولية التي تضم ١٠٧ دولة إلى نتيجة ناجحة . وقد جاء النداء في اليوم الثاني من المؤتمر الوزاري للاتفاقية العامة للتعريفة الجمركية والتجارة المعروفة باسم « الجات » وقد جاء في الوقت الذى أصبح فيه واضحا على نحو متزايد تعثر التوصل إلى اتفاق بشأن النزاع على خفض الدعم الزراعي .

لوس انجلوس

المليونير ريجان .. مواطن من ذهب !!

يعود شابا بعد تركه البيت الأبيض !

لوس انجلوس : بدا الرئيس الأمريكي السابق رونالد ريجان في آخر اجتماع عقد بمدينة السينما في صحة وحيوية وشباب !! فاعلن للصحفيين بانه اليوم عاد شابا ، وانه أسعد حالا بعد تركه البيت الابيض .. وقال : انني ازاول الرياضة يوميا ، واشرب اللبن ، ولا ادخن او اقرب الخمور .

وقال .. انني اليوم بعيد عن المشاكل السياسية العالمية والداخلية ، وبعيد عن الأرق السياسي ، واعيش حياتي من جديد !! هذا وقد أعلنت الصحف الأمريكية بان ريجان « ٧٩ سنة » يبدو في تمام الصحة على الرغم من العمليات العديدة التى أجراها لاستخلاص أورام سرطانية وأخرها ورم كان في رأسه !! ويتمتع بحالة نفسية عالية على الرغم من تهديدات وتوقعات المرض الخبيث ، بل يعيش أيامه بسعادة ظاهرة وبعزيمة قوية متمسكا بالحياة متحديا المرض .. وقالت الصحف ان ريجان اليوم (مواطنا من ذهب) فهو يحصل على معاش سنوي يعادل راتب وزير اى نحو (٩٩,٥٠٠ الف دولار قابلة للزيادة إلى (١٥٥ الف دولار) بالاضافة إلى (٣٠ الف دولار) يحصل عليها سنويا كمعاش عن عمله كمحافظ سابق لولاية كليفورنيا . وأعلنت احدى دور النشر الامريكية بانها اشترت حق طبع مذكراته وكتبه الأخيرة مقابل ٧ مليون دولار ، كما انهالت عليه العروض بعد تركه البيت الأبيض لالقاء محاضرات في ميدان السياسة العالمية بجامعات كليفورنيا مقابل (٥٠ الف دولار عن كل محاضرة) وبالفعل ساهم بالقاء العديد من المحاضرات عن العلاقات الدولية بجامعة كليفورنيا . وبذلك أصبح ريجان مليونيرا بعد تركه البيت الأبيض بالاضافة إلى أملاكه المتعددة من مزارع وضياع وقصور منذ ان كان يعمل بالسينما هو وزوجته قبل دخوله المجال السياسي . وأصبح دخله اليوم يفوق ما كان يتقاضاه في العام كرئيس لأغنى دولة في العالم ، بل أصبح من اصحاب الملايين !!

الحياة الأمريكية ..

وأخيرا .. صدر لرونالد ريجان كتاب الحياة الأمريكية أو « سيرة شخصية » وهو الكتاب الذى اثار ضجة كبيرة في الأوساط الامريكية وقد دفع فيه الناشر مليون دولار مقدما بالاضافة إلى نسبة كبيرة في المبيعات .. وقال المعلقون السياسيون ان كتاب ريجان الجديد هو في الحقيقة قصة حياة الرئيس الامريكي السابق ، او فيلم سينمائي بطله هو الممثل العالمي السابق رونالد ريجان ..

An American Life
Ronald Reagan
THE AUTOBIOGRAPHY

● غلاف آخر كتاب صدر لرونالد ريجان وهو كتاب « الحياة الأمريكية » وهو سيرة حياة ريجان ونانسي ..

والكتاب يعكس فعلا حياة رجل امريكي ارتفع من الحضيض إلى القمة ، وكان ابنا لبائع متجور (روبابيكيا) ، وأم فقيرة . وبعد كفاح نجح في العمل بالاذاعة المحلية في بلدة صغيرة . والتحق (ككومبارس) أو نجما مساعدا في استوديوهات هوليوود ، ثم يصبح نجما عالميا مشهورا .. ويتزوج البطل نجمة سينمائية مشهورة (لاتزال تظهر في المسلسل الامريكي فالكون كريست) ويفترق عنها بالطلاق ثم يتزوج نجمة سينمائية مشهورة (نانسى) . أصبحت اكثر شهرة في عالم السينما وفي دنيا السياسة .. ودخل الحقل السياسي . ليأخذ طريقه حتى منصب رئيس الجمهورية !! وكتبت الصحف الأمريكية تقول . ان كتاب ريجان أعاد إلى الأذهان شخصية الرئيس السابق رونالد ريجان بعد ان بدا الناس ينسونه او يتناسونه . وأعاد للشعب ذكرى هذا الرجل الذى كان من اقدر رؤساء أمريكا . فهو رجل احتار الرأي العام الامريكي في تقييمه . دخل البيت الأبيض بطلا ، وسيطر على وسائل الاعلام باسلوبه المسرحي . واصبح بطلا ، وأصبح افضل متحدث وافضل نجم سينمائي . وتولى الرياسة مرتين . وانتهت الاسطورة بخروج ريجان من البيت الأبيض !!

وهكذا عاد رونالد ريجان إلى الأضواء مرة أخرى وليس عن طريق الأبيض فحسب ، بل عن طريق مذكراته وكتبه ومحاضراته .

باكستان تطالب بمساعدات لمكافحة المخدرات

[illegible]

●■○●

حادث قطار في سويتو

[illegible]

فيلادلفيا :

ظاهرة تهدد المجتمع الأمريكي

فيلادلفيا .. تتعرض واحدة من كل اثنتين واربعين سيارة مسجلة في الولايات المتحدة الأمريكية للسرقة والنهب خلال العام الماضي وقد ازدادت هذه الجرائم بشدة في عدة مدن كما ازدادت الشكاوي من اجهزة الانذار ضد السرقة والموجودة في السيارات .

وربما يكون شهر ديسمبر الحالي هو شهر الذروة كما حدث في السنوات السابقة .

ويؤكد دواين سميث استاذ الاجتماع المساعد في جامعة تولين بنيو اورليانز انه في ظل الحرب ضد المخدرات تحولت الجرائم الصغيرة مثل سرقة السيارات الى مشكلات خطيرة جدا تهدد نوعية الحياة ومايعتبره الناس ثاني اكبر استثماراتهم المالية بعد منازلهم ورمزا لوضعهم الاجتماعي .

فقد بلغ عدد السيارات المسروقة في الولايات المتحدة في العام الماضي ٢.٩ مليون سيارة لنهب الأشياء الثمينة والآليات .. ويتوقع الخبراء ان يتجاوز عدد السيارات المسروقة المليونين بنهاية العقد الجاري .

ويذكر بول جيليلاند رئيس المكتب القومي لسرقة السيارات ان هذه الجريمة تؤثر مباشرة على اربعة ملايين ضحية .

وهناك ١٥ في المائة فقط من قضايا سرقة السيارات تنتهي بضبط اللص ومعظم السيارات المسروقة يتم تصديرها .

وتخرج حوالي مائتي الف سيارة مسروقة سنويا من الولايات المتحدة الى المكسيك ودول امريكا اللاتينية واوروبا والشرق الاوسط .

وتقع ١٧ في المائة من المسروقات خلال الفترة من يوم عيد الشكر في اول نوفمبر الى راس السنة .

وقد ادى تزايد سرقة السيارات الى انفاق مليارات الدولارات سنويا في صناعة اجهزة انذار ضد السرقة منها انظمة متابعة بالكومبيوتر ووحدات متابعة بالاقمار الصناعية .. ورجال البوليس يؤكدون ان افضل رادع عبارة عن ملصق يقول « تحذير .. هذه السيارة مزودة بجهاز امان » يباع في المتاجر .

وقد بدا تطبيق برنامج يقضي بان يضع صاحب السيارة ملصقا على الزجاج يسمح للبوليس باعتراض السيارة والاطلاع على اوراقها من الواحدة حتى الخامسة صباحا وذلك في ولاية نيويورك ومدينة فيلادلفيا وعشر مدن امريكية اخرى وفي لندن ايضا .

اعداد : فريد ابراهيم

لندن

ضجة حول ترشيح أول محامي أسود نائبا للبرلمان !!

لندن : بعد ان هدات معركة الانتخابات الاخيرة في حزب المحافظين البريطاني الحاكم ، وبعد ان شكل جون ميجور حكومته الجديدة ، بدأت المتاعب والمشاكل تظهر بين اروقة الحزب الكبير .. وكانت اول هذه المشاكل ، هي اسئلة بعض نواب الحزب وقادته عن تجاهل ميجور في تعيين او اختيار اية سيدة في منصب وزاري !! وانتقدت الدوائر الحزبية والسياسية هذا الموقف . وطالبت الصحف جون ميجور بتعديل موقفه وارضاء نصف المجتمع باختيار بعض السيدات في مناصب قيادية في الحزب والحكومة ..

العنصرية .. في حزب المحافظين

ومن ناحية اخرى بدات اول مشكلة امام حزب المحافظين وهو يستعد للانتخابات الجديدة عام ١٩٩٢م .. ويبدا الحزب يستعد من الآن لمواجهة حزب العمال المعارض .. وستخلو دائرة حزب المحافظين بمنطقة (تشلتنهام) « وهي من اهم دوائر المحافظين ، بعد ان يتقاعد النائب الحالي سير تشارلس ايرفنج . وقد اختارت لجان الحزب المحامي الأسود (جون تيلور) ورشحته ان يكون اول نائب اسود يدخل ضمن حزب المحافظين . الامر الذي اثار ضجة كبرى في الدائرة . وهاجم اعضاء بعض اللجان حزب المحافظين لاختياره رجلا اسود يمثل دائرة (تشلتنهام) وهي تعتبر معقلا لحزب المحافظين .. وطالب بعض اعضاء الحزب عقد جلسة طارئة لمكتب حزب المحافظين لبحث تعيين اول نائب اسود محافظ ، من عدمه .. وانبرت الصحف المعارضة وهاجمت زبانية المحافظين المتعصبين .

هجوم عنيف على المرشح الأسود

وفي الدائرة المذكورة احتج الناشر (بيل جالبرايت) احد مسئولي المحافظين في (شلتنهام) واعلن « لا اعتقد علينا التراجع امام زنجي » ... « حتى ولو فرض علينا من قبل القيادات الوطنية للحزب . وقال نحن هنا اليوم لطرد الغازي الاسود » ... « !! واضاف كيف نختار زنجيا ليمثل دائرتنا . وفي هذه البلدة لا يوجد اكثر من ١٠٠ اسود ؟ »

واعلن المحامي الاسود جون تايلور (٣٨ عاما) بانه لن يتراجع وسيمضي في ترشيح نفسه وسينجح ويدخل البرلمان كأول نائب اسود محافظ !! وقال « ان اول تصريح لجون ميجور بعد انتخابه رئيسا للحزب والوزارة . الافضلية للجدارة » ..

والمحامي جون تايلور من عائلة هاجرت الى انجلترا منذ سنوات طويلة من جزر الهند الغربية ومن مواليد انجلترا . ويعمل مستشارا قانونيا بوزارة الخزانة ومتزوج من الطبيبة (البيضاء) كاثي (٣٢ سنة) ..





● ريجان .. بعد اخر عملية ازالة ورم سرطاني من راسه ، وعند خروجه من المستشفى (وبعد ان ازيل نصف شعر راسه) يحيى الجماهير والصحفيين ، متحديا المرض والسرطان وهذه واحدة من الكثير من العمليات التي تمت له ''

العالم بالصور

● الجنرال كولين باول رئيس اركان القوات الامريكية عند اجتماعه بجون ميجور رئيس وزراء بريطانيا لبحث اخر تطورات الموقف بالخليج . والصورة الثانية لباول وهو يستعرض قوات حرس الشرف بوزارة الداخلية البريطانية

● جون ميجور رئيس وزراء بريطانيا يستقبل السيدة مارجريت تاتشر في اجتماع حزب المحافظين امس بلندن لبحث برامج العمل للفترة القادمة .



● موسكو : افتتحت مدينة ستالين المقامة تحت الارض للجمهور . وتعتبر هذه المدينة قلعة محصنة ومقامة منذ الحرب العالمية الثانية بمنطقة كويبيشيف على نهر الفولجا بواسطة الاتحاد السوفيتي . وقد اقيمت القاعدة لتكون مقرا لستالين عند هجوم القوات النازية على الاراضي السوفييتيه وتعتبر القاعدة مدينة كاملة المرافق والقاعات وغرف النوم وهي مقامة على عمق ٤٠ مترا وتشغل ٨ ادوار من القاعات والغرف ومزودة بجميع وسائل الوقاية من الحرب النووية وبجميع وسائل الراحة . واعلن بان جوزيف شتالين لم يستخدم القاعدة ، بل ظلت مغلقة طوال ٤٠ عاما حتى تم افتتاحها كمتحف ومزار للجمهور اخيرا . والصورة لقاعة الاجتماعات الكبرى لمدينة ستالين .

اثينا

اثينا .. تغرق في ضباب التلوث !!

اثينا .. اعلنت الدوائر المسئولة باثينا ، بان العاصمة اليونانية تعتبر اليوم من اكثر بلد العالم تلوثا بعوادم السيارات وبحرق المخلفات .. ويجرى اليوم حوالى مليون سيارة في شوارع المدينة الصغيرة بالاضافة الى ازدحام شوارعها الضيقة بالمواطنين والباعة الجائلين ، وقامت السلطات العام الماضي باجراء تجربة لتخفيف الضغط على الشوارع وبالاخص في وقت الذروة . واعلنت بان السيارات التى تحمل ارقاما فردية تسير في ايام معينة من الاسبوع .

كما تم تخصيص الايام الباقية للسيارات التى تحمل ارقاما زوجية .

واستمر العمل بهذه الوسيلة ، حتى احتج سكان اثينا . وعادت الفوضى مرة اخرى الى شوارع المدينة !!

وضاقت الشوارع ببحر من السيارات .. وغطت عوادمها سماء البلد ..

محاولات لانقاذ المدينة

ومن ناحية اخرى قامت محالاوت عديدة لانقاذ البلد من التلوث . وتقدم ستيفانوس مانوس وزير البيئة في اليونان ببرنامج شامل يستهدف تحديث السيارات العتيقة في البلاد ليعيد بالتالي الهواء النقي الى اثينا العاصمة التى كادت تغطيها باستمرار طبقة كثيفة من الضباب الدخاني الاسمر .

ومانوس على ثقة من انه اذا ماتم استبدال عشرات الالاف من السيارات العتيقة التي ظلت تلوث الجو على مر السنين اذا ما تم استبدال هذه السيارات بمركبات اخرى عصرية مزودة باجهزة لامتصاص العادم فان نوعية الهواء في اثينا ستتحسن بصورة مثيرة .

وكان مانوس قد ذكر في مؤتمر صحفي عقده مؤخرا انه يعتقد بان السيارات المليون التى تجوب شوارع المدينة يوميا هى المسئولة عن نسبة ثمانية في المائة من الضباب الدخاني . واضاف ان الصناعة مسئولة عن عشرين في المائة فقط من التلوث في الهواء .

وفي المستقبل وفور حصول مقترحات مانوس على موافقة المجتمعات واعضاء المجالس المحلية في منطقة اثينا الكبرى وكذلك موافقة البرلمان اليوناني الذى تحظى فيه الحكومة المحافظة باغلبية ضئيلة فان من المنتظر ان تصبح السيارات المزودة باجهزة لامتصاص العادم غير باهظة الثمن للغاية بالمقارنة بالوضع السائد في الوقت الراهن .

وقد اضطر اليونانيون حتى الآن الى ان يدفعوا للدولة ضرائب مباشرة عن سياراتهم حسب الموديل . تزيد بما يتراوح بين ٦٥ و ١٦٥ في المائة عما يدفعه الناس في دول اوروبية اخرى ووعد مانوس بتخفيض هذه الضرائب في المستقبل الى النصف بالنسبة للسيارات المزودة باجهزة امتصاص العادم .

غير ان الوزير ربما يكتشف ان تصوره للهواء النقي فوق اثينا يستحيل تحقيقه .

فاليونانيون يأبون تماما ان يتركوا سياراتهم امام منازلهم عندما يتوجهون الى متجر قريب او روضة الاطفال او المكتب وبصفة خاصة اذا كانت مركباتهم جديدة ورائعة يتباهون بها . وعلاوة على ذلك فان حركة النقل العام في اليونان المطلة على البحر المتوسط لايعتد بها بشكل مأساوي .

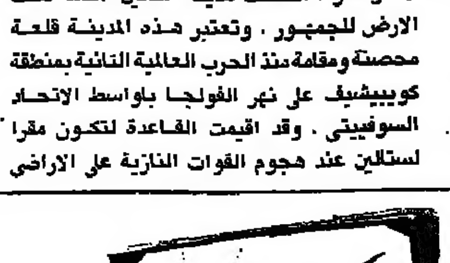
ويقطع المواطن اليوناني العادى بسيارته مسافة تبلغ ١٩ الف كيلو متر كل عام اما الالمان فرغم ان عندهم طرقا عصرية للسيارات ولاحدود فيها للسرعة وتحت امرتهم سيارات سريعة للغاية فنادرا ما يتجاوزون عشرة الاف كيلو متر في العام .

وفي اثينا فان الاتوبيسات وعربات الترولي تتدفق باستمرار مزدحمة بالركاب وتصل عادة متاخرة عن مواعيدها ولايغطي مترو الانفاق سوى شبكة تمتد بضعة كليو مترات على الطرق الرئيسية المؤدية الى المدينة او الخارجة منها .

ومن المرجح ان تظل اقامة شبكات النقل العام تحت الارض مثل الشبكات الموجودة في لندن او باريس او مدن اوروبية اخرى كبرى ان تظل حلما عندما يأخذ المرء في حسبانه انه قد تم على مدى السنوات العشر الماضية شق انفاق في اثينا لايزيد طولها عن ستمائة متر .

لذلك فانه مما يثير الشك بدرجة كبيرة ان مقترحات مانوس المتواضعة ستساعد بالفعل في تنقية الهواء في العاصمة اليونانية

وربما يتعين عليه بدلا من ذلك الانتظار لمعرفة المقترحات المضادة المتوقع ان يتقدم بها اعضاء المجالس المحلية في مدينة اثينا فعلى سبيل المثال اعلن انطونيس تريتسيس عمدة اثينا الذى انتخب مؤخرا تاييده لفكرة اقامة المزيد من مناطق المشاة وانشاء شبكة من شوارع السيارات .



اعلانات فردية

مكتب جـــدة

● يعلن احمد محمد عن فقد جواز رقم ١١٤٥٧١٦ ا الصادر من اديس ابابا تاريخ الدخول ١٩٩٠/١٠/١٧ م . فعلى من يجده ان يسلمه الى القنصلية الاثيوبية بجدة او ت/ ٦٦٥٣٤٤٤ .. وله الشكر ـ م . الرازى ـ باب شريف .

● يعلن عوض سعيد صالح عن فقد اقامة رقم ٢٦٣٨٣ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٨/٦/٢٠ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى جوازات جدة او ت/ ٦٤٢٧٤٣٢ .. ولـه الشكر ـ م . القلم .

● يعلن محمد سالم صالح ثعلب عن فقد جواز رقم ٢٤٠٩٥٧ الصـادر من جـدة في ١٩٨٨/٢/١٩ م اقامـة رقم ٧٦٦٧٤/ص الصـادر من جـدة في ١٤٠٩/٥/١٦ هـ . وجـواز سفـر زوجته صالحـة محمد صالح ثعلب ومعها ابنها علي محمد سالم جواز سفر رقم ١٤٤٨٧٩ الصـادر من عـدن في ١٩٨٦/١٢/١٥ م . فعلى من يجدهما يسلمهـا الى القنصليـة اليمنيـة او جـوازات جدة .. ولـه الشكر ـ م . القلم .

● يعلن سوركتي قاضي عن فقد اقامة ابنـه / عصام سـوركتي قـاضي رقم ٢٠٢٢١٢٥٤٢١٥ الصـادرة ن جـدة بتاريخ ١٤١٠/١١/٦ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى جوازات جدة .. وله الشكر ـ م . البراق .

● يعلن حسين محمد مطهر العمودى عن فقد استمارة سيارة مرسيدس ٢٨٠ اس م/٨٢ رقـم ١٠٥٤٥٥٢ خ السعودية . فعـلى من يجدهـا ان يسلمها الى مرور جدة ت/ ٦٤٤٤٤٨٥ ـ ٦٤٤٥٥٥٥ .. وله الشكر ـ م . القلم .

● يعلن فواز سالم عبدالله باوزير عن فقد اقامة رقم ٨٠٦٦٥/ص الصادرة من جدة بتاريخ ١٤١٠/٣/٢٩ هـ . فعلى من يجـدها ان يسلمها الى جوازات جدة .. وله الشكر ـ م . القلم .

● يعلن ابراهيم احمد محمد الزبيدى عن فقد لوحة سيارة هايلكس غمارتين د/٨٩ رقم ٧٦٦٤٢٦٩ نقل السعودية . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور القنفذة .. وله الشكر ـ القنفذة / ابكر .

● يعلن محمد اسماعيل عبدالـرحيم عن فقد جـواز سفـر رقم ٤٨٣٥٤١ الصادر من كدكد ميد في علم ١٩٨٨ م . فعلى من يجدها ان يسلمها الى جوازات القنفذة او جدة .. ولـه الشكر ـ م . القنفذة الحديثة .

● يعلن سيد سليم الله سيـد اكرام الدين عن فقد استمارة سيارة هوندا اكورد م/٨٢ رقم ١٢٤١٧٣٣ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٥ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر ـ ٣١٦٤٦ .

تنويـه

● نزل اعلان في عدد رقم ٩٦٦٦ باسم / محمد عبده يحيى الحوصلى عن فقد لـوحـة سيـارة هـونـدا اكـورد رقم ١١٣١٧٢٠ الصادرة من جدة ، وكذا عن فقد استمارة السيارة نفسها .. لذا لزم التنويه ـ ٣١٦٤٢ .

تنويـه

● نزل في العدد رقم ٩٦٦٥ اعلان باسم البنك الاهلى التجارى عن فقد لوحة سيارة مازدا بكس م/٧٦ وهذا خطا . والصحيح هو / م/٨٦ .. لـذا لزم التنويه ـ م . القلم .

● يعلن عبـدالله خضر ال حسن الغامدى عن فقد بطاقة جامعية رقم ٧٨٧٩٣٢ الصادرة من جامعـة الملك عبدالعزيز (قسم اداب) . فعلى من يجـدها ان يسلمهـا لعمـادة لقبـول والتسجيل بالجامعة .. وله الشكر ـ ٢٣٦٧١ .

● يعلن ابـو الخيـر عبـدالـرحمن بنجلاديش الجنسية عن فقد تصريح دخول ميناء جدة الاسلامي الصادر من ميناء جدة الاسلامي . فعلى من يجده ان يسلمـه الى ادارة امن الميناء ...ولـه الشكر ـ ٢٣٦٧٢ .

مكتب نجران

● يعلن محمد عبدالله مهدى ال صُنغير عن فقـد شهادتـه الدراسيـة للصف الثـاني المتـوسط لعـام ١٤٠٢ هـ الصـادرة من مـدرسـة العـريسـة المتوسطة بنجران . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة التعليم بمنطقة نجران ـ ١٨٥٠٥ .. وله الشكر .

مكتب الـدمام

● يعلن احمد السيد عبدالله عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقمها ١٩٥٢٦٥ الصـادرة مـن الـدمـام بتـاريـخ ١٤٠٠/١/٥ هـ . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مرور الدمام .. وله الشكر .

مكتب ابهـا

● يعلن محمد جبران جابر كبك عن فقد صك رقم ١/١٧ الصادر من محكمـة عسير بتاريخ ١٤٠٨/٣/٢٥ هـ . فعلى من يجـدها ان يسلمهـا الى محكمـة عسير .. وله الشكر .

● تعلن المحكمـة الشرعيـة بسراة عبيدة انه انهى اليها / مسفر مريع علي ابو شلعه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع في قرية الخمـرة بسراة عبيـدة المحـدودة بالحدود الاتية :

جنوبا / مجرى سيل بعـرض ١٣ م يليه حوش محوط بطول ٥٧ م
شمالا / شارع عـرض ٧.٥٠ م يليه حوش محوط بطول ٦٧ م
شرقا / مجرى سيل وادى بطول ٧٠ م بمنحنيات
غربا / ارض فضاء ممتدة بطول ٥٧ م

وطلب اعطائه حجة تملك له . فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ اعلان ...

مكتب القصيـم

● تعلن مصانع عبدالعزيز ومحمد العبدالله الجميع للمرطبات ببريدة عن فقد لوحة سيارة مرسيدس شاحنة موديل ٨١ م رقم اللوحة ١٤٢٠١٠٠ الصادرة من مرور الـرياض بتـاريخ ١٤٠١/٣/٢٦ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها لمرور بريدة . وله الشكر .

مكتب الريـاض

● يعلن امام حنفي سوبار بـاسم اندنوسى الجنسية عن فقد جواز سفر رقـم ١٧١٦٦٧ بتـاريـخ ١٩٩٠/٢/٢٦ م . الصادر من جاكرتا فعـلى من يجده ان يسلمـه للسفـارة الاندنوسية بالرياض .. وله الشكر .

مكتب الطــائف

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها / علي محمد علي شيخ ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشعبى المحياة عام ١٣٨٠ هـ الواقعة في الحوية ـ الفيصلية وتبعد عـن القـاعـدة ١٥ كم .. المحـدود بالحدود الاتية

جنوبا / بطول الضلع ٧٠ سم ١٢ ويحدها ملك عبدالعزيز المطورع
شمـالا / بطول الضلـع ٧٠ م ١٢ ويحدها شارع عرض ١٤ م ثم ملك عقيل السليمانى
شرقا / بطول الضلـع ٥٠ سم ١٨ ويحدها شارع ٨ م ثم ملك سليمان العقيل
غربا / بطـول الضلع ٥٠ سم ١٨ ويحدها ملك حسين سعد القرنى .

وطلب اعطائه حجة تملك له . فعلى كل من له معـارضة في ذلـك تقـديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ـ ١٩٩٦١

● يعلن ابراهيم علي زين السميرى عن فقـد رخصـة قيـادة خصـوصي رقم ٢٠٠٠٥٣٦٧٢ الصادرة من مرور مكة المكرمة . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور مكة او الطائف . وله الشكر ١٩٩٦٠ .

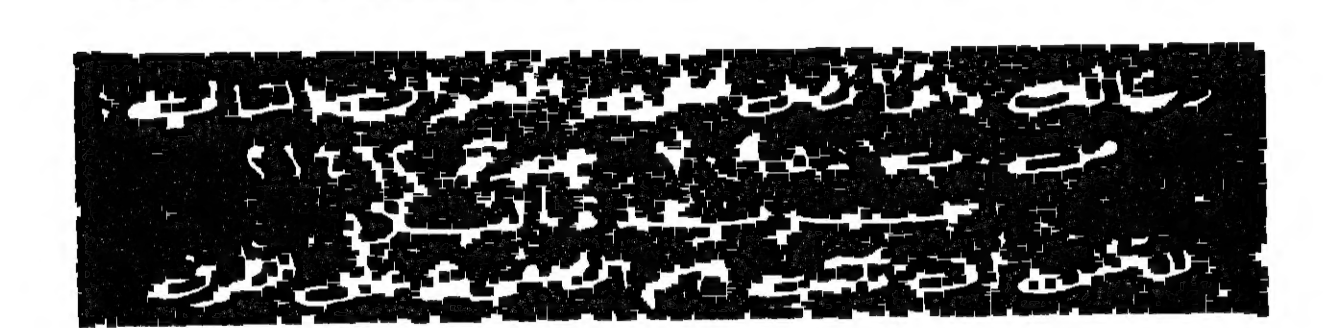
البلاد .. ثقافة

[illegible]تب الآن إلى أيّ من الصّفحات التالية :

«الرأى الآخر» صفحة تقرأها كل يوم ثلاثاء اكتب الآن ناقدًا .. أو معقبًا على أية فكرة يطرحها أي كاتب في صحفنا المحلية ..

«شؤون وظيفية» صفحة تجيب على استفساراتك الخاصة بوظيفتك .. ابعث بما تريد أن تستفسر عنه ليرد عليه المختصون في ديوان الخدمة المدنية ومكاتب العمل .

«استفسارات» صفحة تعطيك الاجابة الشافية على أية مشكلة نفسية ، اجتماعية ، .. وسيتصدى للاجابة عليها الاستاذ :
الدكتور عبدالله الخريجي استاذ علم الاجتماع بكلية الآداب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .



اعلانات حكومية

● رقم المنافسة (١) للعام ١٤١٢/١٤١١ هـ
٢ ـ اسم الجهة المعلنة وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة / قيادة قوات الدفاع الجوى
٣ ـ اسم المنافسة توريد اعاشة غير مطهية لافراد قوات الدفاع الجوى بالمنطقة الجنوبية
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة ١٠٠٠ ريال فقط الف ريال
٥ ـ مكان بيع الوثائق هيئة امدادات وتموين قوات الدفاع الجوى / ادارة المشتريات تليفون ٤٧٦٦٥٦٦ توصلية ٤٧٢٣
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤١١/٦/١٢ هـ الموافق ١٩٩٠/١٢/٢٩ م الساعة ٢ ظهرا للمشتريات
٧ ـ مكان تقديم العروض . هيئة امدادات وتموين قوات الدفاع الجوى / ادارة المشتريات
٨ ـ موعد فتح المظاريف الاحد ١٤١١/٦/١٣ هـ الموافق ١٩٩٠/١٢/٣٠ م الساعة ١٠ صباحا
٩ ـ ملاحظات ان يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر من اصل وصورة مشفوعا بالمستندات التالية :
ا ـ نسخة من السجل التجارى ب ـ نسخة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول ج ـ نسخة من شهادة الغرفة التجارية سارية المفعول د ـ ارفاق ضمان ابتدائى حسب ما ورد في المادة الخامسة من الشروط العامة ولايقبل سوى خطاب بنكي كامل هـ ـ ان تكتب اسعار العطاء بالمداد بالعملة السعودية رقما وكتابة على اوراق المنافسة ولن يوقع العرض من صاحبه و ـ تفضيل المنتجات الوطنية .

● رقم المنافسة (٢) للعام ١٤١٢/١٤١١ هـ
٢ ـ اسم الجهة المعلنة . وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة / قيادة قوات الدفاع الجوى
٣ ـ اسم المنافسة توريد محروقات لمراكز القيادة والسيطرة
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال فقط خمسمائة ريال
٥ ـ مكان بيع الوثائق هيئة امدادات وتموين قوات الدفاع الجوى / ادارة المشتريات تليفون ٤٧٦٦٥٦٦ توصلية ٤٧٢٣
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض . السبت ١٤١١/٦/١٩ هـ الموافق ١٩٩٠/١/٥ م الساعة ٢ ظهرا المشتريات
٧ ـ مكان تقديم العروض . هيئة امدادات وتموين قوات الدفاع الجوى / ادارة المشتريات
٨ ـ موعد فتح المظاريف . الاحد ١٤١١/٦/٢٠ هـ الموافق ١٩٩٠/١/٦ م الساعة ١٠ صباحا
٩ ـ ملاحظات ان يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر من اصل وصورة مشفوعا بالمستندات التالية
ا ـ نسخة من السجل التجارى ب ـ نسخة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول ج ـ نسخة من شهادة الغرفة التجارية سارية المفعول د ـ ارفاق ضمان ابتدائى حسب ما ورد في المادة الخامسة من الشروط العامة ولايقبل سوى خطاب بنكي كامل هـ ـ ان تكتب اسعار العطاء بالمداد بالعملة السعودية رقما وكتابة على اوراق المنافسة ولن يوقع العرض من صاحبه و ـ تفضيل المنتجات الوطنية .

● تعلن وزارة الداخلية الديوان العام . عن طرح منافسة حسب الايضاح التالي .
١ ـ رقم المنافسة . ١١/٢٣/١٤١١ هـ
٢ ـ اسم المنافسة وغرضها صيانة ونظافة مكاتب سمو الوزير في كل من جدة والطائف ونظافة مبنى ديوان الوزارة بالرياض
٣ ـ قيمة النسخة ١٥٠٠ الف وخمسمائة ريال
٤ ـ مكان تسليم النسخ (الشروط والمواصفات)

وزارة الداخلية ـ الديوان العام الادارة للمشتريات
٥ ـ اخر موعد لتقديم العروض . الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ١٤١١/٧/١٢ هـ حسب تقويم ام القرى
٦ ـ مكان تقديم العروض وزارة الداخلية ـ الديوان العام الادارة العامة للمشتريات
٧ ـ موعد فتح المظاريف : في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤١١/٧/١٣ هـ حسب تقويم ام القرى
٨ ـ تقديم ضمان بنكي بواقع واحد بالمائة ١٪ من قيمة العرض سارى المفعول لمدة ١٢٠ مائة وعشرون يوما من تاريخ فتح المظاريف قابل للتجديد ولاتقبل الشيكات والمبالغ النقدية
٩ ـ يرفق مع العطاء صورة من شهادة السجل التجارى ـ صورة من شهادة مصلحة الزكاة والدخل ـ صورة من شهادة الغرفة التجارية الصناعية . على ان تكون جميع الشهادات سارية المفعول . ويقدم العطاء بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر
١٠ ـ يمكن للمتقدم الدخول في كافة العملية او جزء منها . علما ان قيمة الشروط والمواصفات لاتجزء
١١ ـ في حالة عدم تمكن صاحب المؤسسة او الشركة من حضور اجتماع لجنة فتح المظاريف يقدم خطاب تفويض لمن ينوب عنه ...

● ١ ـ رقم المنافسة ٩٢
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : ادارة تعليم نجران
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : توريد مياه لمدارس المنطقة لمدة ثلاث سنوات
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة ١٠٠ ريال لكل قطاع
٥ ـ مكان بيع الوثائق قسم المشتريات
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين ١٤١١/٧/١٣ هـ
٧ ـ مكان تقديم العروض . قسم المشتريات
٨ ـ موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤١١/٧/١٤ هـ
٩ ـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه
١٠ ـ ملاحظات : ١ ـ يجب ارفاق شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٢ ـ يجب ارفاق شهادة السجل التجارى سارية المفعول
٣ ـ يجب ارفاق شهادة الانتساب للغرفة التجارية سارية المفعول
٤ ـ يجب ارفاق ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العملية
٥ ـ يجب ارفاق شهادة توضح المركز المالي للمقاول

● ١ ـ رقم المنافسة ٩١
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : ادارة تعليم نجران
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها النظافة الشاملة لمدارس المنطقة لمدة ثلاث سنوات
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة ٢٠٠ ريال
٥ ـ مكان بيع الوثائق . قسم المشتريات
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين : ١٤١١/٧/٦ هـ
٧ ـ مكان تقديم العروض . قسم المشتريات
٨ ـ موعد فتح المظاريف : يوم الثلاثاء ١٤١١/٧/٧ هـ
٩ ـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : الدرجة الخامسة
١٠ ـ ملاحظات ١ ـ يجب على المتقدم للمنافسة ارفاق الاتي
٢ ـ ارفاق شهادة ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العملية
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ ارفاق شهادة السجل التجارى سارى المفعول
٤ ـ الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول
٥ ـ ارفاق شهادة توضيح المركز المالي للمقاول من احد البنوك الوطنية .

● مقال « بقية » ●

كم ذا نصـــبر صـــامتين
نـــرعى حقـــوق المسلمين
كم ذا نهـــادن قـــادرين
نتقـــوسم السلم المعين
لكن إذ زاد الأسى
وتضجـــر الـــوطن الأمين
سنكون نحن المفتدين
ونرد كيد المعتدين
قسما برب العالمين

● الجـار الشقيق ..

هـل هـو عـدو

أم صديق ؟! « بقية »

عثرة المنكوب .. تجد يدها البيضاء تنشر الحب والسلام في كل ربوع العالم الاسلامي وغير الاسلامي ايضا ..

تجدها في جنوب شرقي آسيا ذات بصمات واضحة في مجتمعاتٍ اسلامية نقية .. تؤسس المساجد وترعاها وتقيم دور العلم وتتبناها ..

تعالوا معي ـ على سبيل المثال لا الحصر ـ لنذهب الى اندونيسيا لترى معهدا علميا كبيرا تابعا لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يقوم بخدمة طلاب العلم في بلد اسلامي كبير ويستقطب ابناءه ليدمع عنهم خطر التغريب الذي يتهددهم . .

وتعالوا معي ايضا الى العاصمة البريطانية لندن لنشاهد اكاديمية الملك فهد تفتح ابوابها لا للسعوديين اصحابها فقط بل لكل ابناء المسلمين .. فهلا تاكد لنا بانه وحتى في دولة غير اسلامية ترتفع راية الاسلام التي تحملها يد المملكة بغير منة على أحد ولم تطلب أجرا من أحد .. وانما هدفها خدمة ابناء المسلمين فحسب . .

وسل من تشاء في وسط وغرب افريقيا لترى بصمات القيادة السعودية واضحة للعيان كالشمس .. إن لم ترها عين البصير لمسته بأشعتها .. ولذلك لم يكن من المستغرب لن تسارع دول عربية واسلامية ودولية تدفع بأبنائها قرة اعينها لتردع حشود صدام الطامعة التي غزت ونهبت وهددت واستمرأت العدوان .

***

وماذا بعد أيها السالكون طريق المهاترات ؟!! ماهو المطلوب من المملكة العربية السعودية وحكامها المسالمين ؟! إذا هددهم جار باغ بنظام عسكري انحرف بمزاجه وكشر عن أنيابه وخرج عن عباءة المسلمين بل وانقلب عليهم .

فياشعب العراق ان الله سبحانه وتعالى حذرنا في كتابه الكريم من نتيجة هذا الاستسلام الجماعي لأهواء المغرورين من المتكبرين ؛ يقول جل شأنه في قصة موسى مع فرعون ﴿ فاستخف قومه فأطاعوه إنهم كانوا قوما فاسقين . فلما آسفونا ﴾ اغضبونا بإعراضهم عن الحق واتباعهم لطاغيتهم المغرور ﴿ انتقمنا منهم فأغرقناهم اجمعين . فجعلناهم سلفا ﴾ قدوة للعقاب ﴿ ومثلا للآخرين ﴾ ـ الزخرف ٥٤ ـ ٥٦ .

ونحن لعلى ثقة بالله اولا ثم بشعب العراق .. هذا الشعب كفيل بأن يمزق اوراق ادعاءاتك ياصدام .. وعما قريب سيودعك .. ونودعك معه قائلين بصوت عال .. اذهب ياصدام .. انت وامثالك غير مأسوف عليكم .

● ومـا الحـرب إلا مـا علـم وذقتـم « بقية » ●

ذلك لن يريدك الا ذلا في الدنيا وسوء مصير في الأخرة . ولا تنال به الا سخط الله الذي لا يرده عن المجرمين حين يحل بهم واذكرن مصير الجبابرة والظلمة الفسقة الفجرة الذين طالما ساروا على عكس حركة التاريخ البشري ومقررات النواميس الإلهية ، وامهلهم الله عز وجل لحين من الدهر اقتضته حكمته المعجزة لفهم البشر . ثم اتاهم من حيث لم يحتسبوا . فضاقت عليهم الارض بما رحبت . ولم يجدوا نفقا في الارض يدخلونه او سلما الى السماء يصعدون اليها . نجاة من عقاب الله حين نزل بهم وفرارا من سخطه حين جلد بهم الأرض في الساعة المقدرة في علمه المحكم .. ومهما قويت فاذكرن قوة الخالق بجنب المخلوق . ومهما مكرت فاعلمن ان الله خير الماكرين ! .

واعلمن ان المخلوق مهما خدعته بالشعارات الكاذبة والشعارات الفارغة . فانك لن تقوى على خداع علام الغيوب الذي يعلم السر واخفى . ومهما اشتريت الذمم والألسنة والحناجر والأيدي الإرهابية التي تلتذ باللعب بحياة عباد الله والأقلام المسمومة التي مهرت في قلب الحقائق وزرع الإحن والحقد بين الاخوان . وفقدت الحياء وعشقت الوقاحة فإنك لن تقدر على سلب العقل البشري كاملا قوة التمييز بين الباطل الزهوق والحق الذي يعلو ولا يعلى عليه . ومهما استخدمت جميع ماتملكه في هذه الدنيا الفانية من الامكانات وكانت جميع قوى المؤامرة ضد الاسلام والمسلمين والعرب ظهيرة لك بصورة سافرة او مستورة . فانك لن تملك ارغام حركة الكون على الاتجاه المطلق نحو الهدف الذي ترتضيه اهواؤك الدموية وشهواتك التوسعية ومطامعك في فرض زعامتك الالحادية الاشتراكية العلمانية البعثية على العالمين العربي والاسلامي .

واعلمن ان الحرب التي تود ايقاد نارها بتعنتك واصرارك اللعين على الاستفزاز ، واستمرارك في الاعتداء والعدوان . وتحديك السافر للقوى العالمية والحلم العربي والكرم الاسلامي . من خلال احتفاظك بالاحتلال الغاشم لأرض الجيران وعرضهم . ومن خلال ضربك عرض الحائط جميع نداءات السلام ـ ليست هزلا وإنما هي جد في جد . وإنها خراب ودمار ليس لغيرك وحده كما تظن بعقلك الغبي وفكرك السفيه . وانما لك ولبلادك وشعبك البريء وحيلاتك وغطرستك وعنجهيتك اولا وللجار ومن يحاوره ثانيا لأنها هي كما يصفها شاعر الدعوة للصلح والسلام ، الناطق بالحكمة وفصل الخطاب زهير بن ابي سلمى الجاهلي (المتوفي ٦٢٧ هـ) .

وما الحرب إلا ما علمتم وذقتم
وما هو عنها بالحديث المرجم
متى تبعثوها تبعثوها ذميمة
وتضر اذا ضريتموها فتضرم
فتعرككم عرك الرحى بثفالها
وتلقح كشافا ثم تنتج فتتئم
فتنتج لكم غلمان اشأم كلهم
كأحمر عاد ثم ترضع فتفطم
فتغلل لكم مالا تغل لأهلها
قرى بالعراق من قفيز ودرهم

انظر كيف يبصر هذا الشاعر الجاهلي الحكيم الملهم المعاني الخيرة في شعره ، بعواقب الحرب الوخيمة ـ وكأنه يخاطبك ومن معك ـ ويمدح المصلحين المقنعين عن الاحقاد وسفك الدماء ، ويدعو للأخذ بمكارم الاخلاق في ذلك الجو الجاهلي الولوع بالحرب ، الخارج من معركة الى معركة تالية ، الذي قال شاعره مفتخرا . اننا بلغنا من الكلف بالحرب اننا اذا لم نجد من نحاربه من الأعداء الأجانب ، نغير على اخواننا وبني اعمامنا لنشبع هوايتنا الحربية ورغبتنا الدموية

واحيانا على بكر أخينا
اذا مالم نجد الا اخانا

واعلمن ان النداء الظالم بتوزيع ثروة الجيران بقوة العصا والحديد والنار لن يكون بشكل من الاشكال خدمة للقومية العربية المزعومة المخنوقة بيدك الولوغ في الدماء . فضلا عن ان يكون ـ وحاشا لله ـ خدمة للمصالح الانسانية والاخلاق الاسلامية . انه في الواقع نعرة جاهلية ونزوة شيطانية ونزعة شيوعية فانعكست ظلالها على العباد والبلاد التي تركتها خرابا يبابا كأن لم تغن بالأمس . وان توحيد الوطن العربي والقوى العربية ـ فضلا عن القوى الاسلامية ـ لن يتم باحتلال الدول العربية والاسلامية بقوة الأليات الحربية المدمرة وبإبادة الانسان العربي والشعب الاسلامي وانتهاك الحرمات واقتراف الجرائم وسفك الدماء وإزهاق الارواح وقتل النفوس البريئة التي ستسأل انت عنها بأي ذنب قتلتها . ولن ينقذك من نقمة الجبار القهار المنصرف في التلون على عكس هواك سمع الاسد الشعارات وانصارك الفاقدي الوعي والرشد المخدوعين بالأحلام الكاذبة التي لن تتحقق إلا كما يتحقق الشبع من العطش القاتل بالسراب الخادع اللامع وسط الصحراء التي لا تنتهي . إنما يتم توحيد الوطن العربي وإعداد القوة العربية الموحدة . بالأخلاق الاسلامية الخلاقة وبالقيادة المثالية الطموح المؤمنة الواعية التي تبصر دقائق الأمور وسط الظلام الحالك وتشق طريقها ولو من جبال المشكلات والأزمات الصماء وخلال صخور المؤامرات التي تحار فيها العقول والعيون تلك القيادة التي تصل أصرتها الطيبة بين شهيد التضامن العربي والاتحاد الاسلامي الملك فيصل بن عبدالعزيز وشهيد القضايا الاسلامية الجنرال محمد ضياء الحق وبين بطل الإسلام المغوار وابنه البار صلاح الدين الأيوبي الكردي ومحمد الفاتح وعمرو بن العاص وخالد بن الوليد وحمزة بن عبدالمطلب وعلي وعثمان وعمر وابي بكر رضي الله عنهم وسيدنا النبي الامي العربي الهاشمي القرشي محمد صلى الله عليه وسلم ولا يمكن ان يكون مثلك مهما حيي ومات حلقة من تلك السلسلة الذهبية المقدسة . لأن البعد بين مواقفك الفاسقة المظلمة ظلمة اعمالك وامالك ومن مواقف فتية الايمان اولئك هو بعد الأرض عن السماء . وإذا تمكنت من خداع امثالك من الذين اثروا الدنيا على الآخرة واشتروا الأولى بالعقبى . فانك لن تتمكن بحيلة تمدها جميع أبالسة الارض : اخوانك او سادتك او عملاؤك وعبيدك . من أن تغير مسار التاريخ ومجرى الكون ومسيرة الوجود حسبما تهواه نفسك الأمارة بالسوء لتصنع ماتشاء ـ على حد ظنك ـ في نجوة من مؤاخذة ربنا القادر وتفعل ماتشاء من الأفاعيل بعباد الله في غفلة من مراقبة الملائكة الموكلين بإحصاء كل دقيق وجليل من الجريرة التي ترتكبها يداك وتأتيها رجلاك .

واعلمن انك مهما طالت حياتك فإنها فانية يوما ما وان كل نفس ذائقة الموت . وان يوما بيوم وساعة بساعة . وان جميع الثروات والامكانات وكل نوع من الشهرة والمنصب والجاه والمكانة والمكيدة والقدرة العجيبة على الخداع والتزوير . لن تؤخر عنك ساعة الموت . واعلمن انك لست اقوى ولا أحزم ولا امكر من فرعون وهامان وجنودهما الخاطئين . وقد عجبنا ـ ولانزال ـ من جراءتك على الله وشريعته ودينه وحلم الله لك وتأكدن ان الاسلام اصلب عودا من اشتراكيتك وبعثيتك وإلحادك وقوميتك . وان المسلمين في معنى الكلمة اوعى من « الإسلاميين » المزعومين الدائرين في فلكك . وانهم اغير على دينهم وعقيدتهم وشعائر الاسلام ومشاعره المقدسة منك ومن جميع الإباحيين على موقفهم الخبيث خبث باطنهم المحشو بالنفاق وسوء الأغراض

واعلمن اخيرا ان الاسلام والمسلمين عاشوا عبر تاريخهم الطويل محنا كثيرة ، وقد تخلصوا منها بنصر الله وتوفيقه وصبرهم واستعانتهم بالله وبالالتجاء اليه ، وسيتخلصون اليوم ـ ان شاء الله ـ من المحنة الحالية المتمثلة فيك وفي منهجك وفي « انتحالك الإبطالي » و « تأويلك الجاهلي » وفي قوتك الواهية التي وفرتها بالتطفل على مائدتهم والله متم نوره وناصر جنده وحامي حماة حمى دينه ولو كرهت انت وجميع المعادين لرسالته امثالك .





فرقة كامبوس الشبابية تواجه هلال سانتانا الازرق

الرياض/ حمد الضويحي

يدخل الاسبوع الثامن للدوري الممتاز لكرة القدم منعطفا هاما وحساسا في نفس الوقت حيث يشهد استاد الملك فهد الدولي عصر اليوم لقاء هاما ينتظره عشاق الرياضة بفارغ الصبر ذلك هو لقاء الهلال والشباب .

الهلال

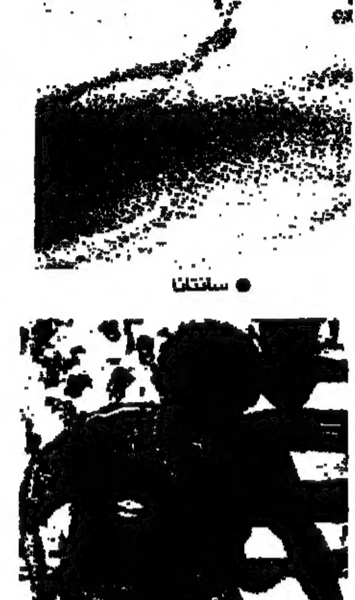
● يدخل هذا اللقاء بروح معنوية عالية وتاكيد للمنافسة على الصدارة والذي يتربع عليها الشباب بثقة يعتمد الهلال في طريقه لعبه على اللعب عن طريق الاجنحة وخاصة من جهة الثنيان والتمياط ويميل وليد المدوح وسعد مبارك لمساندة الهجوم وتشكل تحركات محمد التمياط ازعاجا وقلقا لاي مدافع ويبقى خط وسطه والمكون من سعد مبارك والبركان والمدوح مصدر تفوق الازرق فالبركان يميل للدفاع في حالة الهجمة المضادة على فريقه .

الشباب

● بثقة يتصدر الشباب زعامة فرق الدوري ويدخل هذا اللقاء وهو مصمم على تكملة مشوار الانتصارات ولاشك ان فوزه الثمين على الاتفاق اكسبه نوعا من الثقة واصبح لاعبوه يلعبون فقط للفوز .. الشباب وبطريقة مدربه كامبوس الذي نجح حتى الان مع الفريق يعتمد على تكثيف منطقة الوسط والهجوم باكبر عدد من اللاعبين فسالم سرور وفؤاد انور يميلان الى الهجوم كذلك الظهيران صالح الداود وعواد العنزي ويبقى خط هجومه فعالا بوجود هداف الدوري فهد المهلل الذي يعرف ترجمة الفرص التى تتهيأ له داخل منطقة الجزاء وفي تصوري انه سيجد مراقبة لصيقة له من دفاع الهلال في لقاء اليوم .

كامبوس وسنتانا

● تحد ومواجهة صعبة في لعبة المدربين فكل مدرب شاهد الاخر وطريقة لعبه .. لذا وفي تصوري ان كلا المدربين في جعبتهما الورقة الرابحة لالتقاط ضعف الفريق الامر الذي يجعل من الصعوبة بمكان ترشيح من يتفوق على الاخر .



● سانتانا





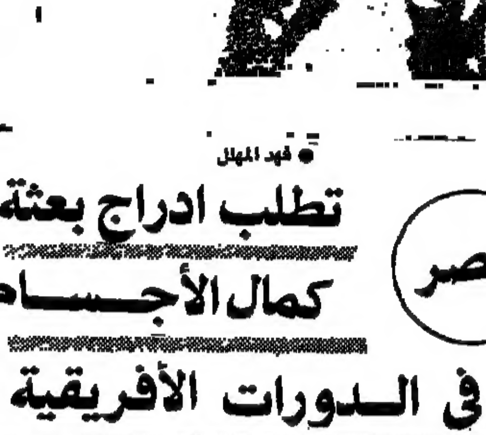
● كامبوس

الجابر والمهلل

● من يرضي جماهير ومدربه في نفس الوقت هداف الدوري حتى الان فهد المهلل او القناص سامي الجابر وعموما لاشك ان كلا اللاعبين سيجدان رقابة عليهما فالذي سيفلت من كماشة الرقابة سيكون له شانه في هذا اللقاء .

وعموما نتمنى ان نشاهد ونستمتع بلقاء نظيف يتسم بالاثاره والحماس لاسيما ان الفريقين يضمان نجوما قادرة على خلق لقاء بمثابة بطولة مصغرة .

● فهد المهلل



مصر تطلب ادراج بعثة كمال الأجسام في الدورات الأفريقية

طلب الاتحاد المصري لكمال الاجسام من الاتحاد الدولي واللجنة الاوليمبية المصرية ادراج لعبة كمال الاجسام ضمن دورات الالعاب الافريقية .

وصرح مصدر مسئول بالاتحاد المصري لكمال الاجسام بانه من المتوقع ان يتم اشراك لعبة كمال الاجسام في دورة الالعاب الافريقية المقرر اقامتها بالقاهرة في شهر سبتمبر من العام القادم مع عدم احتساب نقاط لهذه اللعبة ضمن المسابقات الرسمية بالدورة على ان تحتسب النقاط اعتبارا من الدورة القادمة بصفة رسمية .



بعد اجتماع مطول : عبدالرحمن بن سعود مشرفا عاما على السلة



● الامير عبدالرحمن

الرياض / حمد الضويحي

بعد اجتماع طويل مع لاعبي الفريق الاول لكرة السلة برئاسة الامير عبدالرحمن بن سعود تقرر مايلي :

الامير عبدالرحمن بن سعود مشرفا عاما على السلة ، الاستاذ حمد ... مشرفا واداريا . جمال الجاسر مساعدا للمدرب ويساعده ... البضيص .

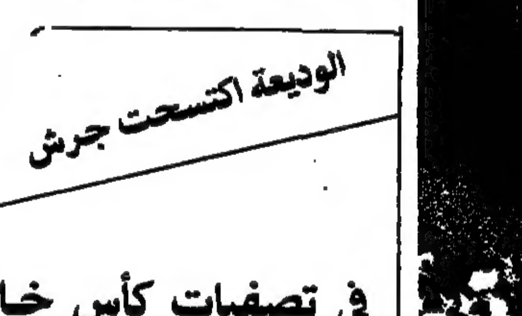
ولاشك ان تولى سموه مهمة الاشراف سيؤدي الى انتشال الوضع ... لفريق السلة ولكي تعود لسابق عهدها ويامل الجميع النجاح ... لسمو الامير عبدالرحمن بن سعود لتحقيق امال وجماهير ...

في كرة الماء النصر هزم الهلال

الرياض : فهد الهديان

... فريق النصر لدرجة الشباب على نظيره فريق الهلال لكرة ... في المباراة التى اقيمت عصر امس الاول على مسابح رعاية ... بالدرعية وقد انتهى اللقاء بنتيجة كبيرة قوامها ٨/١ ... سجل لفريق النصر في هذه المباراة كل من سيد القرني سلطان ... محمود وعلى ابراهيم عرش ويشرف على الفريق المدرب ... السيد .

زعامة السلة في الرياض بين الهلال والنصر



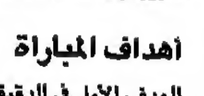
الرياض / حمد الضويحي

تقام اليوم الجمعة وفي تمام الساعة الرابعة عصرا اقوى واهم لقاءات الدوري الممتاز لكرة السلة بين العملاقين الكبيرين النصر والهلال وتكمن اهمية هذا اللقاء في كونه يضم فريقين يجمعهما تنافس تقليدي وعادة لاتخلو لقاءاتهما من الاثارة والندية .

وضع الفريقين

● الفريقان متساويان في عدد مرات الفوز والخسارة اذ خسر الهلال من احد والانصار فيما خسر النصر من الاتحاد واحد وتلك الهزائم قللت من فرصة الفريقين في المنافسة على بطولة الدوري التى اصبح احد الفريق الاقرب لها وليتحول الفريقان وبمصاحبة الاتحاد الى المنافسة على الوصافة تاركين القمة لاحد لكن على أمل تعثر احد واللحاق به ووضع الفريقين الفنى يتأرجح بين التكافؤ وبين تفوق هلالي شبه واضح فالنصر هذا الموسم هبط مستواه وعروضه لم تكن ملفته للانظار كما كان في السابق ويعتمد الفريق على حمد الفحيل في صناعة اللعب والذي يجيد التصويبات الثلاثية ويلعب للفريق كجناحين البصيص هو ورقة الفريق الرابحة وعبدالمحسن النفيسة . ووليد خميس اضافة لعبدالسلام عبدالقادر وفخرى خميس كلاعبين ارتكاز في حالة غياب نجم الفريق شاهر مرزوق الذي اصيب امام احد وغيابه خسارة كبيره على فريق السلة النصراوي .. اما الهلال فيتفوق بعض الشيء لوجود عبدالاله المقرن الذي يجيد التصويبات الثلاثية ويتناوب اللعب مع ورقة الهلال الرابحة محمد طاهر والذي يجيد الدخول تحت السلة الى جانب على عيسى وخالد النحاس وابراهيم السويلم ومحمد هادي والحجيري ويوسف الغصيمي ويتفوق الهلال بوجود البديل الذي في مستوى الاساسي وعموما فنيا الهلال الافضل انما مباريات النصر والهلال لاتخضع لمقاييس او ظروف فمن يجتاز الحاجز الصعب النصر ام الهلال .. يحكم لقاء اليوم الحكم الدولي عبدالرحمن بدوي حكم اول وال شويبر حكم ثان .

التكامل الهلالي هل يؤكد تفوقه امام التراجع النصراوي



الوديعة اكتسحت جرش في تصفيات كأس خادم الحرمين

ابها ـ حسن ذيبان

في بطولة كاس خادم الحرمين الشريفين اقيمت عصر امس الاول مباراتان المباراة الاولى بين فريق الوديعة من ابها وجرش من احد رفيدة وانتهت المباراة بفوز الوديعة بـ ٧ اهداف مقابل لاشيء وانتهى شوط المباراة الأول بتقدم الوديعة ٢ / صفر واضاف فريق الوديعة خمسة اهداف في الشوط الثانى وقد كانت المباراة من جانب واحد تقريبا وجاءت في شوطها الاول متوسطة .

اهداف المباراة

الهدف الأول في الدقيقة ١٥ عوضه الشهرانى

الهدف الثانى في الدقيقة ٢٠ سعد ربعى

الشوط الثانى

الهدف الثالث في الدقيقة ٤٦ احمد محرز

الهدف قالرابع في الدقيقة ٥٢ سعد ربعى

الهدف الخامس في الدقيقة ٥٥ سعد ربعى

الهدف السادس في الدقيقة ٥٧ موسى ابوراس



● الوديعة

الهدف السابع في الدقيقة ٦٦ عبد الرحمن عائض .

وفي المباراة الثانية تقابل فريقا صقر الجزيرة من سراة عبيده والسراة من النماص وانتهت المباراة بفوز السرواه بـ ٣ اهداف مقابل هدف واحد لفريق صقر الجزيرة علما بأن الشوط الأول انتهى بتقدم فريق السرواة بهدفين في الدقيقتين ٢٩ ، ٣٥ سجلهما لاعباه رقم ١٥ ، ١٠ وهدف لصقر الجزيرة سجل في الدقيقة ٣٢ كهدف تعادل عن طريق لاعبه رقم ٧ واستطاع فريق السرواة أن يضيف هدفه الثالث في شوط المباراة الثانى وبذلك يقابل فريق السرواة فريق النخيل في المباراة القادمة .

شباب النصر يهزمون العرض في تنس الطاولة

الرياض ـ فهد الهديان

كسب فريق شباب النصر للشباب لتنس الطاولة فريق العرض في المباراة التى اقيمت مساء امس الأول على صالة نادى النصر وانتهت المباراة لصالح فريق النصر بثلاثة اشواط مقابل لا شيء وجاءت الاشواط على النحو التالى : ٢١/١١ ، ٢١/٩ ، ٢١/١١

هذا وقد تسيد فريق النصر المباراة وقدم مستوى جيدا واظهر لاعبوه مهارة فائقة في الأداء وقد مثل فريق النصر كل من سعيد العلى عبد العزيز الشلقان عبد الله مرزوق المدرب حميدة ادارى الفريق عبد الله الحارثى هذا وستقام يوم الجمعة القادم على صالة نادى النصر مباراة على مستوى الشباب امام فريق الوصيل للتنس .

عبدالله الثنيان : الاتفاق فريق كبير واللقاء صعب

الرياض / فهد الهديان

اكد قلب الدفاع النصراوي اللامع عبدالله الثنيان ان مباراتهم مع شقيقهم فريق الاتفاق التى ستقام اليوم الجمعة في غاية الصعوبة لانها مصيرية لكلا الطرفين خاصة من جانب الاتفاق الذي سيسعى جاهدا لكسب اللقاء لاسيما وانه خسر مباراتين امام الهلال والشباب ولهذا اقول ان المباراة ستكون صعبة لان الاتفاق سيرمى بكل ثقله لكسب المباراة بسبب واحد لانه يقابل فريق النصر واضاف يقول نحن في النصر دائما استعدادنا عادي لاي مباراة نلعبها بغض النظر عن هو الفريق المقابل لذلك سنقدم المجهود المضاعف والعرض الجيد الذي يتناسب مع امكانية النصر واردف يقول نحن نحترم الاتفاق كفريق كبير ولا يعنى اخفاقه في مباراتين انه فريق عادي بل العكس واشاد في معرض حديثه اننا قادرون على تجاوز العقبة الصعبة وهى الفريق الاتفاقي لكي نرسم الفرحة على وجوه جماهيرنا الوفية واختتم حديثه بالقول ارجو ان تظهر المباراة نظيفة خالية من الخشونة كعادة الفريقين الفائز للمهزوم يقول هارد لك والخاسر للفائز يقول مبروك وهكذا الرياضة .

بطولة المملكة للدراجات للشباب

بدات امس وتنتهى اليوم بطولة كاس الرئاسة العامة لرعاية الشباب لدرجة الشباب بالمنطقة الجنوبية للدراجات وتعتبر هذه البطولة من نشاطات الاتحاد السعودى للدراجات الداخلية للموسم ١٤١٠/١٤١١هـ ويقوم بتحكيم البطولة :

الحكم الأول : عبد الكريم الحواس من المنطقة الوسطى

الحكم الثانى : مثيب عائض الجعيد من المنطقة الغربية

الحكم الثالث : مصلح عوض الحربى من المنطقة الغربية

حكم الوصول : اسعد احمد الشريعى من المنطقة الجنوبية

الميقاتى : سعيد محمد عبد الرحمن من المنطقة الجنوبية

حكام مساعدين من المنطقة الجنوبية

- خالد ابراهيم الزهرانى
- ظافر حسن القحطانى
- عبد الله على عمر عسيرى
- على عبد الله عسيرى
- عبد الرحمن صالح القحطانى
- محمد صالح ابو راس . ويعتبر من ابطال المملكة سابقا

في آخر أسابيع الدور الأول للسلة

احد في مواجهة سهلة مع الترجى

المدينة ـ حمود الحبيشى

تختتم اليوم الجمعة مباريات الاسبوع الاخير من الدور الأول لدورى السلة بعدة لقاءات .

احد × الترجى

لقاء سهل بالنسبة للفريق الأحدى الذى يتصدر الدورى برصيد ١٦ نقطة . أخر لقاءات الفريق كان امام النصر قدم فيه الفريق الأحدى مستوى جيدا احد يسعى من خلال كسبه للقاء اليوم ان يختتم مباريات الدور الأول متصدرا بدون منافسة ولن يواجه اليوم صعوبة تذكر في الفوز . الترجى خسر أخر لقاء له امام الأهلى ولم يقدم في لقائه السابق المستوى المتوقع منه . الفريق مستواه قبل خسارته من الأهلى كان جيدا وسيواجه اليوم صعوبة كبيرة فهو سيواجه قوة احدية ضاربة وسيعمد الفريق إلى الدفاع لمحاولة ايقاف الزحف الأحدى نحو السلة . اللقاء يقام الساعة الرابعة عصرا على صالة مدينة الأمير محمد بن عبد العزيز في المدينة .

القادسية × الاتحاد

لقاء قوى ايضا يجمع بين فريقى القادسية صاحب المركز السادس والاتحاد صاحب المركز الثالث . القادسية كسب لقاءه هذا الاسبوع امام الوحدة بعد أن قدم مستوى جيدا . الفريق يلعب بطريقة الهجوم الضاغط وجماعية الفريق تكون سببا رئيسيا في كسبه لأغلب المباريات . الاتحاد قدم هذا الموسم مستوى راقيا جدا كان إلى ما قبل خسارته من الهلال محتلا المركز الثانى بجدارة . هزيمته من الهلال رغم مستواه الجيد في اللقاء ستجعل من باقى مباريات الفريق بالنسبة له فوزا دون خسارة ان اراد المنافسة على المركز الثانى . اللقاء يقام الساعة الرابعة عصرا على صالة الدمام .

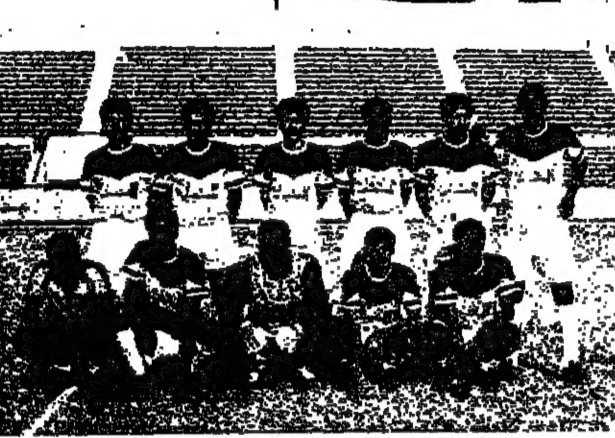
الأهلى × الرياض

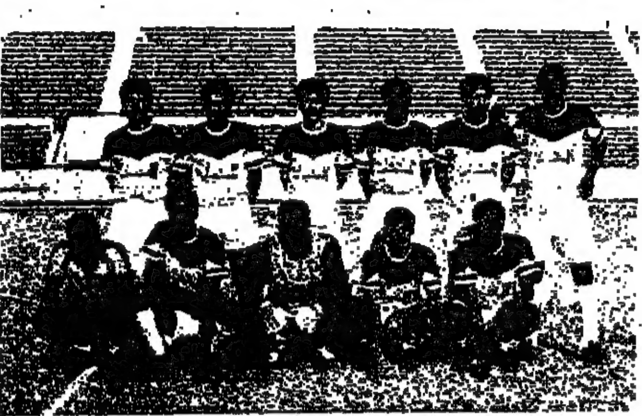
لقاء في مستوى واحد تقريبا يجمع بين الأهلى والرياض . الأهلى يحتل المركز التاسع برصيد تسع نقاط تلقى سبع هزائم متتالية الا ان الفريق قدم في لقائه مع الترجى مستوى جيدا توجه بالفوز الأول له في هذا الدورى الأهلى سيواجه صعوبة فيما تبقى من مباريات فالقادم صعب جدا الفريق يعتمد بشكل اساسى على نجومية يوسف سلطان الرياضى . يحتل المركز العاشر بسبع نقاط وهو الفريق الذى تاكد هبوطه من الآن لدورى الأولى الرياضى تاثر كثيرا بغياب نجم الفريق خالد السمارى ووضع الرياض الآن اصبح صعبا خصوصا بعد خسارته الثقيلة أمام الانصار اللقاء يقام الساعة الرابعة على صالة جدة .

الوحدة × الانصار

يأتى هذا اللقاء بين فريقى الوحدة صاحب المركز السابع والأنصار الذى يحتل المركز الخامس . الوحدة خسر أخر لقاءاته هذا الاسبوع أمام القادسية وتراجع مستوى الفريق بشكل كبير عامل اللياقة لدى الفريق من أسباب خسارته لأغلب المباريات يبرز في الفريق هشام خيمى وخالد مسعود . الانصار مستواه في تصاعد مستمر كسب أخر لقاءاته أمام الرياض بنتيجة كبيرة رغم ان الأنصار يحتل المركز الخامس الا أن مستوى الفريق عيد اللقاء يقام على صالة مركز الملك عبد العزيز بمكة المكرمة .







● احد ـ قدم

قبل لقاء الفيصلي اليوم ـ العمدة لـ البلاد :

مباراة اليوم ليست سهلة والأفضل يكسب كل الفرق تلعب من اجل الممتاز فقط



● حمزة ادريس

المدينة ـ سعود الحبيشي :

أكد المدرب الوطني بنادي احد عبدالله فودة « العمدة » ان مباراة اليوم الجمعة امام الفيصلي مهمة للفريق لمواصلة صدارته للدوري .. وقال ان استعدادنا لهذه المباراة هو استعداد متواصل لجميع المباريات منذ انطلاق الدوري . وليست هناك استعدادات من نوع خاص لأي مباراة .

وعن الفريق المقابل الفيصلي قال « العمدة » كمدرب احترم جميع الفرق واحسب لها حسابا والفيصلي من الفرق الجيدة ويكفي انه الفريق الوحيد الذي استطاع هزيمة العيون .

يؤهله لاحتلال مركز متقدم . ابرز لاعبي الفريق هو اللاعب عثمان

وعن حظوظ فريقه في المنافسة على الصعود للممتاز قال : جميع الفرق التي تلعب في الدرجة الأولى تسعى لهدف واحد هو الوصول للممتاز بعيدا عن البحث عن المستوى .. واضاف الصعود للممتاز امنية وتحقيقها يتطلب تضافر كل الجهود . وحول ماشيع ان الفرق تلعب لصالح احد .. استغرب « العمدة » مايقال وقال لا يمكن ان يلعب اى فريق من اجل آخر وهل من المعقول ان تخسر فرق وتكسب اخرى من اجل مصلحة احد .. والفرصة اتيحت لأكثر من فريق لتصدر الدوري الا ان اخفاق البعض ونتائج احد ابقت الصدارة للفريق الأحدي .

وفي ختام حديثه « للبلاد الرياضية » تمنى العمدة ان يحالف التوفيق فريقه في المباريات القادمة لتحقيق الهدف المنشود .



الشيحة يدرب قوى الهلال

الرياض ـ عمر الجمهور :

وافق وكيل الرئيس العام المساعد للشئون الفنية على اعتماد المدرب الوطني القدير عبدالعزيز محمد الشيحة مدربا لالعاب القوى بنادي الهلال اعتبارا من ١٤١١/٥/١٦هـ .

الجدير بالذكر ان المدرب عبدالعزيز الشيحة قد درب منتخب المنطقة الوسطى ودرب ايضا منتخب الحرس الوطني وهو حائز على شهادات تقديرية في مجال عمله .

شباب النهضة يفوز على الخليج

الدمام ـ محمود الزهراني

ضمن منافسات دوري المنطقة الشرقية لدرجة الشباب تغلب على ملعب نادي الاتفاق فريق النهضة من الدمام والخليج من سيهات وخرج ... المباراة بفوز مستحق للنهضة على الخليج قوامه ... [illegible]

... مجموعته بجدارة رغم افتقاد الفريق لاكثر من خمسة لاعبين اساسيين بينهم مدرب الفريق الاول السيد ... وبعد المباراة تحدث الاستاذ مبارك عبدالله الخليفة مدير كرة القدم لشباب النهضة قائلا الحمد لله الفريق قدم مستويات جيدة واستطاع ان يتصدر بجدارة وهذا الفضل ... [illegible]



● فريق الاهلى

محمد أيوب مدير الشئون الصحية وعضو الشرف الهجراوى

حبى للاهـلى سـر أبوح به لاول مـرة في حياتي

أحـب الـريـاضـة وأشجعها وتطورها المستمر اعجبني

حوار أجراه .. صالح الدويسان



● محمد أيوب



● الامير المعتز بن سعود



● فريق هجر

الاستاذ محمد بن حسن ايوب مدير الشئون الصحية بمنطقة الاحساء عرفه المواطنون بالمنطقة من خلال توليه مسئولية ذلك القطاع الحيوى والهام الذى يامن للمواطن الرعاية الصحية الكاملة وتقع على عاتقه مسئولية كبيرة بلا شك هو اهل لها والرجل المناسب في المكان المناسب حيث شهدت الرعاية الصحية بالمنطقة تطوراً ملموساً وسريعاً في عهده بحكمته الادارية واخلاصه وخبرته .

● بعد انضمامه لمجلس اعضاء شرف نادى هجر راودتني زيارته كثيراً لكن تقديري ومعرفتي التامة بمسئولياته الكثيرة كان يقف في طريقي لان الحديث مع سعادته شيق ولايمل مهما طالت ساعاته ـ وبنيت حكمى على ذلك من خلال تشرفي بلقاء سعادته في بعض المناسبات التى اقامتها المديرية وليس نقلاً عن كلام الاخرين هاتفت سكرتيره الاخ ابراهيم محمد المفتاح وابديت له رغبتي الاكيدة والملحة بلقاء سعادته فتفضل مشكورا ونقل له رغبتي وابدى موافقته وتم تحديد الموعد فحملت اوراقى وقابلت سعادته فرحب بى كعادته وبابتسامته العريضة المرسومة دائما على شفتيه ولاتفارقهما وحلقت معه بعيداً عن هموم عمله الرسمي وتعرفت على وجهه الأخر في المجال الرياضى في البداية وحتى انضمامه لعضوية شرف هجر وكنت استمع الى اجاباته الشافية بأسلوبه المميز كما يستمع الطالب الجامعي لمحاضرة الدكتور في القاعة .

● متى وكيف بدأت علاقتك بالرياضة ؟؟ وماهي ميولك ؟

■ كنت ولازال احب الرياضة واشجعها ومعجب جدا بتطورها المستمر والدائم في مملكتنا الحبيبة نتيجة الدعم اللامحدود من قبل حكومتنا الرشيدة ومتابعة صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب الذى يقف دائما خلف انجازاتنا الرياضية والرياضة لاتقل اهميتها عن اهمية مجالات التنمية وانتماء المسئولين للاندية شرف كبير .

اما ميولى فهى اهلاوية بحته وبدأ حبى للكيان الاهلاوى النادى العريق من اكثر من ٢٤ عاما اي بعد لقائه مع الاتحاد عام ١٣٨٧هـ بملعب الصبان بجدة وانتهت لصالح الاهلى ٢/١ والنادى الاهلى يعتبر حاليا قدوة للاندية بعراقته وتقديمه الرياضة على أسس علمية متينة ـ في التخطيط والتدريب استقدامه المدربين العالميين ذوى الكفاءة والفرق العالمية والمنتخبات كأول ناد بالمملكة .

اضافة الى انه يضم كفاءات ادارية مثقفة تتمتع بخلفيته رياضية واسعة وخبرة طويلة مزجوا النظرية والعلمية سوياً .

سعيد جدا بانضمامى لعضوية شرف هجر

هجـر كسب الكثير من أعضاء الشرف

● انضمامك لعضوية شرف نادى هجر متى وكيف تم ذلك ؟؟

■ منذ ان توليت وتشرفت بمسئولية ادارة الشئون الصحية بالإحساء وانا اتابع عن كثب الحركة الرياضية بالمنطقة وتعرفت على بعض المسئولين فيها . وكان لي الشرف بالتعرف عن قرب مع بعض المسئولين بنادى هجر أعرق اندية المنطقة واكثرها شعبية وكانت يراودنى الانتماء لهذا النادى .

وفي احد الايام فوجئت باعضاء نادى هجر وعلى رأسهم المهندس عبدالرحمن عبدالله النعيم رئيس النادى يقدمون لى طلبا بالموافقة على الانضمام لعضوية الشرف بالنادى وكنت سعيداً جدا بذلك وانتظرها من فترة ومضى على انضمامى حوالى سنة ونصف .

● ماهو دور عضو الشرف الذى يلعبه والمهمة التى يقوم بها في النادى ؟؟

■ عضو الشرف ليس للدعم المادى فقط ـ علماً بأن من مهامه الرئيسية هى الدعم المادى وهناك مهام أخرى هامة جدا ممكن أن يقدمها عضو الشرف ويساهم فيها مساهمة فعاله على سبيل المثال لا الحصر الخوض في نفسيات اعضاء النادى والعابه وانشطته المختلفة الثقافية والاجتماعية والرياضية ويكون حلقة وصل بينهم وبين النادى ويتحسس المشاكل ويعمل على حلها بحكم علاقاته الشخصية ويساهم في حل مشاكل اللاعبين بإيجاد فرص العمل للبعض ويساهم ايضاً في وضع خطة انشطة النادى مساهمة فكرية ويقيم الامكانات المتاحة .

● ماهي الفائدة التى جناها نادى من اعضاء الشرف ؟؟

■ نادى هجر كسب الكثير من مكاسب معنوية ولم ينحصر بمنح الاعضاء العضوية الشرفية وبامكانك توجيه هذا السؤال الى صاحب السمو الملكى الامير المعتز بن سعود بن عبدالعزيز رئيس اعضاء الشرف للتحدث عنها باسهاب وتفاصيل اوسع لانه هو المتحدث باسم اعضاء الشرف بصفته رئيسه وصاحب الحق بالادلاء عن ذلك .

● هل من حق عضو الشرف التدخل في اثناء مجلس الادارة عن قرار اتخذ وقد يكون مردوده سلبيا على مسيرة النادى ؟؟

■ يجب على كل مجلس ادارة السعى لمصلحة النادى في كل شيء لان مصلحة النادى هى الاهم وفوق كل اعتبار وترك الاغراض الشخصية التي لاتفيد النادى وتضره .

وأعضاء الشرف يترجمون احاسيس الجماهير وممكن التدخل بحكم العلاقة التى تربطهم باعضاء المجلس والاحترام والتقدير المتبادل بينهم في التأثير على القرارات لمصلحة النادى .

● ماهي خطة العمل المستقبلية التى وضعها اعضاء الشرف للنادى ؟؟

■ في الاجتماع الاخير لاعضاء الشرف تم استعراض خطة العمل للموسم الحالى والمقبل مع اعضاء مجلس الادارة والخطة تبشر بالخير وحافلة بالانشطة الكثيرة ـ الثقافية ـ والاجتماعية وسوف تنفذ قريبا .

وتم تنفيذ البعض منها من محاضرات ثقافية وامسيات شعرية .

● كلمة اخيرة ؟؟

■ أشكر جريدة البلاد على اتاحة هذه الفرصة السعيدة للتحدث لاول مرة عن المجال الرياضى وأجدها فرصة لمناشدة جماهير هجر الوفية التى عرف عنهم الوفاء والاخلاص لناديهم بالوقوف مع ناديهم ودعمه لتحقيق طموحاتهم .

في دائرة الضوء

اعداد ـ عبد الرحمن صالح

عزيزى القارىء :

نستضيف في هذه الزاوية احد نجوم انديتنا السعودية وضيفنا لهذا اليوم يوسف العضيبى لاعب نادى الرائد لكرة القدم .

لاعبك المفضل : عبادى الهذلول
فريقك المفضل بعد فريقك : النصر
اجمل هدف شاهدته : هدف صالح المبارك ضد هجر هذا الموسم
افضل ملعب لعبت عليه : استاد الملك فهد بالطائف
افضل فريق سعودى في كرة القدم : الاتفاق
افضل فريق سعودى في كرة اليد : الخليج
افضل فريق سعودى في كرة السلة . احد
افضل فريق سعودى في كرة الطائرة : المحيط
افضل لاعب بالمملكة : وسط عبادى الهذلول
ما رايك بهؤلاء :

صاحب السمو الملك الامير فيصل بن فهد : رجل الرياضة الاول
صاحب السمو الملكى الامير عبد الرحمن بن سعود : أحسن رئيس نادى بالمملكة بدون منافس
ماجد عبد الله : سيد هدافى اسيا .
سليمان الرشودى : نجم جديد والمستقبل امامه
سمير عبد الله : من افضل لاعبى المملكة في كرة اليد
محمد احمد عبد رب الرضا : لاعب لا يمكن الاستغناء عنه
عبد الله الناصر : من افضل حكام المملكة
جوليت : مستواه في كاس العالم هابط ولازال له ثقله
مارادونا : افضل لاعب بالعالم حتى الان
نشكرك على هذا اللقاء وغدا مع نجم آخر

شباب الهلالية والرائد يهزمون التعاون والعربي

القصيم ـ عبدالله اليوسف :

ضمن بطولة منطقة القصيم لدرجة الشباب في كرة القدم التقى كل من الهلالية و التعاون .

وعلى ملعب الهلالية بالهلالية وفي مباراة سيطر فيها شباب التعاون قابلها استماتة دفاعية من جانب لاعبي الهلالية واستطاع لاعبو التعاون خطف الفوز بنتيجة ٢/صفر .

● الرائد / العربي :

وعلى ملعب نادي النجمة بعنيزة التقى الفريقان ضمن المجموعة الثانية واستطاع شباب الرائد فرض سيطرتهم على المباراة وكسب بنتيجة المباراة ٢/صفر .







● الاتفاق

من يتقدم على الآخر؟

● النصر بفرحته .. أم الاتفاق بآلامه ؟!

● الهريفي وباخشوين صاحبا الكلمة الفصل ..

الدمام ـ يوسف كامل :

يلتقي مساء الليلة على ملاعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية بالراكة فريقا الاتفاق والنصر ضمن الاسبوع الثامن من الدوري الممتاز .

لنتعرف اولا على موقف الفريقين قبل لقائهما حتى نستطيع ان نستشف اهمية اللقاء الذي يجمعهما .

النصر : يقف في المركز الثالث بفارق الأهداف عن الثاني الهلال .. اذ يتساويان في النقاط ولكل منهما ١٢ نقطة .. ويبعد النصر عن متصدر القمة الشباب بفارق نقطة واحدة .. هجوم النصر سجل افراده ١٣ هدفا ويعتبر اقوى ثاني خط هجوم بعد الشباب ودخل مرماه خمسة اهداف .

الاتفاق : يحتل المركز الرابع له ثماني نقاط من ثلاث مباريات .. فوز وتعادلين وخسارتين .. سجل افراده ثمانية اهداف ودخل مرماه سبعة أهداف .. الاتفاق بدأ بداية رائعة هذا الموسم ولكنه منذ لقائه بالوحدة في مكة المكرمة بدأ يهبط مستواه ويقدم عرضا مغايرا تماما لمستواه المعروف والذي أهله لأن يكسب كأس الاتحاد من فريقين كبيرين كالنصر والأهلي .

اذن اللقاء الليلة امام معادلة صعبة .. ولكنها واقعية جدا ..

الاتفاق يأمل الفوز في هذا اللقاء .. والذي سيجعله قريبا من اندية القمة .. ويمحى من ذاكرة جماهيره الهزيمتين المتتاليتين من الهلال والشباب .. فيعيد توازنه ويبدأ مساره الذي تعودته جماهيره منه .. والنصر يعتبر اللقاء مهما وذا مدلول خاص لجماهيره اولا الثأر من الاتفاق الذي ابعده من تحقيق حلمه في نيل كأس الاتحاد .. ومن ثم التقدم حثيثا مع فرق المقدمة كتفا بكتف .. فأي ابتعاد عنهما سيكون صعبا تعويضه وخاصة ونحن في آخر اسابيع الدور الأول

وهناك لقاءات صعبة تنتظر النصر اهمها لقاؤه التقليدي مع خصمه التاريخي الهلال .

في هذه الصورة المثيرة سيدخل الفريقان اللقاء . إذن نحن امام لقاء قمة .. لقاء مصيري بالنسبة للفريقين معا .

● خطوط الفريقين :

اتضح مؤخرا ان الفريقين يشكوان معا من ضعف وارتباك في خط ظهر كل منهما .. الاتفاق يشكو من آلام في منتصف الظهر (غياب سلمان نمشان) واهتزاز مستوى زكي .. وتعب وارهاق في الأطراف .. تذبذب مستوى سامي جاسم وعدم خبرة محمد الشاهين .. وركن عبدالله صالح بغرض العقاب !!

والنصر يشكو هو الآخر من بعض التصدع في بنيان ظهره فرعونة مصطفى ادريس وخشونته التي توقع الفريق في مأزق صعبة .. وتوهان عبدالله الثنيان وعدم تغطيته السليمة لزملائه .. وفي الأطراف .. عودة الحمراني اعادت الحيوية لهذا الخط ولكن عدم تفاهمه مع زملائه يصيب الخط كله بتصدع امام هجمات سريعة ومنظمة .. تبقى خانة الظهير الأيسر والتي يشغرها خالد الدوسري وهو قليل خبرة وإن كان قد انقذ هدفا مؤكدا من مرمى فريقه امام الوحدة .

حراسة الفريقين شبه مطمئنة لدفاع كل منهما وهذا احسن ما في خطوط دفاع الفريقين .. مبارك الاتفاقي كان وراء تألق دفاع فريقه .. وفدائيته انقذت الاتفاق من مفاجآت غريبة .. ويعتبر وسط الملعب هو اغلى مايمتلكه الفريقان معا .

فالنصر له خط وسط متحرك .. سريع .. تلعب فيه الخبرة مع حماس الشباب فيضفي عليه التفوق على اى خط وسط يقابله يلعب في هذا الخط فنان الوسط فهد الهريفي كاللاعب .. لكل المراكز فيتحرك بحرية ويرسم بتكتيك متقن ويوزع الادوار على زملائه المهاجمين ويشارك ايضا في اقتحام منطقة الخصم وقدمه تعرف طريق المرمى جيدا .. يشاركه صالح المطلق والذي عادة مايلعب متأخرا في عملية ربط الدفاع بالهجوم ولكنه يتحول الى مساند للهجمة في حالة هجوم فريقه على مرمى خصمه .. ويعتبر محيسن الجمعان هو مثير الزوبعة النصراوية في وسط وهجوم فريقه .. فسرعته وتحكمه في الكرة وسرعة تنقله مابين المدافعين تربك الدفاع الذي امامه وهذا الارباك يهيىء له فرصا عديدة للتسجيل والتهديف المتقن .. ويتحرك خالد السميح مع جوقة الوسط النصراوي كمهاجم متأخر مابين الهريفي ومحيسن وينطلق سريعا للتمركز الجيد واستغلال كل الفرص .. حتى تلك التي تكون ناتجة عن اخطاء الدفاع المقابل فيكون لها بالمرصاد .

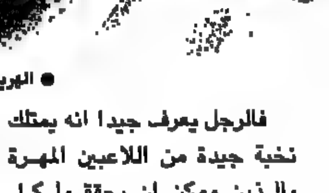
ويأتي دور رأس الحربة سعيد الغامدي والذي يظهر في الوقت المناسب وينهي الهجمة نهايتها الصحيحة .. ويعتبر بحق هو قناص الفرقة النصراوية فهو يتصيد بفن وذكاء لكل الكرات المرسلة سواء من جناحي فريقه او خط وسطه .. او حتى تلك الالعاب المشتتة من قبل المدافعين الذين امامه .. واما السلهام .. فقلة خبرته تحد كثيرا من خطورته ولكنه عنصر فعال يستغله ناصر الجوهر جيدا في عمليات التمويه الهجومية للنصر .

اذن .. خط وسط النصر مرتبط بخط هجومه .. وكأنه خط واحد مترابط .. متشابك الخطورة ومن هنا نجد ان صعوبة دور الدفاع الاتفاقي والذي لن يكون مرتاحا ابدا لعناصر الهجوم المكثفة والتي تستطيع ان تنفذ من جميع الجنبات .. وتهيىء لها الثغرات الواضحة .

ولنرى ماعند الاتفاقيين ؟!

لا احد ينكر براعة البرازيلي لوري ساندري في رسم خططه في الملعب .. ولكن الشيء الذي يحيرك فعلا هو تنفيذ هذه الخطط ..

والتي يتوه فيها الاتفاقيون .. وكما رأينا في لقاء الشباب الماضي توهان سمير هلال وحمد الدبيخي وعدم التزامهما بما رسم لهما .



● الهريفي

فالرجل يعرف جيدا انه يمتلك نخبة جيدة من اللاعبين المهرة والذين ممكن ان يحققوا كل مايتمناه مدرب من فريقه .. ولقاء اليوم يحتاج من الاتفاقيين التقيد التام لكل تعليمات المدرب .

في خط الوسط يلعب الرباعي : سمير هلال والذي يعتبر ترمومتر الفريق .. فان اجاد فإن مهمة خط الوسط الاتفاقي تكاد تكون ميسرة .. واما إن أخفق فهذا ماينتج عنه نتائج عكسية كما حدث في لقاء الشباب .. سمير يلعب محور .. مابين الدفاع والوسط فهو يرتب عملية الدفاع في اثناء الهجمة على فريقه ومن ثم هو الذي يعيد ترتيب صفوف عندما تنقل الهجمة لفريقه .. ويلعب بجواره حمد الدبيخي والذي يعتبر جناحا ايمن متحركا على جنبات الملعب وتترك له مهمة تمويل خط هجومه ومن ثم تبادل المراكز مع قلبا الهجوم وتنويع الهجمة من اليمين الى اليسار باتقان مع تحركات عمر باخشوين .. والذي يعتبر حتى الآن هو اللاعب الوحيد في الفرقة الاتفاقية الذي يؤدي دوره كاملا ويعتبر عاملا مهما في فتح ثغرات في الدفاع المقابل .. لو حدث التفاهم مابين عمر والدبيخي في التنقل وتبادل المراكز سيكون الفريق عامة اكثر حيوية واكثر خطورة .. ودور سالم النعيمي وهو دور فعال في ايقاف خط الوسط المقابل وإبطال ترابطه وإفساد كل هجماته المرتبة .. ودوره كبير .. وكان احد نجوم فريقه في اللقاء السابق .. يعيبه تسرعه في التمرير فتخرج كراته للخصم وهذا مايهدم كل مجهوداته ومجهودات زملائه .. في الهجوم يلعب سعدون حمود وعبدالله الدوسري .. وسعدون حمود هداف متمكن .. وقناص ماهر ولكنه يعاب عليه استسلامه لرقابة المدافعين الذين امامه .. فيقف في احضانهم .. فتصبح كل الكرات التي تصل اليه مشتركة بينه وبين المدافعين الذين امامه .. وعليه التحرك وتبادل المراكز مع زملائه في الوسط والهجوم حتى يتسنى له الهروب من الرقابة والتمركز السليم والبعيد عن المشاركة ..

عبدالله الدوسري يلعب مهاجما متأخرا .. ولكنه سرعان ماتجده ينقض على الهجمة بسرعة وخفة .. تهيبه في بعض الاحيان وبطئه الشديد في التنفيذ يضيعان عليه الكثير .

الفريقان يعرفان جيدا اهمية هذا اللقاء لكليهما معا فالفوز هو طريق كل منهما الى التقدم .. الاتفاق لا يريد ان يتعثر للمرة الثالثة .. والتي ستحكم نهائيا على فريقه بالدوري لهذا الموسم ..

فإما التقدم وإما ماحدث في الموسم الماضي سوف يتكرر هذا الموسم وهنا الطامة الكبرى .

والنصر متشبث بمقعده بالمقدمة .. ويقف متحفزا لأي سقوط لمنافسيه على القمة الشباب والهلال .. ليحل محلهما ويتابع مسيرته نحو حلمه الوردي .

ومحصلة حرص الفريقين على كسب النقطتين ستعطينا نحن جماهير اللعبة مباراة قمة تمتعنا .. وتجعلنا نشاهد كرة قدم حقيقية يلعبها فريقان في الممتاز .

والبلاد الرياضية تتوقع التعادل للفريقين والله اعلم .

في ختام مباريات الأسبوع الأخير : صدارة أحد في مواجهة مفاجأة الفيصلي

المدينة ـ سعود الحبيشي :

تختتم اليوم الجمعة مباريات الاسبوع الأخير من الدور الأول لدوري الدرجة الأولى لكرة القدم بلقائين وستكون هذه المباريات على النحو التالي :

أحد / الفيصلي

لقاء لا يمكن ان يحدد فيه الفائز بشكل محدد رغم قوة الفريق الأحدي الذي يدخل هذا اللقاء وهو متصدر للدوري .

أحد لعب الاسبوع الماضي مع الرائد وخرج متعادلا بدون اهداف .. صدارة أحد تعرضت في الاسبوعين الماضيين لعدة هزات الا ان احد لازال ممسكا بها بقوة .

يسعى احد من خلال مباراة اليوم الى الفوز لينهي الدور الأول وهو محتل الصدارة بعد ان لعب ثلاث مباريات متتالية خارج ارضه .. مستوى احد جيد في اغلب المباريات .

خطوط الفريق الأحدي جيدة وابرزها خط الهجوم بوجود حمزة ادريس ويوسف عنبر رغم اختفائه في الثلاث مباريات السابقة .

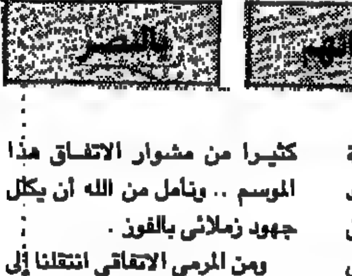
الفيصلي احدث واحدة من المفاجآت القوية هذا الاسبوع عندما استطاع هزيمة العيون .. احد فرق الصدارة .

الفريق يلعب بمستوى تصاعدي الى الأفضل وخطوط الفريق متشابهة وخط وسطه الابرز .

اللقاء سيقام عصرا في المدينة المنورة .

الروضة والعيون تنافس من نوع خاص

لقاء تنافسي من نوع خاص بين الجارين « العيون والروضة » .



● زكريا ـ العيون

العيون من اقرب المنافسين لمتصدر الدوري يملك من النقاط ٩ نقاط وتلقى هذا الاسبوع هزيمة غير متوقعة من الفيصلي ابعدته عن المركز الثاني متراجعا للرابع .

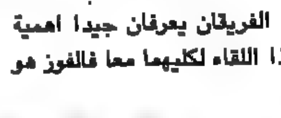
العيون من الفرق القوية في الدوري الا ان مستواه يتراجع من مباراة لأخرى .. الفريق يعتمد بشكل اساسي على تطبيق خطة دفاعية محكمة مع الاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة .

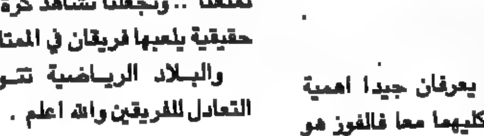
الروضة فريق التعادلات لم يخسر سوى مباراة واحدة امام هجر وتعادل في سبع مباريات يشارك العيون في الرصيد من النقاط ..

آخر لقاء للفريق كان مع الوطني وانتهى بالتعادل .

ايضا الروضة يلعب بتكتيك دفاعي منظم .

خطوط الفريقين متقاربة وسيسعى كل فريق الى كسب نقطتي المباراة لمواصلة المنافسة على المراكز الأولى .







ماذا قال لاعبو الاتفاق عن لقائهم بالنصر

الدمام : يوسف كامل

الخسارتان الاخيرتان اللتان منيا بهما فريق الاتفاق من الهلال والشباب واللتان جعلتاه يسقط من المقدمة إلى آخر المتقدمين .. هاتان الخسارتان وضعتا امام الاتفاق اكثر من علامة استفهام .. واكثر من علامة تعجب .. الفريق يقدم مستويات جيدة .. ولكنها تفتقد إلى التركيز والتهديف .. ولقد رأينا في البلاد الرياضية ان نذهب إلى الاتفاق ..

وهم يستعدون لخوض مباراة مصيرية لهم أقصد مباراتهم مع النصر .. والتى تنبع اهميتها فى كونها الفرصة الأخيرة للاتفاق ان أراد أن يبقى فى المقدمة وينافس على البطولة .. والمباراة أيضا تعتبر معبرا هاما لفريق النصر .. ان اجتازه فإنه سيكون قد قطع شوطا صعبا ومهما يتساوى مع نده التقليدى الهلال فى اجتياز المشاوير الصعبة لكليهما .. فيكون لقاؤهما هو الفيصل فى تحديد مسار كل منهما .. من هنا يعتبر لقاء الاتفاق والنصر هاما على جميع الأصعدة .. فأندية المقدمة تترقبه بعيون ثاقبة .. وأندية الوسط .. متلهفة لسقوط أى من الفريقين ليسهل عليها الملاحقة والمتابعة .

وكان لقاء البلاد الرياضية مع لاعبى ونجوم الاتفاق ينطلق من أهمية اللقاء نفسه . تحدثنا فى باديء الأمر مع نجم الاتفاق فى كل لقاءاته .. اللاعب الدولى عمر باخشوين والذى قال بصراحته المعهودة : اللقاء صعب وقوى .. وتحكمه عدة عوامل سوف تتحكم فى مسيرة الدورى أو على الأقل الشكل العام حتى نهاية الدور الأول .. فالنصر يبحث عن النقطتين والاستمرار فى زحفه نحو البطولة ولقائه قريبا من المتصدر حتى يتصيده !! والاتفاق يبنى الآمال الكثيرة على هذا اللقاء أولا لموقف الاتفاق بعيدا عن القمة وهو الذى تعود المشاركة فيها .. ثانيا العامل النفسى الذى حدث جراء خسارتين متتاليتين للفريق .. ففوزه سيزيح عن كاهله كل آثار الخسارتين .. والتطلع إلى الأمام ومحاولة استعادة التوازن ومتابعة الطريق نحو القمة .. اذن اللقاء لن يكون سهلا لأى من الفريقين ..





● لوري

وأمل من كل قلبى أن يجتاز الاتفاق هذه المباراة ويخرج بنقطتى المباراة وتعيد الثقة فى أنفسنا وتكون عند حسن ظن جماهيرنا الوفية .

وتحدث للبلاد الرياضية حارس مرمى الفريق مبارك الدوسرى والذى كان نجم فريقه فى اللقاء الماضى مع الشباب والذى أصيب فيه عدة مرات ولكنه أبى الخروج وفضل البقاء مع الفريق لاكمال المباراة .. قال مبارك : قدمنا مستوى جيدا أمام الشباب لا أحد ينكر ذلك ولكن الحظ عاندنا فى تسجيل نتيجة ايجابية وهذه الكرة .. عادة تعطى ولكنها تأخذ اكثر . وعلى لقاء النصر قال : الفوز .. ولا غيره .. فنحن فى حاجة للفوز الآن اكثر من اى وقت مضى .. وهذا لايعنى اننا سنواجه فريقا سهلا .. بل العكس هو الصحيح .. النصر فريق قوى وعنيد والمرور منه صعب جدا .. وخاصة ونحن نحمل ذكرى مؤلمة للنصر وهى ابعاده عن كأس الاتحاد فهناك مايشبه الثأر فى هذا اللقاء .. ولكننا نحن أبناء الاتفاق مطالبون بنقطتين ولان النقطتين ستدفعان بنا إلى الأمام وستغيران كثيرا من مشوار الاتفاق هذا الموسم .. ونأمل من الله أن يكلل جهود زملائى بالفوز .

ومن المرمى الاتفاقى انتقلنا إلى وسط الفريق وتحدثنا مع النجم الصاعد سالم النعيمى والذى قال : المهمة صعبة .. وموقفنا أيضا صعب .. اذن لابد وأن ننهى المهمة الصعبة لصالحنا حتى نستطيع أن نكمل المسيرة فى جو مفعم بالتفاؤل .. وأنا واثق اننا اذا قدمنا مستوانا المعهود فاننا سنخرج حتما بنقطتى اللقاء . وسيكون لنا شأن كبير فى هذا الموسم .. ادعوا معى أن يوفقنا الله لما فيه خير اتفاقنا الحبيب .

ونتوغل من الوسط متجهين إلى الهجوم .. لنلتقى بنجم الهجوم الاتفاقى وهدافه سعدون حمود الذى سجل حتى الآن نصف ما سجله الاتفاق فى هذا الموسم من أهداف . قال سعدون : لعبت كثيرا أمام فريق النصر .. ولكن مباراة اليوم سيكون لها طعم خاص .. وستكون بمثابة تحويلة مهمة فى مسار الفريقين .. ونحن فى الاتفاق عاقدو العزم أن لا نفوت هذا اللقاء .. وأرجو من الله أن لا يخيب رجاءنا ونخرج فائزين بالنقطتين لنعيد للاتفاق مكانته التى تعودتها جماهيره وجماهير الكرة السعودية .

وأخيرا كانت لنا هذه الوقفة مع كابتن الفريق المدافع الصلب سلمان نمشان والذى تغيب عن الفريق فى اللقاء الأخير أمام الشباب لوعكة صحية ألمت به قبل اللقاء بيوم واحد .. وقال الكابتن ابو تركى : النصر فريق كبير .. ويملك نخبة عظيمة من اللاعبين الموهوبين سواء الدوليين أصحاب الخبرة أو أولئك الشباب الواعدين وطبعا اللقاء يهم الفريقين معا .. ولنا أمل بالله سبحانه وتعالى ومن ثم بلاعبينا أن يقدموا العرض المطلوب منهم ويخرجوا فائزين بالمباراة وبالنقطتين .. أمل ذلك من الله .. والآن .. وقد تحدث لاعبو الاتفاق الذين يشعرون جيدا بفداحة موقفهم فى قائمة الدورى فهل ينعكس هذا الحماس فى الملعب .. ؟

بعد الفوز على نجران

اليوم .. الأخدود وفوز مؤكد امام شرورة

نجران .. محمد الادول :

ضمن مسابقة كاس خادم الحرمين لكرة القدم لاندية نجران يلتقى عصر اليوم الجمعة فريقا الاخدود وشروره وذلك على ملعب الفريق الاول بطريق الخميس .

يدخل الاخدود هذه المباراة بمعنويات مرتفعة جداً بعد الفوز القوى الذى حققه يوم الثلاثاء الماضى على منافسه التقليدي نجران بهدف دون مقابل احرزه خالد مرشد .

وسيلعب الاخدود هذه المباراة واضعاً نصب عينيه الفوز كي يحقق طموح جماهيره التى تطالب بالمزيد من الانتصارات ويتوقع ان يلعب المدرب العمراوي هذه المباراة بطريقة ٤/٣/٣ بهجوم مكون من خالد مرشد وعبدالله الصقور مع احتمال كبير بتقديم اللاعب سالم مفلح الى الهجوم نظراً لسلبية هجوم الفريق المقابل .

بينما يدخل شرورة المباراة بعد ان خدمته القرعة بانتظاره لقاء الفائز من نجران والاخدود .

الفريق لم يستعد جيداً لهذه التصفيات ومن هنا نتوقع ان يظفر الاخدود بنتيجة هذه المباراة .

يبرز من فريق شرورة خط وسطه الذى يعتبر محور الفريق .

عموماً المباراة يتوقع لها مستوى رفيعاً الا ان التوقعات تشير الى فوز اخدودي كبير .



١٥٠٠ حصوة .. تم استخراجها من مرارة سيدة في الثمانين!

المدينة المنورة ـ البلاد

١٥٠٠ حصوة تم استخراجها بعملية جراحية من مرارة سيدة تبلغ من العمر ثمانين عاما .. العملية اجريت للمريضة بمستشفى الزهراء بالمدينة المنورة على إثر دخولها المستشفى تعاني من نوبات متتالية من المغص الحاد واليرقان بسبب وجود هذا العدد الهائل من الحصوات بالمرارة والقناة المرارية التي سدتها هذه الحصوات .. وبرغم الظروف الصعبة التي تعاني منها المريضة تم استئصال المرارة واستخراج الحصوات من القناة المرارية وعمل توصيل جراحي بين القناة المرارية والاثني عشر .

وقد قام بإجراء العملية فريق جراحي من المستشفى بإشراف الدكتور محمد امين عبدالحكيم استاذ الجراحة بكلية الطب .. المريضة تماثلت للشفاء بحمد الله وتوفيقه .

يوم اعلامي لزراعة الذرة الشامية

جيزان .. محمد البدري .

قسم المحاصيل الزراعية بمشروع الري والتنمية الزراعية بوادي جيزان . بالاشتراك مع قسمي الآليات الزراعية والارشاد والتدريب .. اقاموا يوما للمزارعين بالمنطقة وذلك بغرض تقديم الارشادات العملية لهم لزراعة الذرة الشامية .

الاجازة القصيرة .. افضل !

احدى الدراسات الفرنسية المتخصصة .. نصحت بان تكون الاجازة التي تمنح للموظفين قصيرة وليست طويلة بعد ان اثبتت التجارب العلمية ان الاجازة الطويلة تؤدي الى خفض نسبة اداء الموظف ويكون من الصعب العودة الى نفس مستواه بعدها بينما الاجازة القصيرة تجدد نشاطه مما يدفع الموظف الى الاقبال بجد ونشاط على العمل فور الانتهاء منها .

عملية نادرة لتثبيت الفقرات القطنية بالعمود الفقري

جدة ـ عزت مراد :

مريضة يمنية كانت تشكو من مرض انزلاق عظمي بالعمود الفقري بالفقرات القطنية الخامسة والعجزية الاولى .. بعد الكشف عليها في احد المستشفيات الخاصة بجدة تم استجلاب احد الانظمة الخاصة بهذه العمليات حيث تم اجراء العملية تحت اشراف الدكتور خالد عبدالجليل بترجي استشاري ورئيس مركز جراحة العظام وتم تثبيت العمود الفقري بصفائح ستيفي مع تثبيت عظمي للفقرات الخامسة القطنية والعجزية الاولى .. بعد العملية بيوم واحد استطاعت المريضة السير بدون اي مثبت خارجي كالجبس وخلافه .

تاتشر .. مهددة نفسيا وبدنيا !

صحة تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا السابقة .. مهددة بالتدهور نتيجة لفقدانها المفاجئ لانشطتها المكثفة بعد استقالتها خاصة وانها امضت السنوات الاحدى عشرة الماضية في عمل متواصل ومضن . د . توماس ستانفورد يرى ان تأثير صدمة الاستقالة على مسز تاتشر سيكون له نفس تأثير وفاة انسان قريب او عزيز عليها .. اكد انه في البداية سيكون من الصعب عليها استيعاب ما حدث من تبادل الاتهامات .. وانها ربما تعاني من حالات الشعور بالذنب والاكتئاب يصاحبها اعراض جسمانية تظهر من صورة غضب وانفعال وعدم تركيز وارق . وحتى تحتفظ مسز تاتشر بصحتها ينصحها د . ستانفورد بان تحافظ على جو الاثارة في حياتها بالانغماس في العمل السياسي كلما كان ذلك ممكنا .

مفتاح عاصمة ولاية جورجيا للكابتن مطر

جدة ـ عبدالرحمن عبدالملك :

وفد امريكي يمثل ولاية جورجيا قام باهداء معالي مدير عام الخطوط السعودية الكابتن احمد مطر مفتاح مدينة سافانا عاصمة ولاية جورجيا الامريكية .. الوفد الأمريكي كان قد زار مؤخرا المملكة العربية السعودية في جولة ودية على ضيافة الخطوط السعودية التي قدمت لهم تذاكر السفر على متن طائرات اسطولها ويضم الوفد عشرة اشخاص .

وقد اعرب اعضاء الوفد للكابتن احمد مطر عن شكر وامتنان ولاية جورجيا الأمريكية للخطوط السعودية لما لمسوه من ترحيب وحسن تنظيم لجولاتهم التي قاموا بها على اكمل وجه بالمملكة والتسهيلات التي قدمت لهم من قبل موظف السعودية بمحطة نيويورك .

ونوه اعضاء الوفد عن عميق تقديرهم واعجابهم الكبير بالمستوى الراقي للخدمة والرعاية اللذين استمتعوا بهما خلال سفرهم على رحلات السعودية .

السماح للسياح بزيارة تجمع للسلاحف

● صحيفة سيشلز ناشيون اليومية اشارت الى انه بات مسموحا للسياح بزيارة اكثر جزر السيشل عزلة والتي كانت محمية سابقا .

جزيرة الدابرا في الارخبيل الواقع في المحيط الهندي مشهورة بسلاحفها البرية العملاقة التي يصل عددها الى ١٥٠ سلحفاة والتي تعد اكبر تجمع عالمي يضم هذه الزواحف النادرة . فهذه الجزيرة المحمية من قبل الامم المتحدة كانت ممنوعة على الجمهور لحماية نظامها البيئي الحساس .

وقد اعلنت المؤسسة التي تشرف على برنامج حماية الجزيرة انه سيسمح فقط بزيارة مجموعة تضم ثمانية اشخاص فقط في كل مرة الى الجزيرة الصغيرة .

المواليد السوفييت ضحايا ادمان الكحول

● صحيفة سوفيتسكايا روسيا اشارت الى ان عدد المواليد المصابين بنقص جسمي وعقلي يتزايد سنويا بمعدل ١٠٠ الى ١٢٠ حالة بسبب ادمان ابائهم على الكحول . الاحصاءات الرسمية تشير الى وجود حوالي ٣٠ مليون مدمن سريري على الكحول في الاتحاد السوفييتي الذي يبلغ عدد سكانه ٢٩٠ مليون نسمة .

وراث سوفيتسكايا روسيا ان الاضرار بين الاطفال تشكل تهديدا مباشرا للسلالة الجينية للسكان وتتسبب في خلق مشاكل لعملية التجنيد بحيث لم يعد هناك عدد كاف من المدعوين الى الالتحاق بالجندية القادرين على حمل السلاح .



الاسنان اللبنية لاطفال الدول الشيوعية .. ملوثة

الاسنان اللبنية لاطفال بولندا والمجر والمانيا الشرقية تم ارسالها الى النرويج حيث تخضع لفحص معملي دقيق . الباحثون لاحظوا ان تلك الاسنان اللبنية لاطفال هذه الدول تحتوي على عناصر الرصاص والكالسيوم والنحاس والزنك وعناصر اخرى ملوثة للبيئة مما يدل على امتصاص جسم الانسان لهذه المواد .

البلاد أيام زمان

البلاد السعودية
الجمعة ١٣ جمادى الأولى سنة ١٣٧٤ . الموافق ٧ يناير سنة ١٩٥٥ . العدد ١٧٤٢
السنة التاسعة عشرة

انتقال وكالة الأمن العام للمباحث والجوازات والجنسية إلى مقر جديد بأجياد

انتقلت وكالة الأمن العام للجوازات والجنسية إلى مقرها الجديد بدار الشيخ عبد الحي قزاز بأجياد تسهيلا للمراجعة . ولوقوع الدار بالقرب من الدوائر ذات العلاقة كالأمن العام والمالية وغيرهما ولقربها من المحطة الرئيسية لخطوط البلدة .

الوفد السعودى فى اجتماع اللجنة الثقافية

نشرنا في عدد اسبق عن اجتماع الدورة التاسعة للجنة الثقافية لجامعة الدول العربية المزمع عقده بمدينة جدة في ١٥ يناير الحالي بفندق قصر الكندرة ونذكر اليوم ان الوفد السعودي لهذا الاجتماع قد تم تشكيله وهو يتكون من سبعة اعضاء من وزارة المعارف وأربعة اعضاء شرف من ادبائنا البارزين وهم كالآتي :

اسماء اعضاء وفد وزارة المعارف

الاستاذ ناصر المنقور رئيسا

اعضاء :

الاستاذ ابراهيم العنقري . السيد محسن باروم . السيد عبد الله المنيعي . السيد علي حسن غسال . السيد عبد الله بغدادي . السيد محمد عبد الصمد فدا

أسماء الذين سيشتركون كاعضاء شرف

الاستاذ السيد احمد العربي . الاستاذ محمد سعيد العامودي . الاستاذ محمد حسن عواد . الاستاذ احمد عبد الغفور عطار

حفلة تكريم للاستاذ ابراهيم السويل

اقام سعادة الاستاذ عبد الرحمن الحليس وكيل وزارة الزراعة مساء البارحة بفندق قصر الكندرة بجدة حفلة تكريم فخمة لسعادة الاستاذ ابراهيم السويل احد موظفي وزارة الخارجية بمناسبة عودته من بيروت وقد دعى اليها عدد من الشخصيات والكبراء والاصدقاء وكانت حفلة في غاية من الجمال والاناقة تبودلت خلالها الأحاديث الودية .

مبعوثا الجامعة العربية للمكتبات

انتدبت الادارة الثقافية العامة . بجامعة الدول العربية مبعوثين إلى هذه المملكة لتصوير ونسخ بعض المخطوطات الهامة في المكتبات العامة والخاصة وتتكون البعثة من خبيري المخطوطات الاستاذين محمد رشاد عبد المطلب واحمد سالم عبد السلام وقد وصل حضراتهما إلى هذا الجانب لتادية مهمتهما الثقافية .

تبرع كريم

تبرع حضرة الدكتور يوسف التويم على إثر زيارته لمدرسة الخرمة وتفقد فصولها بادوات مدرسية كان لها جميل الاثر واطيبه في نفوس طلابها ووزارة المعارف تشكر لحضرته هذه الاريحية النبيلة وتقدرها شاكرة .

موجز الأنباء

القاهرة

عقد الامين العام لجامعة الدول العربية اجتماعا مع سفراء اندونيسيا والهند وافغانستان في مصر تبادل فيه الحديث حول الشئون التي تهم الجميع .

دلهي :

قال رئيس وزراء الهند في اجتماع شعبي ان العالم اليوم كتلتان جبارتان متصارعان غير ان الهند فضلت ان تلتزم جانب الحياد لتكسب صداقة الجميع .

طوابع بريد تذكارية

يسر المصلحة العامة للبرق والبريد والتليفون ان تعلن قيامها باصدار طوابع بريد تذكارية بمناسبة مرور العام الأول على تاسيس المكتب الدائم لاتحاد البريدي العربي بالقاهرة . وان هذه الطوابع معروضة للبيع لدى عموم مكاتب البريد في المملكة واقيامها كالآتي :

١ ـ طابع بقيمة واحد قرش دارج
٢ ـ طابع بقيمة ستة قروش دارجة
٣ ـ طابع بقيمة ثمانية قروش دارجة

كما سيجرى استعمال هذه الطوابع التذكارية في المراسلات البريدية الداخلية والخارجية ولاحاطة الجمهور الكريم علما بذلك جرى اعلانه .

البلاد
تأسست عام ١٣٥٠هـ ـ ١٩٣٢م
تخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

المدير العام
أمين عبدالله القرقوري

رئيس التحرير
د. عبدالعزيز محمد النهاري

مدير التحرير
ناصر عبدالرحمن الشهري

جدة : حي مشرفة ـ شارع الصحافة
الرسائل للتحرير : ص . ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢
الرسائل للإدارة : ص . ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
السنترال (٦٧١١٠٠٠ ثلاث خطوط) ـ الفاكس ٦٧١١٢٢٢
المحرر المناوب : تليفون : ٦٧١٩٠٧٥

محمد .. ابن الاديب الكبير عبدالغني قستي :

● راحة الوالد في مهنة المتاعب

● والدي صاحب ثروة .. اسمها «عزة النفس»

●● عندما يتحدث نجل اديب وشاعر كبير واحد رجال الصحافة الكبار والذي افنى حياته في هذا المجال .. فنحن امام كم هائل من خبرات وتجارب الاب التي يحاول الابن ان يلتقط ابرز مافيها باعتباره اقرب الناس للوالد والاديب والصحفي «محمد» هو النجل الاكبر للاستاذ والاديب الكبير عبدالغني محمد قستي نائب رئيس تحرير البلاد سابقا .. وتمتلىء حقيبة ذكريات الابن بالكثير عن شخصية الاب .. والاديب .. والشاعر .. ورجل الصحافة فيقول الابن .. والدي وجد راحته في مهنة المتاعب .. الصحافة ووجد متعته وذاته في دنيا الادب والكلمة الراقية .. والشعر .. والوالد عبارة عن مركز فكري لطرف مقص .. ادب وصحافة وحياته عبارة عن سباحة بين ضفتي نهر من العطاء والابداع .. وقد ظلت حياته حتى يومنا هذا إبحارا بين ضفة الصحافة بوردها وشوكها وضفة الادب والشعر بزهورها واريجها ..

لقاء :
عبدالرحمن عبدالملك

● ويقول محمد الذي اختار العلوم السياسية دراسة وعلما

■ ان التصاقي الشديد بالوالد جعلني اجيد قراءته من الداخل وعرفت انه قد حقق لنفسه ثروة غالية يحرص عليها كل الحرص - ثروة مكانها ليس البنوك والاوراق الخضراء - ولنما هي عزة النفس التي استقرت في اعماقه - فالوالد لم ينس يوما ان يكرر لي ان الغنى الحقيقي غنى النفس الذي يحقق الراحة والسكينة .

● وقد اقتربنا من الابن «محمد» لنتعرف منه قليلا من كثير عن الاستاذ والاديب والاب عبدالغني قستي

● الابن محمد قستي

الصبر صفة الاقوياء

● ماذا تعلمت من الوالد الاستاذ عبدالغني قستي ؟

■ تعلمت من والدي واستاذي .. ان يكون الانسان قنوعا بما قسم له في لحظة معينة وان الامال لاتتحقق مرة واحدة وبين يوم وليلة وان التفكر هو نجاح مؤجل للغد ويحتاج فقط لمحاولة صحيحة وجيدة . تعلمت من والدي (الصبر والجلد) ودائما يقول لي ان الصبر صفة الاقوياء لانها تعني التحمل ... والوالد شغوف بفعل الخير ومساعدة الناس والوقوف الى جانب الحق ووالدي يعشق صلة الرحم والسؤال عن الاصدقاء .. وتعلمت منه التواضع وعزة النفس وهي من الصفات الحميدة التي اخذتها عنه .

زهور واشواك

● ماذا تمثل لك مهنة الوالد ؟

■ حقيقة انا احب الصحافة والادب وكل ماله صلة بالثقافة والفكر الانساني ومهنة الصحافة يقولون عنها مهنة المتاعب ولكن والدي وجد راحته في الصحافة بورودها واشواكها وربما يكون سبب ميلي الكبير لعالم الوالد ادبا وصحافة هو هذا الكم الهائل من التجارب والخبرات والصداقات والمفارق التي اعرفها عنه واعرف كم كان لهذا الرصيد الضخم من الخبرات من اثر كبير في حياته العملية .

إنكار الذات

● كم فيك من الوالد من صفات وايجاد ؟

■ في الواقع انا تاثرت كثيرا باخلاق الوالد ومثله ونظرته الكلية للحياة والناس فهو مصرّ طوال عمره على انكار الذات ومحب للعمل الدؤوب في هدوء وصمت وحب وايمان برسالة مؤمن بها الى ابعد مدى .

حدث في الميناء

● موقف لاتنساه مع الوالد ؟

■ يضحك محمد ويبدو ان موقفا طريفا يفرض نفسه عليه دائما ويتربع على عرش ذاكرته ويقول : منذ فترة ليست بالبعيدة كنا في طريق العودة لمقر اقامتنا وتصادف وجود عبارتين في نفس موعد رحلتنا ويبدو انه عن طريق الخطا اخذنا العبارة التي كانت متجهة الى طريق عكس للجهة التي نبتغيها ولم ندرك ذلك طبعا الا في نهاية الرحلة وفوق سطح الماء بالطبع تتوه ملامح المكان - المهم وصلنا في ساعة متاخرة من الليل ولم يكن ممكنا العودة بحريا مرة اخرى وكان ضروريا ان نبحث عن سيارة تقلنا الى مكان اقامتنا الذي كان يبعد كثيرا عن المنطقة التي نزلنا فيها وقد استغرق البحث وقتا طويلا الى ان عثرنا على سيارة - وخلال هذا الموقف تبينت لي بجلاء سمات هامة في شخصية الوالد واهمها هدوءه الشديد وابتسامته الخفيفة التي يقابل بها اى موقف يدعو للضيق بعض الشيء ..

افراح الوالد

● ما الذي يسعد الوالد جدا ؟

■ بالطبع سعادة الوالد تبلغ حدا كبيرا عندما يرانا كابناء وقد اخترنا طريقا صحيحا في حياتنا نحقق من خلاله ذواتنا بتفوق ومستوى كبير من الاداء الجيد .. والوالد يفرح عندما يجد من حوله يشعرون بالفرح فيشاركهم افراحهم كأنها افراحه هو .. والوالد في كل الاوقات لديه احساس بالرضا يجعله مقبلا متفائلا على الناس وللناس جميعا .

مابين الادب والسياسة

● هل للوالد دخل كبير في تحديد مسارك الدراسي ؟

■ خبرات وتجارب وثقافة الوالد كلها اشياء جعلته يرى ان ترك حرية الاختيار لابنائه اختيارنا للدراسة ونوعيتها من شئوننا نحن ولذلك فانا واخوتي اختار كل منا تخصصه الذي يتناسب مع ميوله وامكاناته ولايعني ذلك ان الوالد لم يتدخل في شيء فيكفي انه حاضر في كل خطوة وفكرة - نستقي من حياته وتجاربه الفكرة الجيدة والرؤية الثاقبة لامور حياتنا .. وقد اخترت انا العلوم السياسية كتخصص دراسي وذلك بكلية الاقتصاد والادارة بجامعة الملك عبدالعزيز .. واعتقد ان تخصصي هذا ليس بعيدا عن حياة الوالد فالسياسة والاقتصاد هما عصب الصحافة في العالم .. وفي نفس الوقت فالادب ليس منفصلا عنهما فكم في السياسة من ادب وكم في الادب من سياسة .

الشعر والشعراء

● ماذا يقرا الوالد - الاديب ورجل الصحافة ؟

■ الوالد يقرا لكبار الشعراء - فالشعر محبب لنفسه كشاعر له كتاباته واذكر انه يقرا دائما للشاعر الكبير الاستاذ طاهر زمخشري والذي يحرص دائما على قراءة دواوينه الشعرية

الناقد الاول

● هل تقرا انت للوالد ؟

■ نعم انا اقرا للوالد لانني احب كتاباته كاديب وشاعر وليس كوالد واعتبر نفسي ناقدا اول لاعماله فانا واخوتي نقرا له لندلي براي صادق فيما كتب وانتج وابدع والجميل ان العلاقة بيننا كنقاد وبينه كاديب على احسن ماتكون العلاقات الادبية .

الشعراوي والعالم في اسبوع

● هل هناك برامج اذاعية وتليفزيونية يحرص الوالد على متابعتها ؟

■ الوالد يستمع للاذاعة في اوقات فراغه ونظرا لتنوع البرامج الاذاعية وسهولة متابعتها فالوالد يلتقط منها مايرغب .. اما التليفزيون فالوالد يتابع ويحرص على مشاهدة احاديث الشيخ محمد متولي الشعراوي - ويهتم بالبرامج الاخبارية بشكل عام ويخص بالمتابعة (احداث العالم في اسبوع

● نصيحة يكرر الوالد قولها لك دائما ؟

■ خير الغنى غنى النفس

● اغلى هداياه ؟

■ دعواته التي لاتنقطع لنا جميعا بالتوفيق والصلاح والنجاح وحب الناس لنا وحبنا للناس هذه هي اجمل هدايا الوالد والتي لاتقدر بثمن .

●● كلمة اخيرة ..؟

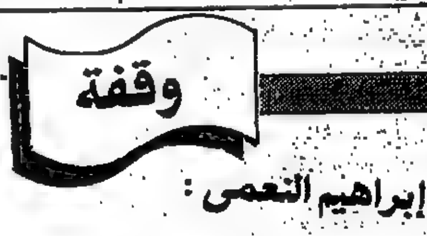
■■ والدي .. بقدر ماعطيتني من حب ومامنحتني من خلق ادعو الله لك بصحة وعافية تساعدك دائما على السعي لخير الناس .. اطال الله عمرك .



● الاديب الكبير الاستاذ عبدالغني قستي

● انا واخوتي
تقرأ للوالد ..
كنقاد -
● يتابع احاديث
الشيخ الشعراوي
ويقرأ للزمخشري

● الزميل عبدالرحمن عبدالملك والنجل الاكبر للاستاذ عبدالغني قستي في حديث عن الوالد .



إبراهيم النعمى :

عناية وتوجيهات خادم الحرمين الشريفين .. سبب نهضتنا !

ابها - سعيد العليانى :

شريط الحياة ملىء بالعديد من المواقف .. التجارب تشكل رايه في الحياة والناس .. والفكر .. والادب .. والعمل .. حتى اختيار شريكة العمر تحتاج إلى وقفة .

اليوم من خلال زاوية « وقفة » نستضيف إبراهيم الحسن النعمى مدير فرع وزارة التجارة بابها لنستشف رايه في العديد من الاشياء من خلال محاورتنا له .

● الصدق ؟ (نجاة)
● الكذب ؟ (مغالطة وعادة سيئة)
● الموظف النشيط ؟ (يستحق التقدير)
● الموظف الكسول ؟ (ارجو ان يعدل وضعه)
● الواسطة ؟ (شر لابد منه)
● التعصب الرياضي ؟ (اتمنى ان يزول)
● الصحف المحلية ؟ (من أرقى الصحف العربية وان كانت شهادتي مطعون فيها)
● السفر ؟ (متعة تزيد الانسان ثقافة ومعرفة)
● الكتاب ؟ (خير انيس)
● النهضة التي تعيشها المملكة ؟ (نتيجة التوجيهات السديدة والعناية التي يوليها خادم الحرمين الشريفين لابناء هذه الأمة)

وجه مشرق من بلادي

ميسرة عبدالله حسنين :

أقرأ لخيرية السقاف ونورة السعد .. واتشوق لرشة عطر قيس الجزيرة

لقاء : بدرية سعد الخلف

ضيفتنا في هذا اللقاء « صحفية » لامعة كانت تعمل في مجلة « المبتعث » التي يصدرها المكتب التعليمي بالولايات المتحدة الامريكية منذ انشائها في عام (١٤٠٠هـ) . إبان عملها كصحفية التقت بالعديد من المغتربات السعوديات من ضمنهن .. الأستاذة « نورة خالد السعد » التي شاركت بقلمها في اكثر من صحيفة سعودية وهي عضو في الجمعية الفيصلية النسائية بجدة . حيث كانت مبتعثة من قبل وزارة التعليم العالي لدراسة الماجستير في التربية وكان ذلك في عام (١٤٠١هـ) .

« ميسرة » وهذا اسمها صورة مشرقة للمراة السعودية شدتني اليها ببساطتها .. وخفة ظلها .

● اخت ميسرة يسعدني ان التقي معك في اسرة البلاد وأحب ان تبدأ السؤال عن بطاقتك الشخصية ؟

●● الاسم : ميسرة عبد الله حسنين
الوظيفة : معلمة لغة عربية .. وصحفية سابقا
تاريخ الميلاد : ١٣٧٩هـ
المؤهل : دبلوم الكلية المتوسطة قسم لغة عربية مواد اجتماعية
الحالة الاجتماعية : متزوجة .. وأم لنوال ١٥ سنة - ماجد ١١ سنة - معتصم ٦ سنوات - ومعتز ٣ سنوات .

● كيف كانت البداية الصحفية ؟

●● البداية عام (١٤٠٠هـ) .. المجلة التي عملت بها مجلة « المبتعث » الخاصة بالطلبة السعوديين في الولايات المتحدة الامريكية . وكنت كحلقة وصل بين الفتيات السعوديات حيث طُلب مني العمل في هذا المجال .. وكنت أقوم به بتشجيع من زوجي المبتعث .

● لك بعض المقالات .. والصفحات الثقافية فلماذا لم تستمري عليها في صحفنا المحلية ؟

●● ليس هناك متسع من الوقت ، فالعمل في مجال التعليم لا يترك لي الوقت الكافي لممارسة مهنة الصحافة بالاضافة إلى المسئوليات الأخرى من رعاية الزوج والأبناء ولكن .. كثيرا ما أحن إلى هذا المجال ولابد لي من عودة قريبة .

● حدثينا عن مدى ترابط المغتربين فيما بينهم في الهيئات والمجتمعات ليدافعوا من خلالها عن مصالح الوطن الام ؟

●● لاشك أن الفترة التي كنت متواجدة فيها بالولايات المتحدة الأمريكية شهدت ترابطا كبيرا بيننا .. كان لنا دور في المحافظة على تقاليدنا العربية والاسلامية التي لفتت نظر المراة الأمريكية هناك وحسدت المراة السعودية لما تتمتع به من تكريم حيث إن الله كرم المراة برعاية زوجها لها والقيام بكل حقوقها والشباب السعودي لم يغفل عن القيام بواجباته الدينية والاجتماعية . وكانت هناك الملحقية الثقافية هي المشكّلة لهذا الترابط حيث كانت تعقد الكثير من الندوات والاجتماعات التي تناقش فيها أمور عدة تهم الشباب السعودي هناك وتحافظ على مصالح الوطن الأم .

● مدى النشاطات الاعلامية والفنية ؟

●● النشاط الاعلامي في الولايات المتحدة كان في مرحلة تطور مستمر وملحوظ حيث كانت تصدر مجلة المبتعث بصفة شهرية باقلام الشباب السعودي تعنى بكل ما يهم الشاب في تلك المنطقة كما أن الملحقية تمنح وبسخاء كل من يطلب وسائل اعلامية للتعريف بالمملكة العربية السعودية من صور ومواضيع مختلفة . كما أن الصحف السعودية والمجلات تصل إلى شبابنا . وهناك مشاركات فعالة كتجاوب من الطلبة .

أما النشاطات الفنية فكنت أسمع عن اقامة حفلات تمثل الفلكلور السعودي ولكن لم أحضر هذه الحفلات ولكن .. أعتقد بأن معرض المملكة بين الأمس واليوم خير وسيلة لمعرفة المملكة وتطورها .

● ما مدى تفاعلكم مع المجتمع الامريكي او انصهاركم فيه ؟

●● هناك شيء من التفاعل مع الشعب الامريكي خاصة اننا نستفيد منهم في المعارف ، والعلوم والثقافات المختلفة والتكنولوجيا وما وصلوا اليه وماعدا ذلك فلا تفاعل بيننا ولا انصهار .

● ما هو الخاطر الذي يبادرك لأول وهلة حين تكتبين وحين تحاورين الصدى داخلك ؟

●● (الوطن) .. انتمائي اليه وحبي له محور كتاباتي ونبض مجتمعي أعايشه اينما كنت ، الوطن يزداد المرء تعلقا به حينما يكون بعيدا عنه فانا علقت من مراره .

● هل صحيح أن المراة شديدة الحساسية .. شديدة التعقيد ؟

●● لاشك أن المراة حساسة إلى أبعد حد .. وشدة عاطفتها تخلق هذا النوع من الحساسية . وشعور المراة بفقد جزء من حقوقها يجعلها معقدة ولا تتنازل عن حقوقها وشعورها بعدم تمكنها من ذلك يخلق منها انسانة شديدة التعقيد .

● ما سبب احتجابك عن الصحافة واختفاء الكثير من الأقلام النسائية السعودية ؟

●● انا لازال قلمي ينبض وان كنت احتفظ بكتاباتي والتزاماتي تمنعني من العمل في المجال الصحفي ولكن ستكون لي عودة باذن الله لان زوجي لايزال في الولايات المتحدة وسوف الحق به . والأقلام النسائية لازالت بخير .

● لو لم تكوني معلمة ماذا كنتِ تتمنين ان تكوني ؟

●● من المهن التي أتمنى العمل بها وخاصة انني أجد التشجيع أن اكون « إذاعية » من خلال المذياع فقط . وقد لاحظت مديرتي الأخت « ليلى الرشيد » ذلك .. فأوكلت لي مهام الاذاعة المدرسية فأنا ممن يعشق القلم .. والميكروفون .

● هل هناك النية للعمل في هذا المجال ؟

●● لا أدرى ؟ .. ولكن ، لعل زوجي يقرأ مادار بيننا من حوار فيوافق على التحاقي بالاذاعة العربية « صوت أمريكا » .

● شخصيات التقيتِ بها لقاء صحفيا ولازالت لقاءاتهم عالقة في ذهنك ؟

●● دكتورة مريم عبد الله سرور الصبان .
الأستاذة نورة خالد السعد .

● كاتبات سعوديات تقرأين لهن ؟

●● د . خيرية سقاف .. ونورة خالد السعد

● ما الدراسة التي تتمنين دراستها .. لو لم تكن دراستك في اللغة العربية ؟

●● رغم حبي لتخصصي في اللغة العربية كنت أود لو اني التحقت بقسم الاعلام . ولكن .. هذا المجال غير متوافر للمراة في جامعاتنا .

● موقف سبب لك الازعاج .. والاعجاب في آن واحد ؟

●● لازلت أذكر ذلك اليوم حينما كنا متوجهين إلى المطار وكنا نسير في الخط السريع في ولاية كنساس سيتي ، وفجأة .. ومع الحديث تجاوزنا المخرج المؤدي إلى المطار فنظرنا يمينا وشمالا وعندما لم نلحظ المرور فكرنا بالمخالفة من أجل كسب الوقت .. فأدار زوجي السيارة للعودة للرجوع إلى المطار ولكن .. في لمح البصر نجد أكثر من سيارة بوليس تلاحقنا فذهلنا من مدى التقدم التكنولوجي في الأجهزة الخاصة بالمرور وطلب منا البوليس السير خلفهم حتى المركز الخاص بهم فاضطررنا بالسير خلفهم لمسافة طويلة جدا .. فاخذنا نضحك من الموقف لان الطائرة اقلعت واضطررنا للعودة .. حقيقة درس لن ينسى في المحافظة على النظام .

● ما رايك في الصداقة ؟

●● توءم الاخوة .. وأشفق على من تعيش دون صديقة

● الصحافة ؟

●● رسالة مقدسة لا يحملها إلا من كان كفؤاً .

● شاعرك المفضل ؟

●● خالد الفيصل . ويحيى توفيق .

● بيت شعر تحبين سماعه ؟

●● بلدي وان جارت علي عزيزة
واهلي وان بخلوا علي كرام

● صفحة تتشوقين لقراءتها ؟

●● رشة عطر لقيس الجزيرة

● اين تكمن قوة الرجل في نظرك ؟

●● في شخصيته .. في تحمله لثرثرة المراة وادارة الحوار بحكمة واتزان وفي قدرته على إشباع عواطف المراة

شاعري المفضل خالد الفيصل ويحيى توفيق





مشاعر الشباب المتقده

تلتهب في الطائف وتمطر الشعر

الحميدى الثقفى كان فارس الأمسيه

تغطية
عبدالله السعد

الطائف المدينة التاريخية
كان لمواطنيها الكويتيون والسعوديون . موعد مع الشعر وكان للوطن صوت وللكويت اهات . وبلسم لجراحها
نعم كان هناك في مساء الثلاثاء الموافق ١٤١١/٤/٢٦هـ وعلى مسرح جمعية الثقافة والفنون بالطائف
نخبة من الشباب الشعراء
ابدعوا بكل اقتدار ولا غرابة في ذلك اذا علمنا انهم جاءوا من اجل الوطن
. جاءوا من اجل المليك
جاءوا من اجل الكويت والعروبة
نعم لقد جسد هؤلاء الشباب بمواهبهم وملكاتهم الشعرية كل جراح العرب .. واستطاعوا ان يعطروا ذلك المساء بروح الوطن .. وجعلوا تلك الليلة الشتوية من ليالي الصيف الحارة .
كان من بين الحضور سفير الكويت في المغرب سابقا الاستاذ عبد الله احمد الرومي . والدكتور حسن حجره
لن اطيل عليكم . فلكم مقدم الامسية الشعرية
الاستاذ فهد بن سعد الثبيتي
الذي ارتجل كلمة كانت معبرة جدا ومؤثرة . وكان بحق مقدما بليغا .
بعد ذلك اخذ الشعراء طريقهم إلى المقاعد المخصصة لهم . وهم حسب الترتيب المعد من قبل اللجنة المنظمة كالآتي .

الحميدى الثقفى
فيصل الصياد
غتار العصيمي
محمد الزهراني
محمد خالد النفيعي
محمد غازى الشيباني
عبيد العصيمي
سعد زهير الشمراني
الشريف طلال الزيد

وقد شارك الشعراء . وكان الثقفي هو البادىء في الامسية .. حيث قوبل بتحية حارة
والقى قصيدة رائعة .
كان مطلعها
هذه الابيات .

نقية صافية مثل الصباح وروحيا روحه
جميلة مثل بيدر حلم في حضن البحر غافي
جريحة مثلما كل الجهات الخمس مجروحة
ابية شامخة مثل الترف في عيون الاشراق

وينتزع منا الثقفي التفكير ولم نشعر الا ونحن نصفق تلقائيا عند هذا البيت

تسرب في الخناجر مثل نغمة ناي مبحوحة
صبر يادار جابر والفخر ملبوسك الضافي

ويختم الحميدى قصيدته الرائعة قائلا

اخس ان اول الهلجس ذخيرة حرب مفتوحة
واحس الميمنة تقطع شمال الساعد الجافي
مزاسمنا عتام . ونزعة الفكرة من اللوحة
أشد من انتزاع الطفل من صدرامه الدافي

وينظر الجميع إلى الفارس الثاني . وإذا بالصياد يأخذ الميكروفون بكل ثقة واقتدار ويقول بان المواقف والماساة التي تعرضت لها الكويت اكبر من قول الشعر . ويدعونا إلى قصيدة . طفل السلام .

اخذوا الزيتون . انا طفل السلام
بدلوني سيف اقطع به عهد

وينتقل بنا فيصل إلى الصور والوصف في هذا البيت

وين انام .. واه . مدرى وين انام
لا اسم : لا اصل .. لا وطن بعد

ويتحدى الصياد نفسه ويتجاوزها حقا من خلال هذه المناسبة . وهذه القصيدة .. ويخاطب وطن السلام

ياوطن ياموطن أسراب الحمام
ياوطن للخير ياكويت السعد

وحقا لم نجد بعد هذه القصيدة الا الاعجاب والتصفيق لهذا الشاعر القادم بقوة وثقة .
وبعد الصياد ظهر غتار العصيمي في قصيدة « كويت العز » الذي رحب فيها بالاخوة في وطنهم الثاني

ارحب بالكويتيين في موطنهم الثاني
واواسيهم على اللى صار وافخر في عزيمتهم
ابتفكيرى ابعقلي بالنظر بالسمع بلساني
ابمجموعة احاسيس ضلوع الصدر ضمتهم

ويواصل غتار قصيدته ويحيي ضيوفه وضيوف المملكة بدار الفهد

انجيبهم بدار الفهد قبلة كل الوطني
رعاية خادم البيتين عمتنا وعمتهم

ويختم الشاعر قصيدته ويؤكد رجوع الكويت

كويت العز ما ترضى كويت العز تنهاني
كويت العز ترجع واهلها ترجع معزتهم

وكان الدور للشاعر الرابع ذى الصوت الهادى ويمطرنا بقصيدته « كل المسيرة تسامى » ويتصاعد الطقس بنا ويرغمه الزهراني على الامتثال ويواصل مقطوعته

يالذنبي اعبر كيف تغمد حسامي
بعض الحقيقة من يبصرك يعميك
لا ياوطن حتى الشفاه الظوامي
تثور في وجه التحدى وتحميك

ويرتجل النفيعي محمد خالد كلمة قبل ان نسمع قصيدته ويصور الماساة بصورة رائعة عندما قال « عندما تقابل الدبابة طفلا يصعب تصوير الماساة ويؤكد ان الشعر لن يعطي الحدث حقه مهما كان »
واذا به يقول :

ضحية غدر سموني
رفيعة قدر سموني
ومن قاع الحزن لموا
شظايا جرحي الدامي

ويواصل ابو خالد صوره الموغلة والرائعة في التجسيد والوصف :

بكارة ارض سموني .. كريمة اصل سموني
ولكن يابن عمي ..
من اللى باق عهد السيف
ومن قبلك سفك دمي

ويكون لاهل الكويت الحب .. وتكون لهم الديرة .. شيوخ واطفال . وعذارى .. ويكون الترحيب المميز في هذه المقطوعة للشاعر محمد غازى الشيباني

هلا حب وهلا دين وهلا دم وهلا تقدير
هلا باهل الكويت وشعبنا واحد وديرتنا
هلا بالشيخ .. هلا بالطفل .. بالعذراء اعداد الخير
هلا بال الصباح .. موقف الشجعان عزوتنا

ويواصل الشيباني رائعته الترحيبية . وإذا به يجسد طاغية بغداد ويجرده من القيم الانسانية وكان محقا فيما قال ويعود بنا إلى الامل المنتظر القريب ان شاء الله .

تعود كويتنا ويرحل عميل البعث والتفجير
تعود ونعلن البيعة لجابر بين فرحتنا
تعود ابجرب والا ابسلم تعود ومليصير يصير
تعود وياعرب لا .. لا تضيع اليوم نخوتنا

وينهى الشيباني قصيدته بعد ان قاطعه الحضور اكثر من مرة .
وكان الشاعر القادم هو عبيد العصيمي وقد جاءت قريحته بهذه الابيات

الله يعز الوطن ويكثر اصحابه
والله يصونك في عقر الدار يابلادى
ياموذى العلم ود العلم وانصابه
انصابه الطاغية في ارض بغدادى

وابرز الشاعر في قصيدته محاسن مملكتنا الغالية مؤكدا ان ابناء هذا الوطن فداء للمليك والوطن .. ثم اختتم قصيدته قائلا

والختم صلوا على المختار واصحابه
شفيع الامة بشير الحق والهادى

ثم اتى الدور على الشاعر سعد زهير الشمراني (سعد الديوانية) الذى استطاع أن يكسب الجمهور بكلمته التى ارتجلها قبل قصيدته التى انتزعت الاعجاب .. وكان ما يميز سعد في تلك الأمسية امكانيته اللغوية وملامحه الاعلامية .

ياكويت لك بين الرماد اشتعالات
لو سارق الجمرة سلب وجهها الحار

ويواصل الشمراني تالقه

يومك اعطيتي بدون اعتبارات
وزرعتي أرض الشح من طيب الأزهار
بالغالية لك في المعاني محطات
لك في بلاد الشمس موطن ومقدار
يالوافية لازال فيك اشتعالات
مصير بكره يبعث الريح والنار

وكان الدور للشاعر الشريف طلال الزيد ونسمع من قصيدته (انكر حدث)

ابشع خبر واعظم جريمة بالاسلام
وانكر حدث كلين ابحد العروبة

ثم ينفي الزيد ما تداوله الاعلام العراقي في نسب الطاغية

اللى ادعى انه هاشم الاصل كذاب
ما هو من اهل البيت لو شهروا به

وبهذه القصيدة انتهت الجولة الاولى في هذه الامسية . وتناول مدير الامسية الميكروفون ليقدم احد ضيوفنا الكرام الشاعر الكويتي عيد الملاحي العنزى فيشارك اخوانه الشعراء بهذه القصيدة ويذكرنا (فان الذكرى تنفع المؤمنين)

تذكروا ياهل الكويت العزيزين
تذكروا ياهل الكويت الابية
وش قيمة الانسان لا قال بعدين
ماتوا ايدكم واشبكوهن سوية
من راعي الحرشا تكون العناوين
قصة فهد ما هي عليكم خفية

ونعود من جديد إلى فارس الامسية الحميدى الثقفي في قصيدة (سند بادية البوح)

تعبت اراجيهم بما تخفي الروح
متشرد . قطاع غور الدم الحار
اما مسافر حامل افكارى جروح
وإلا .. مقيم وحامل جروحي افكار
احكي .. وكيف احكي .. بما تخفي الروح
وانا يدى حمرا .. بلون الدم الحار

ويقدم الصياد قصيدته الثانية

رصاصة الشعر ثورى
تفجرى ثورى
على الداعي
على زندى
على اصابعي
وتسال باستغراب عن اللى صار هل هو حلم ام علم
وكاد انه ابن عمي هدر دمي
وحث جروحي واوجاعي
وخان الارض والديرة
وباع العرض والسيرة
وماتت عنده الغيرة

وكان دور غتار في قصيدته الثانية

ياديرتي يا ديرة العز والخير
يامنبر الإسلام وارض العروبة
وشلون نسمع تصبحي ملك للغير
وانت لنا ام حانية وامحبوبة

● سعد الشمراني

نا الشمراني سعد بهذا الشعر
كويتي خذ عيوني ظل
دامك اخ .. في الاسلام
خذ اغلى مابيدينا

● فيصل الصياد

، يملأ الديرة
لماكل .. خذ المشروب
لدفتر .. خذ الاقلام
خذ ابواب تشرع لك وغيرك تسكنه حيرة
وكان لمحمد الزهراني هذه القصيدة
جيتك سماء تشرق .. وتغرب عنه الاجرام
رجع شمس سماوية
رجع جوزى وسمية
رجع جوزى خجول .. وسمية هطول

ثم دوى محمد خالد بهذه القصيدة الرائعة :

مثل كل البشر ودى اعيشك يالزمان المر
واشيد من زغاريد الصباح المبتهج بيتي
مثل بسمة طفولية على ثغر الفرح تفتر
مثل جزع غسل ارض الجفاف بلونه الزيتي
متى من قبضة العدوان اخلص بحرها والبر
واحطم يالبروح الظل بروحك لو تعليتي

ويعود لنا الشيباني ومعه هذه القصيدة

غدر .. والطعنة اللي في جسد أمن تسمى عار
قصر ثوب العروبة والبطل أصبح هو الجاني
لنا موقف الشدة فعل يشهد عليه اصرار
لنا في موعد الساحة صهيل وسيف ريماني

ثم نذر الشيباني روحه فداء للمليك .. والوطن

لبو فيصل نذرة الروح فداء واكمل المشوار
يهون الموت حر .. ولا خبيث الأصل ياطلني

وعجت الصالة تصفيقا .. بعد هذا البيت الرائع وتميز محمد غازى بالحماس في تلك الليلة الدافئة حقا بالشعر
وكان عبيد العصيمي بهذه القصيدة

منكر جميلك ياوطن منكرينه
من باع فدك ياوطن ماحسبناه
من راح عيني مابكت له حزينة
خلوة يذلف نلفت مقيط ورشاه

ثم دعانا مدير الامسية إلى ضيف الشرف الاستاذ محمد سعيد الذويبي حيث قال قصيدته الاولى بعنوان « رفيق الشوق »

خاطر الاشواق شرفنا وعاد
واقتربنا من بعد طول البعاد
والتقينا من بعد فترة جمود
وقلت له وش نستفيد من الجماد

ثم القى قصيدة ثانية بعنوان « اهل الراى المغير »

ياهل التوحيد والراى المنير
وش بقى بعد انطلق صوت النذير
مابقى للناس من تلجي اليه
غير من بالعزم والقوة جدير
يالقهد لبيك يالنبن الدخيل ..
يالتصير الجار في اليوم العسير

وبعد هذه القصيدة صعد سفير دولة الكويت في المغرب سابقا وعلق على الأمسية وقال : « اقدم الشكر الجزيل للسادة الذين اشرفوا على هذه الامسية .. اقدم شكرى لجميع السعوديين بداية بخادم الحرمين الشريفين ـ اطال الله عمره ـ ونهاية بكل طفل سعودى . واطفال السعودية رجال مهما كان سنهم رجالا في احاديثهم في ملابسهم العسكرية .. وهم يتطوعون وكان الوداع .. ولكن نتمنى اقامت مثل تلك الامسية في جميع مناطق المملكة نتمنى ذلك .

نقاط على الأمسية

● كان خلف الكواليس في تنظيم هذه الأمسية الاستاذ مناجي ضاوى القثامي
● الحميدى الثقفي الفارس الأول في الأمسية
● محمد الزهراني . الالقاء لم يواكب الحدث
● محمد النفيعي . كان من أكثر الشعراء في ترديد الابيات
● سعد زهير وجه اعلامي بكل ما تعنيه هذه الكلمة
● ضيف الأمسية مزج الفصيح بالنبطي في قصيدة (رفيق الشوق)
● فيصل الصياد كان بارعا في الالقاء
● عبيد العصيمي القى قصائده واقفا
● استكمل ضيوف الأمسية بقية المساء مع شعراء الطائف ومحبي الشعر لدى الشاعر محمد الشيباني .

سحر

عبدالله زهير الشمراني

● حتى نبحث عن شعر راق ذى قيمة ادبية يجب ان ننقب اولا عن موهبة متاصلة .. فالثقافة وحدها ليست كفيلة بخلق شاعرية .. والشغف بالشعر كذلك .. والمعاناة وحدها لاتكفي .. فالموهبة هي الاساس وتاتي العوامل الاخرى مكملة .. وحينما نحصل على شاعر يتوفر فيه من الامكانات مانطمح اليه .. فليس من المعقول ان نطالبه بسيل جارف من الشعر اذ لو امتثل لكل مايطلب منه لاصبح كل وقته للشعر وغفل عوامل اخرى في حياته هي أهم بكثير من الشعر وفي مقدمتها التزاماته الدينية والاجتماعية والوظيفية وما الى ذلك من الالتزامات الحياتية لذلك يجب ان تكون مطالبتنا للشعراء الموهوبين معقوله .. ولا اظنه مجديا تحريض الشاعر على كتابة قصيدة (ما) فالقصيدة ان لم تكن تلقائية فقدت الكثير من عناصر جودتها ناهيك عن هذا الشاعر الذي قد يقتطع من وقته الاهم جزءا لارضاء المحررين هذا هو واقع بعض شعرائنا المؤلم ولكن متى ماجاءت القصيدة الرائعة من شاعر مبدع فيجب ان يحتفي بها .. وقوة الشاعرية وروعة الشاعر لم تقس بكثرة انتاجه او قلته .. فلو نظرنا مثلا الى الشاعر خلف العتيبي لوجدنا ان قصائده لاتزيد عن قصيدة او قصيدتين في العام الواحد .. ومع هذا حقق من النجاح مالم يحققه اصحاب مئات القصائد فالعبرة ليست بالكم بقدر ماهي بالكيف بيد انني ارفض من منطلق عقلاني ان يكون وقت الشاعر جميعه للشعر فلا يتحدث الا في الشعر ولايقرا الا الشعر ولا وتهدا له بال مالم يتناول الشعر في عمله في منزله في هاتفه وكانه لم يخلق الا للشعر ..

ومتى ماكانت قراءات الشاعر متنوعة لاسيما فيما هو بناء ومفيد كان شعره امتع وانفع .. وحينما تكون القراءة متنوعة والاهتمامات متعدده فلا اظنه منطقيا ان تكون الغاية الشعر .. فكما هو معروف ان الفرزدق حفظ القران ولم تكن غايته التقرب من الله تعالى بل كان همه تقوية ملكته الشعرية لهذا فانني اربا بشبابنا ان يكون كل همهم الشعر .. الشعر فقط .. وقد يكون غريبا ان معد صفحة تهتم بالشعر يطالب بمثل هذا لكن هذا العجب يزول حينما ندرك ان امانة هذه المهمة تحتم الصدق مع القراء ..

والحمد الله اننا لانريد ان نفقد الشاعر شاعريته بل اننا نطالب بتنمية ملكات الشعر ولكننا لانود ان يحترف الشاعر الشعر ليهمل كل ماسواه .

ومعذرة لطرحي مثل هذه الكلمة فما اجبرني على طرحها الا احساسي باندفاع الكثير من الشباب ، اندفاعا شديدا وغير معقول حتى كانه لايوجد قضية نناقشها الا قضية الشعر ولا هم لنا الا الشعر في احلك الظروف واصعبها .

المحرر

شباك الصياد

فيصل عبدالله

متى ؟ تصمت الالسنه وتسقط حروف الشجب في بحيرات الامل والعمل ومتى ؟ سينتهي طريق الصبر الطويل الطويل . جدا
ومتى ؟ يقترب الموت من شفاه الحياة ..
ومتى ؟ ومتى ؟ واسئلة كثيره وشتى .. كثيرة وشتى ..

ياعرب للشجب لوعة واختناق
والمساقة دلها قلب الضرير
عندنا للصبر حيل مما يطاق
وعندنا للبطش قسوة ماتعيد
وعندنا للموت شوق واشتياق
ودون طيبه والحرم درب السعير
وبيننا والغدر درب من فراق
والوفا من طبعنا عود وصغير

سليمان الحمد

● ايه يادمع الرياض .. ياحلم الصحراء الممتد في شرايين الخليج وايه ياقلب المنامة يامركب الصيد في بحار الكويت ومجدافك من سواعد العراق ..

كم هي مريرة حقا دموع القلب ومتى نقلب الدموع ؟



مثل دمع الرياض
في غياب الكويت
ومثل قلب المنامة
اخر الحالمين
حرفي اللي تهاوي
وانكسر وانزويت
في دموع الكويت
وشفت كل الحقيقة
في دموع العراق

ريميه ـ البحرين

● هذه الارض .. وهذه الرمال صنعت منا امة بين الامم لها الكلمة «الفصل» ولها الراي السديد ..

هذه الارض .. وهذه الرمال .. وبكل بساطة شهدت بدء الانسان وستشهد النهاية شهدت وخطت خطوات الرسول الكريم ﷺ، وصدح بها صوت بلال الله اكبر وسنصرح بها الان نحن الله اكبر

لاتطمعين بديرتي مهد السلام
صرخة بلال ابها وجثمان النبي
فوق الزنود السمر وارواح الكرام
انته نبي والله يفعل ماسلبي
عشقي كبير ووجهي ابلج مايضام
اجمي دياري لو على وجهي حبي
لون الرما في معصمي فخر وشام
هذا وريدي يابلد واتخفى

خالد ابوكاظم

الجزء الاخير من قراءة المالكي النابضة

لقصيدة خلف الغاضبة

يـاديار مـاتقتحمـك الانسعة والجنـا
دونـك عيـال تـدافـع عن مـواطنهـا
ذيـاحـة الحيـل واهـل الهيـل والبنـا
نطـاحـة القـوم حمـايـة ضعـاينهـا

في هذين البيتين قرن الشاعر الشجاعة بالكرم في صورة شعرية جميلة وجعل بينها صلة وثيقة وكانه يجدد قول الشاعر المتنبي

هم المحسنون الكر في حومة الوغي
واحسن منـه كـرهم في المكـارم

في سوق جالك ماهو في سوق هونـا
تحمي علمهـا وليـامـالت يكفنهـا

يقول ان هؤلاء الجيش المدافعين عن هذه البلاد الغالية ليسوا اهل تردد او مراجعة لكنهم مدافعون عن عقيدة فدائيون لديهم روح قتالية عالية ومع هذا لسنا كمن انعدمت فيهم الانسانية .

ان دندنت طبلـة الحـراب دنـدنـا
بـسـايـات حق عـلى وبـلال دنـدنهـا

يقول الشاعر : اذا قرعت طبول الحرب سوف تكون من الذين يسبقون بهذا ولكنا نختلف حيث اننا نسير وفق ايات الكتاب الكريم ونحن احفاد على بن ابي طالب وبلال بن رباح ننتهج نهجهم البطولي واقتداءهم بسنة المصطفى ﷺ

كم من حـريب تـورط في حبـايلنـا
حيـلـه مـن سلـوب الحـرب نتقنهـا
جـاك امتنكس ويحسن من يـراهنـا
مثـل الذبيحـة بـاسـاقلها نكسـر عنهـا
والينا دعي من يشيل الحمـل لـه شلنـا
ارقـابنـا في حيـاض المـوت تـرسنهـا

حريب «غازي» «تورط» معنى هذه الكلمة انه لم يجد مخرج اي وقع في شيك او شرك اعماله .

حيلها : حيل ـ فنونا . ويقول بما ان الحرب خدعه فاننا نتقن هذه الاساليب وكم من مغرور انهزم بعد ان خسر رهانه معنا في موقعه من مواقع القتال .

وجاء الشاعر بشطر البيت الثاني مثل الذبيحه باسافلها نكرعنها كاكبر مايوجه الى الغازي من اهانه وهنا جاء الشاعر بتشبيه رائع بقوله رقابنا في حياض الموت ترسنها .

اى لقد تقيدت رقابنا في حياض الموت اما ان ندافع عن الوطن او نموت بكرامة وشرف

حنـا عـلى جبهـة الغـازي تكـامنـا
حـاضر بحـاضر عـدانـا مـاندايـنهـا
وحينـا ليـا عـدت فعـول العـرب حنـا
نسـانـد العـرب ونـدعم تضـامنهـا
وحنـا ليـا اغلت الاسرة تعـاونـا
ولمنـا عـلى جمعهـا حتى نحصنهـا
وحنـا الى اشتـدت الازمـة تـوصلنـا
عـلى حلـول العقـوب الـلي تهـونهـا

لقد جاء الشاعر باربع صفات في هذه ابيات وكل هذه الصفات من صفات الشهامة والمروءة التى يتحلى بها العربي الاصيل .

«العقوب» اي المشكلات او الازمات التى تحتدم بين الاشقاء او الاصدقاء او الجيران .

«حنا» اسم اشارة مشتق من «نحن» ويستخدمها العامة وبالذات اهل البادية حيث ان عملهم جماعي دائما .

«حاضر بحاضر عدانا ماندا ينها» اي اننا لايمكن ان نسكت عن الاهانة عندما لانجد بدا من ذلك بل اننا سوف نرد بما هو امر وادهى «انحلت الاسرة» تفككت او تشتت وتفرقت .

«اشتدت الازمة . احتدم النزاع .

وحتـا ليـاجـاتنـا الغلطـة تحملنـا
الاولـــه نبلـــع الغلطـــه ونعلنهـــا
وان جـاتنـا الثـانيـة لا مـاتمـاهلنـا
بـالسـابقـة نسحب الاخـرى ونقـرنهـا
راعي الغلط بـالغلط معقـول ومثنى
يلقى الحقـائق ويعيـونـه يعـاينهـا

يعود الشاعر ليبرز صفه من صفات السياسة السعودية الحكيمة التى لاتؤاخذ المسيء باساءته الاولى بل تنذره وتتغاضى عنه في حدود عدم مس الكرامة . وكم راينا ان المملكة العربية السعودية تلقت الكثير من المحاولات الفاشلة من جهات معينة لمحاولة النيل من امنها واستقرارها ويابى الله الا ان يذلوا ويخسروا .

فيقول الشاعر : اذا تمادى احدّ علينا فاننا نعطي له فرصة الاصلاح من شانه والثانية فمن يغلط «يخطيء» عليه ان يتحمل نتيجة خطئه .. فنحن ان حاكمناه فسوف تظهر لـه حقـائق لايستطيع انكارها «نبلع الغلطه» كناية عن الصبر والتحمل . ولم يكن هنالك تناقضا بين قوله هذا وقوله في البيت الاول «حاضر بحاضر عدانا ماندا ينها» فهو يعنى في هذا الشطر اننا متى ما اضطررنا الى الردع فسوف يكون ردعنا فوريا وليس دينا الى اجل غير مسمى يلقى الحقائق «يواجه بالحجج والبراهين» .

نسمـع بنبـح الكـلاب ولاتجننـا
الكلب لـه حـريـة بكـره نسننهـا
من دون صهيـون بـذتنـا صهـاينـا
تكفـر بـاسـلام وتـركـز كمـلينهـا
الله يـاالانـزال يقطـع ومسكم عنـا
اطمـاعكم عنـدنـا بـانت بـوايـنهـا

لقد سمعنا بكل شيء وادركنا كل مايدور حولنا من حيل ومؤامرات ولكن كل هذا لايخيفنا ولايحرك فينا ساكنا فنحن نعد لهم الموت والهلاك وكما قال تعالى : [قل هل تربصون بنا الا احدى الحسنيين . ونحن نتربص بكم ان يصيبكم الله بعذاب من عنده او بايدينا ـ فتربصوا انا معكم متربصون] .

من دون صهيون بذتنا صهاينا ..

كنا نعد العده لان ناخذ بثار المسجد الاقصى المغتصب ولنطر تلك الشرذمة الباغية التى تعد العده للانقضاض علينا .

«بذتنا» مارست ضدنا المكر والخداع وكل امر محتقر

اشد عداء للاسلام اليهود ولكن وجدنا ان اتباع ميشيل عفلق هم اشد عداء من اليهود والنصارى للاسلام . «ومسكم» اتكم . «ربي لاتذر على الارض من الكافرين ديارا» .

اطماعكم : اطماع توسعية تمليها الغطرسة والغرور

مـع مفكرين الصنيـع امست محـاسنـا
سيـات تحكي بهـا العـدوان بـالسنهـا
اليـاتضـايق غـريب الـدار يـزينـا
نـدفـع لـه الـروس وان طـالت نطمنهـا
لـوهي تلـين الجبـال الصم مـالنـا
عـلى الحقـوق ارتقينـا في ممـاكنهـا

«منكرين الصنيع» الذين ينكرون الجميل ..

«امست محاسنا» اي ان ماقدمناه من عون مادي ومعنوي وعسكري للعراق اصبح يواجه بالمنكر والجحود .. ومع هذا فانهم يوجهون الينا الاتهامات ولايكفون عن محاولة النيل منا ولكنا نقول :

فـاذا اتتـك مـذمتي من نـاقص
فهي الشهـادة لي بـاني كـامـل

«يزينا» ياتي الينا طالبا العون والمساعدة .

«ندفع له الروس» كناية عن الكرم وهو اننا نكرمه ولو كبرت مشكلته فهي صغيره امام امكاناتنا ومقدرتنا وهو معنى كلمة «نطمنها» واشترط الشاعر شرطا قاسيا في اننا لانلين ولانستكين حتى لو الجبال القاسية تداعت على بعضها .

فنحن رقينا الى مكان متمكن . ولم نرق على ظهور الاخرين او على اموالهم بل من انفسنا وعلى الحق .




يـاشيـخ جـابـر لـك الله مـاتـهـاونـا
الفهـد يؤكـدّ لـك العـودة ويضمنهـا

يـاشيـخ والله زعلـك اليـوم فـرعلنـا
والهـزلـه والمهـونـة مـاتـواطنهـا
ابشر بنصر يشيـد فـوق ويبنـى
بيـدي رجـال محكحكـة معـادنهـا
تـرجـع لـدارك وهـذي مـن شمـايلنـا
خطـوه وسطـوه وتـاريـخ يـدونـهـا
مـادام معـك الفهـد لايلحقـك ذلنـا
بمشيئـة الله كـويتـك لـزم تسكنهـا
والقصر دسمـان تجلس بـه وتتهنـى
لابـد مـن فـرحـة تطفـي غبـايـنهـا

هذه الابيات اوردتها جميعا دون ان افصل منها بيتا عن الاخر وذلك لان غرضها واحد واتجاهها واحد وسوف نتناول معاني الكلمات الغامضة فقط .

«تواطنها» نريدها ونصبر عليها
المهزله ـ المهونه : الاستهتار ـ والاهانة

«محكحكه معادنها» اصيله المنشا من احفاد ابى بكر وعمر وعثمان وعلى . جنود تربصوا على صد هذه الارض الغالية . فمن صفاتنا الخطوة والطموح والسطو على الاعداء فمادام الفهد معك فتاكد انك عايد لا محاله الى ارضك ارض الكويت وهي حره محرره من براثن الطغاه .

«قصر دسمان» قصر الحكومة الكويتية وهو قصر الشيخ جابر .

«غباينها» مالحقك من حزن وحسره سوف تنسى عندما تعود الى الكويت

صـدام لاتحسـب ان الحـرب تجهلنـا
حنـا هـل الحـرب والكلمـة نبـرهنهـا

كانه يقول : ايها المغفل نحن لم نخض حربا خاسرة كما فعلت انت ولم تزج بنا قيادتنا في متاهات وحروب نخسر فيها الاف الابرياء ونتنازل عنها في ساعة حماقة كما فعلت انت .. بل اننا عندما نخوض حربا فاننا نعي مانفعل ولدينا الملم شامل بفنون الحرب .

ولكننا على اهبة الاستعداد لكسر غطرستك واخماد فتنتك التى اثرتها ولعن الله مثيري الفتن .

بقلم / محمد حوقان المالكي

«حنا هل الحرب» نحن الجنود المتمرسون على القتال والمجابهه

«نبرهنها» نثبتها .

بـالغش يـالنـذل والخـدعـه مبـاطنـا
تطـوى سيـورك عـلى الفتنـة وتـدهنهـا

بالغش ـ والخدعة

كان التعامل معنا من قبل ذلك الغازي بالغش والخدعة ونحن مؤمنون بالله اذا قلنا صدقنا واذا قيل لنا نصدق .

مباطنا معناها اظهار التودد واخفاء الخيانة والغدر تطوي سيورك على الفتنة وترهنها .

اي انك مثل الثعلب ايها الهولاكو الجديد متمرس على الحيل حتى على شعبك شعب العراق المسلم الذي يعيشون رهائن .

بمعـامـلات اليهـود اتـرك تـعـاملنـا
تطمـع بجـارتـك يـالخـائن وتطعنهـا
سلب النسـاء وانتهـاك العض غـابنـا
اعمـال سـوء لـك الشيطـان زينـهـا
مخـزى ومـذنـب ولاتقـدر تقـابلنـا
تجمـع فـرايسـك بـا الحصنى وتـدفنهـا

ان تعامل اليهود لهو اهون من تعامل المهين العراقي مع المواطنين الكويتين والعراقين انفسهم فهناك رواية لاحد ضباط صدام ويقول :

عندما امرنا بغزو الكويت كانت زوجتي في المستشفى وكان لي منها ولدان ليس لهم احد .. فذهبت الى (هدام) وقصصت عليه ما انا فيه من الظروف القاسية فطلب مني الجلوس حتى يرى من ينوب عني وجلست انتظر وماهي الا ساعة تزيد او تنقص قليلا حتى اتى بولدي وقتلا امام المهيب واخرج مسدسه امامي واطلق عليهم النار ونظر الى وهو يقول .. هل انحلت ظروفك وهكذا هذا قطره من بحر من تعاملات صدام مع شعبه مع قادته مع جنده فكيف يكون تعامله مع اهل الكويت .

تجمع فرايسك بالحصى وتدفنها تشبيه بليغ حيث انه اى الشاعر فضل ان لايستخدم اداه تشبيه في هذا البيت .

صبحـك مـعـروفنـا وامسيـت خـاينـا
بـغـداد تلعنـك يـالفـاجـر وتـلـعنهـا
جـانـي وفي المجتمـع منبـوذ ومجنـا
شعبـك يرى منـك والنخـوه يـرى منهـا
كفـك ملطـخ بـدم الشـعـب ومحنـا
مـاعـاد تنظـف يمنـك لـو تصـوبنهـا

في البيت الاول يقول الشاعر ان المعروف الذي اسدته اليك حكومة المملكة وشعبها قد اعتبرته منكرا وقابلتنا بالخيانة والغدر واذا كان هذا المعروف بعد الله سبحانه وتعالى هو الذي ابقى العراق على خارطة العالم فان ارض العراق والتى عبر عنها بكلمة بغداد وهذا جائز في التعبير بالجزء عن الكلّ فان ارض العراق لاتنسى ذلك وهى تلعنك لرعونتك وحماقتك .

فانت جاني ومنبوذ في المجتمع الدولي والشعب العراقي المسلم بريء منك لانك بريء من النخوه والشهامة العربية الاصيلة .

فقد اصبح كفك ملطخا بدماء الابرياء من شعبك واستخدم (الحنا) كتعبير اشد على انه فعلا سفاح حتى يده اصبحت ترى وكانها محناه من شدة الدماء البريئة التى سفكها ـ سفك الله دمه .

«تصوبنها» اى تنظفها بشدة وهى ماخوذة من الصابون ولكنه اراد هنا مهما حاولت تصحيح اخطائك الشنيعه تجاه شعبك وشعوب العالم العربي والاسلامي فستبقى في نظر العالم ذلك النازى السفاح الذي قسم العرب واغتال الاحلام العربية .

حنـا حمينـاك يـوم اعلنـت واعلنـا
بـالحـرب جتـك اسلحتنـا من مخـازنهـا
بـالمعـركـة لـك ثمـان سنـين شغلنـا
ولـك القـوافـل مـداومـة مكـاينـهـا
هـذا جـزاه مـافـعلنـا مـن جمـايلنـا
تحشـد علينـا جنـودك وانت خـاينهـا
لـك يـوم محتـوم تصغـر بـه وتتمنى
مـلكنت فـوق الـوجـود ولـك نقننهـا

يعود الشاعر ليعرض بعض نماذج السخاء التى كانت تقدمها حكومة خادم الحرمين الشريفين للعراق في حربه مع ايران تكرارا تاسفيا نادما على كل وقفة وقفتها المملكة معه فلقد انخدعنا به طيلة هذه السنين الطوال ولكن وبعد ان اتضح على حقيقته فسيكون له يوما (محددا)

عليـك بـاسـم الله اكبـر مـن تضـامنـا
فـالارض سبـع الفـواسق وانت ثـامنهـا
يـاشعب دجلـه تـرى مـوطنـك مـوطنـا
لاتـرخص الـروح للمجـرم وتـرهنـا
واليـاجـا مـعتـوه لا عـرج ولاثنـى
عـلى ظـاهـر الـدنيـا وبـاطنـهـا

هذه الابيات مكملة لما قبلها لاستنفار العزائم والهمم ضده وضد كل من يقف في صفه من الخونه والمنافقين .. وفي البيت قبل الاخير يدعو الشاعر شعب العراق لعدم الرضوخ والاستكانة لهذا الطاغية بل يجب عليهم ان يثوروا ضده ليحرروا انفسهم ووطنهم من رجسه واستبداده فهو ليس اهلا لقيادة شعب العراق العربي المسلم لرعونته وطيشه وسوء تقديره للامور والاكثر من ذلك انه مجرم وسفاح ومن كانت هذه شمائله فلا يستحق الا القصاص .

● غلفت رسالتي قبل طلوع الشمس ومـع تبـاشـير الصباح الاولى انطلقت الى عالم الحياة والناس ..كانت الشمس تـولد من جديد واشعتها الذهبية تغطي شجر الصنوبر الممتد على طريقي ..

لم استطـع ان اكمـل المشوار الى (البهـو) فقد خذلتني ثورة الالام وجلست استظل في هذه القصيدة لاعود مرة ثالثة وافتح الظرف من جديد وارسلها لك وله !!

يـاثـورة الالام كفي شـويـه
خـلاص ينـاسكب بعض مـابي قصيـدة
يـاثـورة الالام وشهـد خطيـه
كـاني امـد وهـو مـامـد ايـده
حكم ضمـير الصـدق واحكم عليـه
راضي تكلم بس وشهـو تـريـده
مـديت حبـل الـوصـل بـاحلى تحية
وانسيت نفسي شي شـين لغـيره
ذللت لـك من خيـل فكـري مطيـه
وأبقيت لـك في القلب ذكـرى مجيـده
دعيت لايـأس كـل يـوم هـديـه
وارسـل شهـده للخـرف نفسـك شهيـده
ولاجـا يغـزل بعض ظني شقيـه
اصـد وارقض كـل شـك وشريـده
ارضى دلالـك رغم واجب رضيـه
واوق عهـودي وانت عهـدك تبيـده
ويـامـا اصبـرت وزادني بغيـه
ينسـج عـلى الاحسـاس غم يـزيـده
كـلي وفـاء والـدمـع هـولى سجيـه
وافتـح بـروح الحب صفحـة جـديـدة
بعض الجحـر يكفيـك والصبـر ليـه
تعـال نطـرب يـارجـوعـك نشيـده
يـاثـورة الالام مثـلي خـويـه
ينسـاه !! قـولي بعض مـابي قصيـدة

غريب الخالديه

هاجس شعرى

بقلم / جوهرة المصيف

دماء الأمل ..
تتصلب الأوردة في جسد الاحساس ..
فتتساقط الأوراق الصفراء الباهتة .. فتحن عليها رياح الأماني
فتحملها إلى اجواء الحس ..
شيئا فشيئا .. تعاودها الأنفاس ..
تبدأ بها الحياة من جديد .. وتتسلل إلى نبضاتها دماء الأمل ..
تنمو من جديد .. تتفتح بها براعم الشوق ..
قد يتعطف عليها الزمن . وقد تتساقط عليها قطرات الندى ..
قطرات من الندى كفيلة باحيائها .. ولكن لابد من يد الحنان لكي تعطى
وتطرح وتثمر بالحب ..
انـا عـلى بـذر الأمـل . لكـن ابى منـك اهتمـام ..
من شـان ازرع للـوفـاء وأجنى عنـاقيـد الأمـل ..
ثق بالوفاء بلتقن عمل . وبانسى الزمن وجه الظلام .
وبـاكتب عـلى خـد الـزمن وارخ انجـاز العمـل ..
ولكن بالجفاء شوقك يمل .. ويختل بالعمر النظـام ..
وتجتـاح لحظـات الصفـاء رتـابـة ووقت ممـل ..

نبض ..
ايه ياليل .. انا معك ومنك ..
وما اشد وجه التشابه بين زماني وزمانك
وكما ان بك نجوما تتلالا .. وتنير سماءك .. ايضا هناك نجمه جميلة مضيئة في سمائي ولكن خوفي ان تغيب نجمتي كما تغيب نجومك .
فيسود الظلام كل شيء .

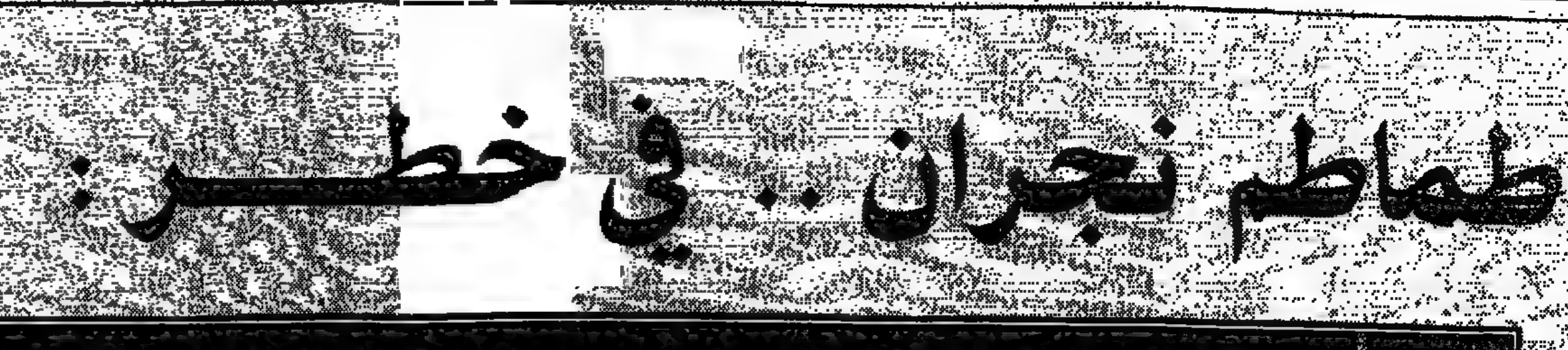
وفاء
● صدمة لم تتوقعها مسامع الزمن . خبر غريب لا يكاد يصدقه عقل مفاجاة لم ولن تحتويها اندهاشات الفكر .. انها جميلة بروحها . وبفكرها وبتقاليدها .. فكيف تجرح جمال روحها .. وكيف تكسر جمال فكرها كيف تخدش جمال تقاليدها .. كيف وهي مثلها رائع يضرب به كيف ؟؟
اعلم انكن قلة .. ولكن كان جرحك اكبر بكثير من حجمك .
لا يا عزيزتي فالتقاليد والعادات والدين اولا يرفض ماتطالبين به فاهدئي وارجعي إلى عقلك وإلى طيبتك الجميلة ودعي عنك ياعزيزتي المظاهر الزائفة وتمسكي بميزتك الجميلة التي تميزك عن فتيات العالم
تكفين يابنت الوفاء شيئا كبيرا كيف تجرح من عطاء
كيف تتبع من وطاء .. بدرب الجهل ودرب الظلام
ميزتك هي حشمة واصل ..
وعنوان فخرك الخجل ..
تكفين يابنت البلد لا تهدمين اللى انبناء ..
تكفين يابنت البلد كوني لنا عزا وغناء .. تكفين يابنت البلد
همسة
من الافاق البعيدة .. من وجهي الاخر ..
ما غيرك احد سكن في القلب واحتله .. مستعمرة ياهوى بالي وانا راضي
يامسبب علي يابلسم العلة .. مالك شريك بقلبى حاضر وماضي



حكم القرآن

زيـامـلك لبيـك .. حنـا اهـل العـوايـد
مـن بـدا صقـر الجـزيـرة بـالمسيـرة
في وطنـا .. مكسـب الطمعـان كـايـد
فـرشـه النيـران .. واغطـاه الـذخيـرة
اهـل الطـولات .. والمجـد الشهـايـد
صيتنـا يـاشيخنـا .. في كـل سيـرة
قـاد والـدك اهلنـا .. وارسى العمـايـد
واخلص الستيـن .. مـع صقـر الجـزيـرة
حكـم القـران .. هـم نـعـم السنـايـد
ونـاصر الاسـلام .. واخصـومـه كثيـرة
جـاهـد وغيـره .. عـلى كبـر الـوسـايـد
مـن متـى فيـهـم .. عـلى الاسـلام غيـره
ادعـاه هـدام مـن كفـره تـزايـد
يـدعـى الـديـن .. وهـو ميـت ضميـره
الكـويـت وشعبهـا .. نـعـم العضـايـد
عـهـد ديـن ودم .. وخـوه وجيـره
لـو نـسى منـهـا فضلـهـا بـالمدايـد
منكـر المعـروف .. بـالحـرب المـريـرة
سيـدى اليـوم .. مـا بـعـده هـوايـد
الخيـانـة في هـل البيضـاء كبيـرة
بـالعـروبـة جـدت اجـروح .. جـدايـد
سـابقـة مـن نـوعـهـا الـدامـى خطيـرة
كـان يش الطـاغيـة .. كـف النكـايـد
عـن كـويـت العـز .. ورد البصيـرة
لـك علينـا عـهـد .. نجـعـلهـم بـدايـد
للضـوارى في صحـارينـا كسيـرة
سيـدى تـاريخنـا .. في الحـرب سـايـد
والمعـارك في مـوقفنـا خبيـرة
الميـاديـن اشهـدت مـن عصـر بـايـد
عنـدمـا تجمـع .. نضيـر مـع نضيـره
لبستنـا بـالفخـر .. اغـلا القـلايـد
اوسمـة فـرسـان .. في اللقيـا جـديـرة
الخـلايـق مـن قـريـب .. ومـن بـعـايـد
مـن فـعـايلنـا وصـل كـلن نـذيـره
حـربنـا يـغـدى لـهـا .. البـاغـي وقـايـد
مـن طمـع بـديـارنـا .. هـذا مصيـره
في الشـدايـد .. كلنـا صبـر وجـلايـد
نـرغـم العسـره وتـاتينـا يسيـره
مـا تلـد صحـرا وطنـا كـود رايـد
لا دعـا ميـدانـهـا .. سـابـق زئيـره
نـعلـن الطـاعـة لـك .. ابحـس القصـايـد
مـع ولاء واخـلاص .. يـاشيـخ العشيـرة
عشـت شيـخ .. وعشـت بـالمقـدام قـايـد
في وطـن بـالـديـن .. قـاعـة مستنيـرة

● صالح درهم اليامي



طماطم نجران .. في خطر :

المزارعون : انشاء المصنع .. ضروري حتى لانضطر لالقائها في الوادي !

حققت الزراعة في المملكة طفرة هائلة على المستويين الافقي والراسي على السواء . تضاعفت مساحات الاراضي المزروعة بمختلف مناطق المملكة .

وارتفعت انتاجيه الارض الى مستوى مثالي مقارنة بالاراضي المماثلة في الدول الأخرى . استطاعت المملكة من خلال هذه الطفرة ان تحقق الاكتفاء الذاتي

في كثير من المحاصيل وتحقق فائض منها للتصدير .

نجران : عبدالله آل غصنه
تصوير : عبدالحكيم صبرة

ومع تضخم الانتاج الزراعي ظهرت الحاجة الى التصنيع الزراعي بهدف تحقيق معدل للاستفادة منه خاصة بالنسبة للمحاصيل التي لاتتحمل التخزين لفترات طويلة مثل الفواكه والخضروات

وفي نجران حيث تصاعد الانتاج الزراعي فيها الى معدل مرموق تبدو الحاجة ملحة لانشاء مصانع حفظ وتجفيف وعصير وغيرها مما يدخل اطار التصنيع الزراعي للمنتجات المحلية بالمنطقة . اصحاب مزارع الطماطم اصبحت حاجتهم اكثر الحاحا الى مصنع لعصير الطماطم وتعليبه لانقاذ كم كبير منها لاتستطيع اوجه الاستهلاك او التجارة استغراقه في وقت انتاجها الغزير خاصة انها من الخضروات التي لاتتحمل التخزين كثيرا

في الحلقة

انتقلت - البلاد - الى سوق الحلقة بمنطقة نجران والتقت بالعديد من المزارعين للتعرف على مشكلاتهم وارائهم عن كيفية حل المشكلة .

يقول المزارع جابر بن ناصر . انه يمتلك مزرعة طماطم في منطقة جوبا وانتاجي كبير بفضل الله وبفضل ما تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين من مساهمات للمزارعين . وعند جمع انتاجي اتوجه الى سوق نجران لبيعه وبالرغم من عرض الطماطم بسعر رخيص الا ان الاقبال عليها ضئيل نظرا لاكتفاء المستهلكين منها ولانجد مخرجا سوى العودة بكمية كبيرة يتم توزيعها على الاقارب والمحتاجين مجانا واحيانا نقوم بالقاء المئات من الاطنان في الاودية للاستفادة بالصناديق في التعبئة مرة ثانية لان سعر كل كرتون يوازي ريالين

واضاف .. انه يجب تدخل رجال الاعمال والجهات المتخصصة بشأن احتواء البضاعة بانشاء مصنع للطماطم للاستفادة منه في

جابر بن ناصر : انتاجنا كبير .. وخسارتنا اكبر !

● جابر بن ناصر

محمد اليامي : وصلنا لمرحلة التصدير في المياه والألبان ..

● محمد بن شيبان

حسن شرهوف : المصنع يشجع .. على زيادة الانتاج !

انتاج الصلصة وغيرها من منتجات الطماطم حتى يجد المزارع سوقا يضمن من خلاله رواج ما ينتجه .

حاجة ماسة

واكد المزارع حسن شرهوف ان منطقة نجران في حاجة ماسة لوجود مصنع للطماطم لحماية المزارع وتشجيعه على زيادة الانتاج . حتى يضمن عائدا طيبا لمنتجاته من الطماطم .

ونوه صالح الكنفري . الى ان الكثير من منتجات الطماطم في منطقة نجران تتعرض للتلف ولايجد المزارع فائدة من انتاجه . ولايمكن عرضها مرة اخرى في السوق لانها تكون قد تلفت تماما .

وقال .. نحن في امس الحاجة لوجود مصنع حرصا على هذا المحصول وهو ثروة كبيرة يجب حفظها من التلف والاستفادة منها .

مصنع الطماطم

اما المزارع محمد احمد آل شيبان فيقول .. وجود مصنع الطماطم في المنطقة يجعل المزارع مطمئنا لايخشى السوق ولايهتم بانخفاض اسعار الطماطم او عدم الاقبال عليها بعد اكتفاء السوق ذاتيا . ويصبح المصنع بمثابة المكان المنقذ للمزارعين الذين يملكون مزارع للطماطم

واضاف ان المنطقة في حاجة الى ثلاجات تحفظ المنتوجات حيث لايوجد في المنطقة سوى ثلاجة واحدة تعجز عن احتواء كل الخضروات والفاكهة فيها .

والتقط الحديث محمد اليامي بقوله . لقد نجحت بالمنطقة مصانع المياه ومصنع الالبان بدرجة كبيرة فتم الاكتفاء ذاتيا في المياه الصحية والالبان ووصلنا بهما الى مرحلة التصدير الى مناطق المملكة وخارجها وتساءل .. لماذا لايتم انشاء مصنع للطماطم ؟ لما فيه من فوائد عديدة للمنطقة ؟



● شرهوف

مع الشباب

الانفتاح على اللغات الاوروبية .. ضرورة !

حسن موسى عسيري طالب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة . لغة فرنسية . .. نعم للشباب الذين يطرقون هذا التخصص للانفتاح على اللغات الاوروبية وكما يقال .. من تعلم لغة قوم امن شرهم !

المواجهة في البداية قد تكون صعبة ولكن هذه الصعوبة تذوب في الحماس المتوهج الذي تشعله نفس حسن . ويؤكد ان بداية دراسة الفرنسية لم تكن بالصعوبة التي يتصورها الجميع فالجامعة دائما تراعي الطالب المستجد الذي لايوجد لديه الخلفية الكافية عن اللغة الفرنسية .

ويواصل حسن عسيري قائلاً بالتدريج استطعنا أن نتأقلم تماماً حتى اصبحت مبادىء الدراسة في هذه اللغة وكأنها عادية جدا .. ويتساءل حسن لماذا يتجه الشباب الى التخصصات الاجتماعية وغيرها التي اكتفى بها المجتمع بدلا من ان يتجهوا الى اللغة الفرنسية ؟

ونسأل حسن بماذا تفكر الآن ؟ يقول لعل تفكيري ينصب هذه الايام على هموم الدراسة والامتحانات لكي اواصل الطريق نحو بوابة التخرج .

وجه من بلدي

طالب الثانوية .. عبدالرحمن :

لاتحلم بالقمر وقدماك على الارض !





● عبدالرحمن حسن

جدة / عبدالعزيز الحربي

الشباب ذخيرة مستقبل اي امة .. ومن يبني جيلا من الشباب بناء علميا وتربويا سليما - فقد قرأ لامته مستقبلا حافلا بالانجاز والتطور - كيف ينظر الشباب للغد ؟ ماهو زاده من العلم والايمان لمجابهة عصر جديد ..؟ ماذا ينتظر لنفسه وما الذي سيتركه من حاضره هذا ويدخل لبوابة المستقبل بدونه ؟

●● الطالب . عبدالرحمن حسن .. مدرسة الزهراوي الثانوي

● ماذا يمثل او يعني لك الشباب ؟

■ الشباب يعني لي الحيوية والانطلاق والمرح .. ويعني لي ايضا مرحلة تكوين القيم والمبادىء والاسس التي تسير عليها حياتي بعد ذلك والبعض يخيل اليه ان الشباب يجب ان يكون قمة الجدية والخشونة وانا ضد هذه النظرة لان كل مرحلة من العمر ولها مفاهيمها . المهم ان يكون اي سلوك فيه التزام ومسئولية ..

● ماهي اقرب العادات الاجتماعية لنفسك . ما ابعدها ؟

■ اقربها لنفسي كل العادات الاصيلة يعني لايمس ان يختلف احد على ان العلاقات الاجتماعية الطيبة وصلة الرحم وزيارة الاصدقاء في المناسبات المختلفة - وبعض عاداتنا مثل الاحتفال مثلا بمولود او زواج . لان طريقة الاحتفال جزء من تراثنا القديم .

- اما ابعد العادات عن نفسي والتي لا افضلها هي العادات التي تصاحب الاحتفال بميلاد طفل او زواج شاب من تبذير وبهرجة وولائم وتباهي بعدد المدعوين كل هذه المظاهر يجب ان نستغني عنها نهائيا

● ماهو الفارق بينك وبين والدك ؟

■ والدي يعيش بفكر جيله هو وانا اعيش بفكر جيلي انا والعامل المشترك بيننا يتمثل في الجوانب الاخلاقية التي تربيت انا عليها من الوالد لانها نسيج اجتماعي لايمكن تغييره ..

● كيف تحقق امالك ؟

■ انا احلم طبعا بالجامعة وتحقيق هذا الحلم متوقف على نجاحي في الثانوية العامة .. وفي الحقيقة ماهو اهم من الجامعة - الحياة الواسعة العريضة التي مازلت حتى الان لم احدد بعد ماذا اريد منها وماذا تريد مني انا - احيانا اتأمل القمر والنجوم وكأنني متعلق بهما واقول لنفسي ساعتها - هل هذا هو الحلم .. ولكني اتذكر دائما مثلا صينيا يقول (لاتحلم بالقمر وقدماك على الارض) اذن علينا ان نعمل لاحلامنا لكي نقترب منها وتقترب منا

ضيوف بلدنا



● جمال محمد

صائغ يمني :

٧ سنوات في المملكة .. لم افكر في العودة الى بلدي !

الاقامة في بلد ما لمدة طويلة تدل على ان البلد لديها من الاشياء العديدة التي تجعل الانسان يتمسك بها ولا يفكر في مغادرتها . يقف على راس هذه الاشياء حسن الضيافة اهلها وحسن المعاملة وعندما تدرك انني اقيم في المملكة منذ ٧ سنوات متتالية لا افكر خلالها في العودة مرة اخرى الى بلدي - باستثناء الاجازات السنوية ورغبتي ان اقيم بها مدى الحياة تشعر الى اي مدى تمثل المملكة في الوطن المثالي .. بل ان ما لمسته من ابناء هذا الوطن جعلني اشعر ان المملكة وطني الثاني .

بهذه الكلمات الصادقة والتي عبرت عن مشاعر احد المقيمين بالوطن وهو جمال محمد يمني الجنسية ويعمل عاملا باحدى المؤسسات الخاصة بالمجوهرات بمدينة الخواه

واضاف .. ضيف بلدنا .. على مدار السنوات السبع التي قضاها بالمملكة لمس التقدم الهائل الذي وصل اليه هذا البلد الامين في كافة المجالات سواء الزراعية او الصناعية او التجارية .. الخ

واكد .. ان حكومة خادم الحرمين الشريفين تولي اهتماما كبيرا بالمواطن السعودي وبضيوف هذه الديار وتعمل جاهدة على توفير كافة الحاجات لهم .

واشار .. ان تعامل الشعب السعودي مع كافة المقيمين بالمملكة يتسم بالطيبة والوفاء والكرم

مجتمع البلاد

خطاب شكر

○ تلقى الزميل خالد خونده مدير مكتب (البلاد) بمكة المكرمة خطاب شكر من رئيس نادي مكة الثقافي الادبي الدكتور راشد الراجح جاء فيه يسرني ان اشكركم على تعاونكم مع ناديكم نادي مكة الثقافي الادبي في تغطية لقاء صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس المجلس الاعلى للاعلام ورئيس لجنة الحج العليا بجمهور النادي ورجال الفكر والادب بالعاصمة المقدسة .. املين ان تستمر جهودكم الطيبة لناديكم في مناسبات اخرى

الاء

● الزميل عبدالله الثقفي المحرر الرياضي بوكالة الانباء السعودية رزق بمولودة جميلة اختار لها اسم (الاء) لتنضم لشقيقها الصغير محمد ..

- ابو محمد احتفل الاسبوع الماضي بهذه المناسبة وسط عدد من الزملاء بالوكالة .

رحلة

● المهندس الاستشاري زكي فارسي عاد من لندن بعد رحلة عمل قصيرة وقف خلالها على اعمال الخرائط الارشادية عن مدن المملكة التي يقوم بها مكتبه هناك .

سلامات

● الاستاذ فؤاد سالم اشرم مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات لزم السرير الابيض بمستشفى بخش بجدة اثر وعكة صحية المت به .. تمنياتنا له بالشفاء العاجل وسلامات

تدريب

● الاستاذ / زهير حسن سديني مدير مكتب مساعد مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات للشئون الفنية يحضر هذه الايام دورة تدريبية في مجال تنمية المهارات الاشرافية وذلك بمعهد الادارة العامة بجدة لمدة اربعة اسابيع .



● عبدالله الثقفي

ترقية

● صدر قرار صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل امير منطقة عسير على تعيين الاستاذ ابراهيم عسيري مديرا للعلاقات العامة بامارة عسير وهو من الكفاءات النشطة ويعتبر مكسبا كبيرا لامارة عسير مبروك .

جولة

● قام الفريق اول صالح الخصيفان مدير عام المباحث بزيارة لمستشفى محمد صالح باشراحيل بمكة المكرمة والتقى سعادته بمدير عام المستشفى المهندس تركي محمد باشراحيل واطلع عن كثب على الامكانات المتوفرة بالمستشفى من اجهزة ومعدات وهي احدث ماوصلت اليه العلوم والتقنية في مجال الطب . كما قام سعادته بجولة تفقدية على اقسام المستشفى المختلفة لاقسام الاستقبال وتنويم المرضى .. واثنى على كل ماشاهده في هذا الصرح الطبي المتطور وعلى القائمين بادارته وعلى راسهم صاحب الفكرة لهذا الصرح وهو الشيخ محمد صالح باشراحيل تغمده الله بواسع رحمته وابناؤه البررة لتكملة هذه المسيرة الخيرة لابناء العاصمة المقدسة .. وبعد انهاء الزيارة ودع سعادته بمثل ما استقبل به من حفاوة وترحيب .



● د . ممدوح وهبة

مبروك

● احتفل صالح دعبوش مصري واحمد احمد محمد زبيدي بزفاف الشاب علي صالح دعبوش على كريمة احمد زبيدي في حفل كبير اقيم بقاعة العرب للافراح بجدة .. والدا العريس والعروس اقاما حفل عشاء فاخر بهذه المناسبة للمدعوين والاصدقاء .. الف مبروك وبالرفاء والبنين

من القاهرة

● وصل الى جدة د . ممدوح وهبه مدير عام عيادات بخش بعد زيارة عمل قصيرة للقاهرة للتعاقد مع الاساتذة المتخصصين من الاطباء بالجامعات المصرية .

يـوم .. مـن عـمـري ..!!

يوم الزفاف .. هل هو أسعد أيام العمر حقا ؟

كـاد ابن عمـي يمـوت في حادث ..

ولم يخبـروني حـتى لا أفقد نشوتي !

عروستي تركتني ليلة الزفاف .. ونامت

جدة ـ وحيد جميل

التاريخ الوحيد بين التواريخ التي لها في حياة المرء تاثير من بين تواريخ الأحداث المهامة والتي يجب ان لا ينساها . تاريخ الزواج .. هذا التاريخ بالذات لا ادري لماذا لا استطيع تذكره واشعر ان عقلي يرفض حفظه .. قد تنطبق هذه الحالة على معظم الرجال .. اما النساء فهن على عكسنا تماما قد يكون هو التاريخ الوحيد الذي يحفظنه .. ونحن على عكسهن في حفظ تاريخ الميلاد .. فبعضهن ترفض ان تعترف به .. تاريخ الميلاد والزواج .. نحن نحتفظ بالتاريخ الأول ولا نخشى البوح به وننسى الثاني .. تماما على عكسهن .. فهن يحفظن الثاني عن ظهر قلب ويتناسون الأول . اما التاريخ الثالث المهم في حياة البشر .. هو تاريخ الموت .. وهذا لا يحفظه أحد لاننا لا نعيشه ومن يعيش تاريخ موت غيره .. سرعان ما ينساه لانه لا يهمه ولا يعنيه ..

● قبل ايام .. كنت في ساعة تجلي .. الاولاد نيام .. وافكاري مشتتة بين الحاضر الذي نعيشه ومتطلبات الحياة التي لا ترحم .. فجاة .. سالتني زوجتي ..

قالت : كم سنة لنا الآن متزوجان ؟! ـ سرحت قليلا .. بعيدا عن الدوامة التي انا فيها . ثم سالتها ـ متى تزوجنا .. قالت طبعا لو انا في بالك لافتكرت .. تزوجنا يوم ٢٨ ربيع الأول .. قالت : اليوم ٢٨ ربيع الأول .. ياه .. لنا تسع سنوات !! قالت : ايش تقول يارجل .. عمر ابنتك سعاد تسع سنوات . ابنتنا البكر . قلت : انا ما فيني يكفيني .. ولا حاجة لي ان اتذكر هذا التاريخ .. فتواريخ حياتي السعيدة قليلة ولن يكون هذا التاريخ منها . قالت : يارجل .. احدى عشر سنة مرت على زواجنا !! قلت : ياه ـ بتنهيده طوفت سنة بكاملها !! قالت : ماذا تقصد بطوفت .. ثم تمتمت بكلام غير واضح .. وفهمت انها ممتعضة من طريقة كلامي ونسياني اجمل تاريخ في حياتها .. قلت .. اتعتقدي انه تاريخ سعيد حقا .. انسيت هذا التاريخ الذي ينحصر فيما بين يوم وليلة وما مرت به من احداث .. حقا انك امراة ولا يهمك الا ذكرى الزواج .. اما ما عانيته انا فلا يهمك على الإطلاق .. ثم انبعث كلامي قائلا بطريقة آمرة لا تحتاج إلى النقاش .. هيا .. اخرجي واغلقي الباب خلفك .. احب ان اخلو بنفسي ما دمت قد وضعتيني على اول شريط هذا اليوم .

● الله .. الله .. اكثر من نصف مؤبد مع حسن سير وسلوك .. الايام تجري بسرعة البرق .. فجاة رجع الشريط إلى أوله .. وعلى اول مشهد صوبت نظري .. كان في الصباح الباكر .. يفترض ان يكون هذا اليوم هو اسعد ايام حياتي .. مثلي مثل الكثيرين من الشباب فهو يوم مميز في حياة كل شاب .. يوم الزفاف .. بدات يومي منذ الساعات الاولى .. شاب في الثانية والعشرين من عمره .. كنت كخلية نحل تدوي .. انتقل من مكان لآخر .. تجهيز علب الحلاوة .. وشراء الخراف .. وكل ما يلزم لمثل هذا الحدث .. انتهيت في المساء وانا في غاية النشاط .. بدات استعدادي لارتداء ملابسي والتوجه إلى صالة الافراح .. اثار التعب بادية على وجهي ولكني لم اشعر بها .. كيف اشعر بالتعب وانا متوجه لملاقاة عروسي .. بعد هذه الليلة سوف اصبح رجلا آخر وليس شابا لا يحمل ادنى مسئولية .. ارتديت بدلتي تمام التاسعة مساء ثم توجهت إلى صالة الافراح .

● اخذت مكاني بين المعازيم ليس كما يقول فنان العرب محمد عبده .. لان هذه الاغنية لم تكن قد ظهرت او سمعها احد .. جلست وحولي اصدقائي وانا في غاية السعادة التي لا يتصورها شاب .. مفعم بالحيوية ملء بالنشاط .. الفرقة الموسيقية تعزف اعذب الالحان والمطربون يتبادلون وصلاتهم الغنائية .. الكل يرقص من حولي .. الأهل والأصدقاء والأحباب يداعبونني بطريقتهم المعهودة .. بعد منتصف الليل وبالتحديد في تمام الواحدة ليلا امرت ان اتوجه إلى صالة النساء .. اخذت عروستي من يدها وامامنا وخلفنا الأهل والزفافات .. جلست على الكوشة وبجانبي عروسي .. نظرت إلى وجهها وإذا مكياجها ليس طبيعيا وكانها لم تذهب إلى الكوافيرة لم اعر الأمر اهتماما .. بدات المطربة ترديد بعض الأغنيات وإذا الدمع يترقرق في مقلتي عروستي .. سالت والدتها التي كانت بجانبي فقالت « فرحة العروس » ..

● نسيت الأمر بل تناسيته .. فكيف تبكي عروس في ليلة زفافها وهي اجمل الليالي كما يقلن .. تاهت افكاري بين اصوات النساء والمطربات .. بدات اشعر انني بحاجة لان انهي مراسم الزواج .. قمت من مكاني وامسكت بيد عروسي ثم توجهت إلى « البوفيه » قطعت « التورتة » بسرعة ثم سحبت عروسي من يدها وتوجهت إلى السيارة .. اركبتها ثم ركبت وادرت موتور السيارة وبهدوء انسحبت من مكان الفرح .. وسط موكب من سيارات الأصدقاء سرت في الشارع اوصلني الموكب إلى منزل الوالد الذي اصر بعقليته ان تكون « الدخلة » في بيته .. لا ادري سبب اصراره .. عندما دلفت إلى شقة الوالد علمت سبب اصراره على ان اعود إلى منزله .

● كان والدي قد سبقني إلى المنزل وما ان دلفت داخل الشقة إلا وهو يفاجئني بقنبلة القاها في وجهي .. لقد كانت كلماته اشد وقعا من الزلزال على سمعي .. ومنها تعلمت سبب الدموع التي تحجرت في مقلتي عروستي وعلمت سبب المكياج .. لقد قال لي ؟ إلى اين ؟! ان شقيق عروستك الصغير وقع له حادث مروري .. يا الله يالطيف .. ماذا تقول ؟! نعم نبيل الذي تحبه وترعاه .. وهو قادم إلى حفلة الزفاف ومعه والدته وشقيقته الصغرى صدمته سيارة وهرب السائق ..

● اين هو الآن .. سالت والدي بلهفة وهلع .. قال لي . انه يرقد الآن في شقة اخيه الكبير .. لقد تركوه ولا احد عنده .. وبدون وعي .. الساعة الثالثة صباحا .. قفزت الدرج .. ثلاثا ثلاثا .. قدت السيارة بسرعة جنونية .. الشوارع خالية وخلال دقائق كنت فوق راسه وحوله شقيقه ووالدته ووالده .. ياه .. نبيل مضرج بدمائه .. الم تطلبوا له اسعاف .. الم تقوموا بتبليغ المرور .. لماذا لم تتكلم يا عمي ؟! وجهت كلامي لوالده .. كان في حفل زفافي اكثر من ضابط مرور كلهم اصدقاء .. لماذا لم تخبر احدهم وهو يتولى الباقي ؟! لماذا لم تنقلوه إلى المستشفى وتخبروني ؟!

● اسئلة عديدة وجهتها ثم جاءني الجواب من « حماتي » التي طالما ضايقتها في فترة الخطوبة .. فقالت لي لا نريد ان نحرمك من الفرحة لا اريدك ان تفقد بهجة اجمل ليالي عمرك .. كيف يتركون ابنهم بين الحياة والموت حرصا على سعادتي .. قمت بالواجب نحو المصاب ثم عدت إلى منزل والدي .. دخلت الشقة والساعة تعلن السابعة صباحا .. العروس في سابع نومه كما يقولون .. وانا مرهق ما ان وضعت راسي على الوسادة وخلال ثوان لم اعد اعلم بعدها ماذا حدث ..

● منذ ذلك اليوم .. كلما تأزمت الأمور بيني وبين زوجتي اتذكر موقف اهلها فاغفر لها .. ومضى قطار العمر .. احد عشر عاما مضت .. فهل هذا يوم سعيد .. ؟ .

الوقت والسيف

يوميات محرر

ووفاء يانايف العز

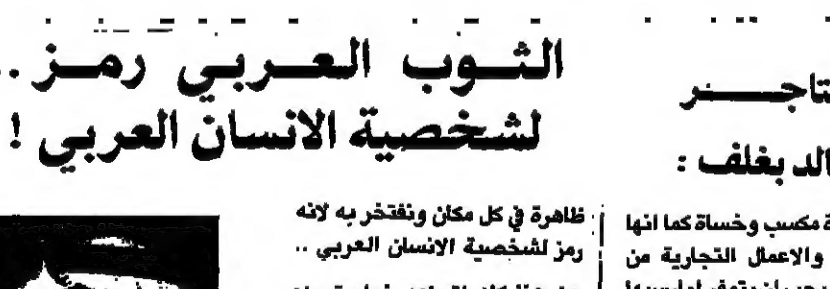
عرب .. نحن .. مجد نحن .. يعيش بيننا رجال شم الانوف بيض الوجوه .. سمر السواعد رجال يعيشون بنا ولنا وهؤلاء هم آل سعود .. لن احدد من الشجرة احدا فكل اغصانها خضر .. لن اعين ورقة فيها فكل اوراقها سعد ولكني اريد التحدث عن رجل المسئولية عن نايف الاب ذلك الرجل الذي حباه الله بصفات يقف القلم عاجزا عن التحدث عنها .. اعطاه الله من الفضائل ما يجد التعبير في سردها صعوبة ومشقة .. فهو والله الامير الاب .. والاب الامير .. هو المسئولية والمسئولية هو ورغم ذلك فهو الحنان الذي يقف لامراة تقف ببابه ليسال ما الذي الم بها ؟ وهو الاخ الذي يستفسر عما حل بذلك الواقف على باب مكتبه واجما منتظرا قدومه وهو الوالد الذي ترتفع يده الحانية لتستقر على راس ذلك اليتيم الذي جاء يشكر له فاقه اليتم وعوز الحياة هو والله قبة خضراء تظلل من تحتها وتغمره بفيض عطائها .. وهو مع ذلك الرجل القوي الذي ان تكلم اجاد وان وضح اسفر .. وان تحمل مسئولية فهو جبل راسخ شامخ يصل الى عنان السماء بجلال وعظمة ..

لك ياسيدي العزيز تحية الوالد .. ودعاء الابنة .. ورجاء الاخت .. وعهد رجال .. ووفاء يانايف العز بالاستمرار الدائم في ولائنا وحبنا مدى الحياة ..

شادية يحيي الجمل

أصحاب المهن

الثوب العربي رمز .. لشخصية الانسان العربي !



التاجر خالد بغلف :

● التجارة مكسب وخساة كما انها شطارة .. والاعمال التجارية من المهن التي يجب ان يتوفر لممارسيها العديد من الصفات .. الذكاء .. حسن التصرف والمعاملة بالاضافة الى ادراك اهمية العمل الذي يقوم به . .

● اليوم نلتقي من خلال زاوية اصحاب المهن باحد العاملين بالاعمال التجارية وهو التاجر خالد بغلف لالقاء الضوء على هذه المهنة

قال .. وجدت نفسي في مهنة الاعمال التجارية التي عشقتها منذ صباي فكان قراري بالانضمام للعمل مع والدي الذي اعطاني خبرته الطويلة في هذا المجال .

● ماهي نوعية التجارة التي تزاولها ؟

■ بيع الملابس الرجالية من خلال محلي الخاص ..

وعن نوعية التجارة التي يزاولها وسبب اتجاهه اليها قال .. بيع الملابس الرجالي في محلي الخاص فالثوب العربي علامة ظاهرة في كل مكان ونفتخر به لانه رمز لشخصية الانسان العربي ..

من هنا كان اتجاهه خاصة وان الملابس الاخرى لاتتناسب مع اذواقنا والرجل السعودي يحتاج للثوب ويشتريه على مدار السنة ولكن خلال شهر رمضان المبارك وقبيل افتتاح المدارس تزداد نسبة المبيعات لدينا

● كيف يمكن تحديد اسعار النوعيات المختلفة من الملابس الرجالية ؟

■ الاسعار شبه معروفة لدى المستهلكين .. ومعظمهم ياتي ويطلب طلبه ويدفع بدون سؤال لعلمه المسبق بالاسعار .

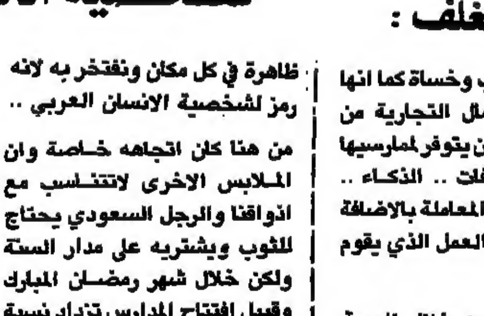
● الغش التجاري او بمعنى اخر تقليد النوعيات الاصلية هل هذا موجود في نوعية السلعة التي تبيعها ؟

■ قد يكون هذا واردا لكني لا افكر قط في ارتكاب هذا الخطا الفاحش ولله الحمد المسئولون يقفون بالمرصاد لجميع انواع الغش التجاري لحماية المستهلك . ويتم عبر الصحف التشهير بالتاجر الذي ارتكب هذا الخطا ولاننسى ان (من غشنا فليس منا) .

● كلمة اخيرة ؟

■ الاولى للبائعين .. اقول لهم اتقوا الله في تجارتكم لتكون تجارة رابحة بالاضافة الى حسن معاملة المستهلكين .

■ الثانية للمستهلكين .. عليكم ابلاغ المسئولين عن كل تاجر يرفع اسعاره او يبيع نوعيات مغشوشة لان التجاهل سيجعل التاجر يتمادى في خطئه ويشجع غيره من اصحاب الضمائر الغائبة في اتخاذ مثل هذا السلوك الخاطيء ..


● خالد بغلف

طبيبك

الدكتور شريف جبر :

ضعف السمع والصداع علامات الاصابة بالاذن الوسطى

● الدكتور شريف جبر

خميس مشيط ـ عبد الرحمن معكس

الام الانف والاذن والحنجرة من الالام التي يعمل لها الانسان الف حساب لما لها من آثار سلبية منها فقدان حاسة الشم او السمع او الصوت : ونظرا لحساسية كل هذه الاشياء كان لنا هذا اللقاء مع الدكتور شريف جبر إبراهيم استشاري الانف والاذن والحنجرة بالمستشفى الأهلي بمدينة خميس مشيط ليحدثنا عن مرض الالتهابات المزمنة في الاذن الوسطى اكثر الامراض انتشارا .

قال : الالتهابات المزمنة في الاذن الوسطى تنقسم إلى نوعين . الاول خطر لانه يؤدي إلى تاكل في عظام الاذن وعظام النتوء الحلمي فتحدث مضاعفات خطيرة تؤدي إلى شلل في عصب الوجه والتهابات في المخ وحدوث جلطة او خراج بالمخ .

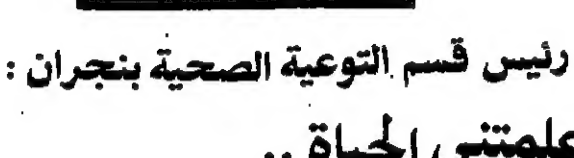
اما النوع الثاني فهو اقل خطورة ومضاعفاته اقل . واشار إلى ان الالتهابات المزمنة في الاذن الوسطى تبدا مع الشخص منذ طفولته نتيجة التهابات في الجهاز التنفسي مثل التهابات الجيوب الأنفية والتهابات اللوزتين واللحمية والتهابات الانف . كل هذه الالتهابات تبدا عند الطفل الصغير عن طريق قناة استاكيوس فتؤدي إلى التهابات الاذن وبتكرار الالتهابات يحدث ثقب في طبلة الاذن يتبعه نزول صديد

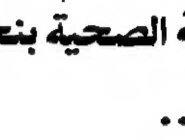
واضاف . ان الاعراض التي يشعر بها المريض هي وجود صديد في الاذن بصفة مستمرة او مقطعية . او شعور المريض بضعف في السمع نتيجة لثقب طبلة الاذن يضاف إلى هذه الاعراض الشعور بالم ودوار او صداع او ارتعاش واكد على ان المريض عندما يشعر بوجود التهابات في الجهاز التنفسي يجب عليه التوجه إلى الطبيب المختص لعلاج هذه الالتهابات لحظة ظهورها .

اما في حالة وجود ثقب الطبلة ونزول الصديد وتاكل عظام الاذن فلا مفر من اجراء جراحة بهدف ترقيع طبلة الاذن وتوصيل العظام التي تاكلت بسبب الالتهاب . واكد ان نجاح هذه العملية مضمون .



في الظل





رئيس قسم التوعية الصحية بنجران :

علمتني الحياة .. الكفـاح من اجل الوصول !

بعض الناس من اصحاب الفكر والراي ، ممن يؤدون واجبهم على خير وجه ، .. ممن يقدمون خدماتهم لمواطنيهم على اكمل وجه دون من او استغلال .. المسئولون على المستوى الاقليمي والمحلي الذين اكتسبوا خبرات فريدة وضعوها في خدمة عملهم ارتفاعا باداء ذلك العمل ؟ هؤلاء نجوم في الظل نلقي عليهم الضوء من خلال هذه الزاوية مع واحد من هؤلاء مهدي محمد ضاعن رئيس قسم التوعية الصحية بالشئون الصحية بنجران لنحاوره في محاولة لمعرفة رايه في العديد من الاشياء .

قال .. اتمنى عودة عادات وتقاليد المنطقة القديمة والتي يمتاز بها اهالي منطقة نجران خاصة وانها بدات تندثر شيئا فشيئا . اما غلاء المهور والاسراف في المناسبات غير مستحب لدي .

واضاف .. ان الحياة علمتني ان اكون جادا في تعاملي مع الناس وان الكفاح هو الوسيلة الامنة والمضمونة للوصول الى هدف الارتقاء بمستقبل العمل وان احرص كل الحرص على حب الناس واجعله هدفا اسعى اليه .

واشار الى ان د. غازي القصيبي كاتبه المفضل الذي يحرص على متابعة اعماله . وان والده رحمه الله ـ كان له دور بارز في اثراء شخصيته وترسيخ القيم الاجتماعية والاسلامية في نفسه .

نوه بانه يحب الاسفار للسياحة وتوسيع مداركه بما يدور في العالم من حوله عن طريق الاحتكاك المباشر مع الشعوب ومشاهدة معالم هذه البلاد التي تحكي تاريخ الشعوب .. ومن بين الاماكن التي شدته اليها قبرص فهو يحرص على زيارتها كلما اتته الفرصة .

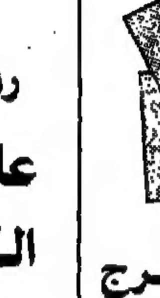
اكد ان لكل شعب ايامه الخالدة التي يعتز بها ويفخر فهي دائما معالم تضيء طريقه الى مستقبل افضل . واليوم الوطني للمملكة هو يوم اعتز به لانه بداية ما نحن فيه من خير ونهضة .. يوم تم خلاله ارساء قواعد مملكتنا الفتية التي نفخر بها اليوم .. حضارة .. وعلما ..

نجران ـ عبدالله آل غصنة





● مهدي محمد ضاعن



أسامة .. يخرج بدون زائدة .. !

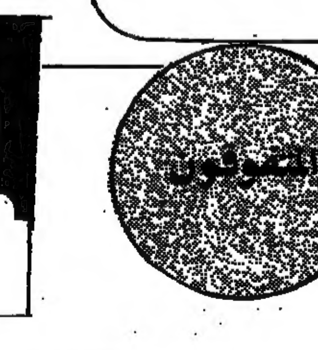
جدة .. البلاد

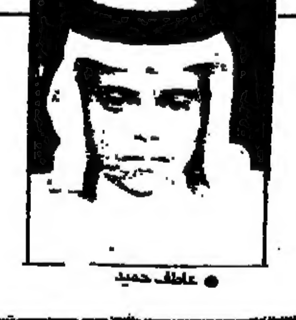
شعرت ببعض المغص في الجانب الايمن من اسفل البطن وكان الوقت بعد الظهر وعقب الغداء مباشرة وقلت للاسرة سانتجه للمستشفى للكشف والاطمئنان على هذا المغص الذي تكرر قبل ذلك مرتين .

ويقول صاحب موقف اليوم ـ اسامة الحربي الطالب بالسنة النهائية بكلية الآداب .. ذهبت للمستشفى وبعد الكشف على حولني الدكتور الى قسم التحليلات لعمل اللازم ـ وقال انها بسيطة ان شاء الله .

واجريت لي تحليلات كانت للدم وظهرت نتيجتها بعد نصف ساعة تقريبا .. وطلب مني الدكتور المعالج ان انتظر بعض الوقت وقال لي ان كرات الدم البيضاء عندي نسبتها عالية ـ وتوقعت انا ان المسالة بسيطة .. وبعد ساعة ونصف تقريباً طلبني الدكتور ودخل بي الى غرفة نظيفة وطلب مني ان استلقي على ظهري على سرير يتوسط الاسرة وعرفت من منظر الحجرة انها عمليات ـ وسالت فقال لاتخش الانفجار واجريت لي الجراحة في ثلث ساعة وافقت من « البنج » بعد ساعة واتصلت بالمنزل وقلت لهم من خلال الهاتف .. الو .. انا بدون زائدة الآن وفي انتظاركم .. وكان موقفا لا انساه

المتفوقون


● عاطف حميد


● بندر شعبان خلف






● حمزة محمد حمزة .

الاسم : حمزة محمد حمزة عجاج
المدرسة : مدراس الانجال الخاصة
السنة الدراسية : اولى ابتدائي
التقدير . ممتاز
مهنة المستقبل : طبيب

الاسم : عاطف حميد حامد حميد السقط
المدرسة · متوسطة ابن الحارث
السنة الدراسية : ١٤١١هـ
التقدير والترتيب : جيد جدا
مهنة المستقبل : مترجم لغات

الاسم : بندر شعبان خلف المصيبيح
المدرسة : عبد الرحمن بن عوف بحائل
السنة الدراسية : الخامسة
التقدير : جيد
مهنة المستقبل : طيار

بطاقة المتفوقين

الاســـم : ....
المدرسـة : ....
السنة الدراسية : ....
التقـدير : ....
مهنة المستقبل : ....

للطالب في المرحلة الابتدائية وما قبلها .. املاها بالكامل وارفق معه صورتك .
وارسله على العنوان التالي : جريدة البلاد ص.ب ٥٠٩٥ جدة ٢١٤٦٣ « المتفوقون »

العدد ٩٦٦٧ الجمعة ٢٠ جمادى الأولى ١٤١١هـ الموافق ٧ ديسمبر ١٩٩٠م

AL-BILAD VOL 56 NO. 9667 FRIDAY 7 DEC. 1990

اعلانات حكومية

اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض عن طرح بعض الاعمال بطريق المنافسة العامة الموضحة ادناه

● رقم المنافسة ١٥

اسم المنافسة صيانة ونظافة مبنى ومفراب المديرية الشاغر حالياً موسم حج ١٤١١ هـ

اسم الجهة المعلنة ادارة المشتريات بالمديرية العامة للدفاع المدني

مكان الحصول على قيمة الشروط شعبة العروض بالمشتريات

اخر موعد لتقديم العروض يوم الثلاثاء الموافق ١٤/٧/١٤١١ هـ

موعد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٥/٧/١٤١١ هـ

مكان تقديم العروض شعبة العروض بادارة المشتريات

قيمة ونائق المنافسة ٥٠٠ ريال

ملاحظات التخصص في مجال العمل للشركات والمؤسسات الوطنية فقط

فعلى من يرغب الدخول والاشتراك في هذه المنافسة وتتوفر لديه الشروط مراجعة المديرية العامة للدفاع المدني ادارة المشتريات شعبة العروض للحصول على نسخة الشروط والمواصفات الخاصة بتلك المنافسة مع تسديد قيمة النسخة حسب المواعيد المحددة اعلاه

—

● تعلن بلدية خميس مشيط لاصحاب الاراضي الممنوحة لهم في مخطط عرب طريق وادي من هشبل رقم (٢) (٣) بخميس مشيط بان عليهم مراجعة قسم الاراضي بالبلدية لاستلام الاستمارات الخاصة بهم وذلك في المواعيد الموضحة في البيان المرافق وذلك من الساعة الثامنة صباحاً حتى الساعة الثانية عشر اعتباراً من ٢١ ٥ مصطحبين معهم ما يثبت هويتهم

بيان يوضح المواعيد المحددة لاصحاب الاراضي الممنوحة في مخطط عرب طريق وادي من هشبل رقم ٢ ٣

اولا مخطط رقم ٢

من ١٣٣٦ الى ١٢٥٥ السبت ٢١/٥

١٢٥٦ الى ١٢٧٥ الاحد ٢٢/٥

من ١٨٧٦ الى ١٨٩٥ الاثنين ٦/٧

١٨٩٦ الى ١٩١٥ الثلاثاء ٧/٧

١٩١٦ الى ١٩٣٥ الاربعاء ٨/٧

١٩٣٦ الى ١٩٥٥ السبت ١١/٧

١٩٩٦ الى ٢٠١٥ الاثنين ١٣/٧

٢٠١٦ الى ٢٠٣٥ الاربعاء ١٥/٧

٢٠٥٦ الى ٢٠٧٥ السبت ١١/٧

٢٠٧٦ الى ٢٠٩٥ الاحد ١٩/٧

٢٠٩٦ الى ٢١١٥ الاثنين ٢٠/٧

٢١١٦ الى ٢١٣٥ الثلاثاء ٢١/٧

٢١٣٦ الى ٢١٥٥ الاربعاء ٢٢/٧

٢١٥٦ الى ٢١٦٦ السبت ٢٥/٧

ثانيا المخطط رقم ٣

من ٢١٦٦ الى ٢٢٠١ الاحد ٢٦/٧

٢٢٠٢ الى ٢٢٣٠ الاثنين ٢٧/٧

٢٢٣١ الى ٢٢٦٠ الثلاثاء ٢٨/٧

٢٢٦١ الى ٢٢٩٠ الاربعاء ٢٩/٧

٢٢٩١ الى ٢٣٢٠ السبت ٢/٨

٢٣٢١ الى ٢٣٥٠ الاحد ٣/٨

٢٣٥١ الى ٢٥٢٠ الاثنين ٤/٨

● تعلن وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة عن حاجتها لسد الوظائف العسكرية الشاغرة التالية

مسمى الوظيفة ١ ـ مصورون تلفزيونيون

المؤهل المطلوب ان يكون من خريجي مرفق تعليمي فني معترف به

مسمى الوظيفة ٢ ـ مصورون فوتوغرافيون

المؤهل المطلوب ان يكون من خريجي مرفق تعليمي فني معترف به

مسمى الوظيفة ٤ ـ حلاقون

المؤهل المطلوب ان يكون من خريجي مرفق تعليمي فني معترف به

مسمى الوظيفة حلاقون

المؤهل المطلوب ان يكون من خريجي مراكز التدريب المهني

مسمى الوظيفة ٥ ـ طباخون

المؤهل المطلوب مورد تخصصه من جهة معترف بها او شهادة خبرة بمزاولة هذا العمل لمدة لاتقل عن سنتين مصدقة من الجهة الرسمية اجتياز

● اسم الجهة ادارة التعليم بمنطقة حفر الباطن

اسم المنافسة ترميم مدرسة قتيبه بن مسلم الابتدائية

رقمها ١٥

قيمتها خمسمائة ٥٠٠ ريال

اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاحد ٢٧/٦/١٤١١ هـ الساعة الثانية ظهراً

موعد فتح المظاريف يوم الاثنين ٢٨/٦/١٤١١ هـ الساعة العاشرة صباحا

١ ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف اخر مختوم بالشمع الاحمر

٢ ـ ارفاق ضمان ابتدائي من بنك معتمد بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ٣ اشهر ولا يقبل اي ضمان خلاف ذلك

٣ ـ ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار مكتوبة بالقلم الجاف واضحة ومفقطة كتابة

٤ ـ ان يكون مرفقا به صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من شهادة انتساب الغرفة التجارية والسجل التجاري

٥ ـ جميع الشروط السابقة تعتبر جزءاً من الشروط الاساسية في المنافسة ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اي عطاء لا يتوفر فيه ذلك

● اسم الجهة ادارة التعليم بمنطقة حفر الباطن

اسم المنافسة مظلات للمدارس المبسطة ١ ـ مظلة مدرسة سلمودة المبسطة ٢ ـ مظله مدرسة ام عشر المبسطة ٣ ـ مظلة مدرسة المتياهة الشمالية المبسطة

رقمها ١٤

قيمتها ثلاثمائة وخمسون ٣٥٠ ريال

اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت ٢٦/٦/١٤١١ هـ الساعة الثانية ظهراً

موعد فتح المظاريف يوم الاحد ٢٧/٦/١٤١١ هـ الساعة العاشرة صباحاً

١ ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف اخر مختوم بالشمع الاحمر

٢ ـ ارفاق ضمان ابتدائي من بنك معتمد بنسبة ١٪

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

من الواقع : المـــراة المتعلمة فخـــر لنا

اننا نجد في كل عصر مر على الانسان وعلى مر الزمان لايختلف اثنان على ان الاسرة تتكون من الزوج والزوجة فينشا بينهم التكافل الاجتماعي من حيث تربية الأطفال وتنشئتهم واعدادهم للحياة عقليا وجسميا فمن هذا المنطلق تجد ان الاسرة صورة مصغرة للمجتمع وهي الاساس في المجتمع والبيت ومعدة الأجيال للمستقبل .. هي المربية والموجهة للطفل . فالمراة المتعلمة هي الشجرة التي تتفرع منها الاجيال على مر العصور . والمراة هي المدرسة الاولى في الحياة تسهر الليالي وتشقى الايام للعمل على راحة اطفالها من حيث تهيئة الجو المناسب لهم وتحرص كل الحرص على راحتهم تفرح لفرحهم وتحزن لحزنهم . المراة هي كل شيء في البيت وبدونها لا وجود له هي الشمعة التي تضيء المنزل وتدخل عليه السعادة . فقد قال فيها الرسول صلى الله عليه وسلم « الجنة تحت اقدام الامهات » . وفي حديث اخر فيما معناه « سال احد الصحابة : من هو احق الناس بصحابتي يارسول الله قال امك . قال ثم من قال امك . قال ثم من قال امك . قال ثم من قال ابوك » .

فلا غنى للرجل عن المراة فهي شريكته في الحياة حيث تربيه طفلا وتسعده زوجا وترعاه شيخا فقد قال فيها الشاعر « الام مدرسة اذا اعددتها اعددت شعبا طيب الاعراق » . ومع كل هذا فنجد المراة شماعة تعلق عليها المشاكل والاتهامات . الله اكبر هل الرجل





● عبدالعالي الصحفي

بريء من تلك المشاكل ؟ هل الرجل لايخطيء ؟ والمراة فقط هي التي تخطيء ؟ هل الرجل بشر . والمراة غير ذلك . هل الرجل معصوم من الخطا والعكس للمراة .. الخ . ام ان هناك من يحس بالنقص فيحاول تغطية هذا النقص بمهاجمة المراة ؟ .. ففي كل يوم نسمع ونقرا عمن يوجهون كثيرا من الاتهامات للمراة في جميع الحالات دون السؤال عن الاسباب ودون التريث في الحكم .. فقد اتهمت المراة بانها هي اسباب المشاكل الزوجية . وكذلك بانها لاتصلح الا للبيت . واتهمت بانها غير قادرة على مهنة التعليم . وانها مقصرة في ذلك ... الخ .

فاين الرجل من ذلك ؟ هل هو مكتمل الصفات ؟ وليس لديه قصور انني اتكلم من باب المنطق فليس جميع الرجال مكتملين . وليس جميع النساء مكتملات فالكمال لله عز وجل . فالقصور يوجد بين الرجال والنساء . وان كان النساء اكثر تفوقا في التعليم من الرجال متى اتيحت لهن الفرصة وليس هذا الكلام من باب القيل والقال ولكن واثق من ذلك تمام الثقة بادلة واضحة فمن الامثلة على ذلك اتمام المراحل الدراسية من الابتدائي حتى نهاية المرحلة الثانوية فاننا نجد تفوق النساء في معدلاتهم النهائية عن الرجال فنجد العدد الاكبر منهن وان لم يكن جميعهن تتراوح معدلاتهن بين جيد جدا وممتاز . بينما نجد كثيرا من الطلاب تتراوح معدلاتهم بين المقبول والجيد فعلى ماذا يدل هذا ؟ سؤال اتركه بدون جواب لمن يهاجمون المعلمات . فان الطالبة اذا انهت مرحلتها التعليمية بهذا المستوى فانها بلاشك ستكون على قدر كبير من التعليم وتستطيع القيام بالعمل في جميع المجالات التي يسمح للمراة بالعمل فيها ومن حقها ان تتقاضى راتبا نظير ما تقوم به من عمل اليس كذلك ؟ . وان انفقت جزءا من هذا الراتب فيما تحتاجه من ادوات تجميل وملابس فلماذا نعارضها على ذلك اليس هذا من حقها ؟

فيجب علينا التريث في احكامنا في جميع الاشياء وليس على المعلمات فقط فربما يوجد هناك قصور من المعلمات والمعلمين وهذا ان وجد فهو نادر والنادر لاحكم له .. فالمراة جزء من مجتمعنا واحد ركائزه وفي ثقافتها وتعليمها اساس قوي لاجيالنا القادمة سواء في المنزل او المدرسة او المجتمع ككل . فمتى اسانا اليها فقد اسانا لمجتمعنا والذي يسعى الجميع الى توعيته وتثقيفه وتوحيد صفوفه على اعمال الخير والتكاتف فيما بينهم والعمل يدا واحدة فيما يحبه الله ورسوله ويرضاه لعباده والله اسال التوفيق للجميع .

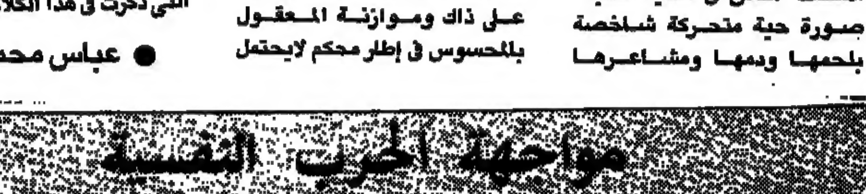
● عبدالعالي على الصحفي

مخاطبة الوجدان

● اسلوب قرائي رفيع يخاطب الوجدان من خلال المنظور التربوي الاسلامي ويسكب الصورة الخلابة المبدعة كانها شعاعات من نور يسري حنانا واشتياقا كالسنى المشرق . وتمضي كالومضات من الضوء الرائق الشفاف المتالق في حنايا القلب . صورة حية متحركة شاخصة بلحمها ودمها ومشاعرها واحاسيسها خرجها القران العظيم رمزاً منتزعا من الواقع مشتملاً على التمثيل والقياس واعتبار العلل والمسببات وارتباط الاحكام تاثيرا واستدلالاً بالحجج والبراهين من خلال هذه المعايير نعبر من الشيء الى النظائر والاشياء وتطبيق هذا على ذاك وموازنة المعقول بالمحسوس في إطار محكم لايحتمل التاويل او ابراز هذه الاحاديث التي ذكرت في هذا الكلام .

● عباس محمد عيسى

● عباس محمد عيسى



مواجهة الحرب النفسية

(الحرب النفسية) هي حرب تغيير السلوك .. ميدانها الشخصية .. هدفها عقل الانسان سلاح فعال وشديد التاثير في حالات الحرب والسلم .. وفي تحقيق الانتصار بسرعة .. وهي حرب باردة حرب اعصاب .. حرب افكار .. تهدف للحصول على عقول الرجال .. واذلال ارادتهم وهي حرب (ايدلوجية) حرب كلمات وشائعات . ويمكن ادراك حقيقة الحرب النفسية بكل بساطة اذا فهمت على انها تطبيق للدعاية في تحقيق اهداف الحرب فمن العناصر التي يعتمد عليها في الحرب النفسية عنصر (الشائعات) وتعني الترويج لخبر مختلف لا اساس له من الصحة او يعطي طابع المبالغة او التشويه في سرد خبر فيه جانب ضئيل من الحقيقة . فالحرب النفسية لاتؤثر في المؤمن .. فالمؤمن لايخاف التهديد والوعيد ولا يرهب وليس جبانا كاولئك الذين قال الله تعالى عنهم (فإذا جاء الخوف رايتهم ينظرون اليك تدور اعينهم كالذي يغشى عليه من الموت) صدق الله العظيم . الاحزاب (١٩) .

وقد حارب الاسلام عوامل الضعف والهوان ونزعات الخوف وعدم الايمان وغرس الشجاعة والتضحية والشهامة في نفوس المسلمين . ويتفق علماء النفس وخبراء الحرب النفسية على ان الحرب النفسية تؤثر بفعالية اكثر على الأفراد الخالين من الايمان والغير مثقفين .

وفي التاريخ الاسلامي امثلة كثيرة على قوة العقيدة في مواجهة الحرب النفسية . منها ان قائد الروم في معركة اليرموك بعث برسالة إلى خالد بن الوليد فرد عليه خالد بجواب يتضمن التخويف والضغط النفسي والدعوة إلى الاستسلام .

وخلاصة القول ان الحرب النفسية سلاح خطير جدا ولكنه ذو حدين ومروجو الحرب الباردة يدركون ان الانسان مهما انساق وراء غرائزه وانفعالاته فهو في النهاية وفي اللحظة الحاسمة لابد ان يعود إلى حكم العقل وخاصة إذا كانت القضية تتعلق بمستقبل الجنس البشري .

●● الرقيب ـ حضاض الحربي
سلاح الحدود بالمنطقة الغربية




اليك ياصديقي :
القـــريب الجـــرح والمـوعـد دمـــوع ..

إلى صديقي المبحر وراء تيار الهجر والفراق اكتب اليك عبر انفاسي نغمات العذاب والوحدة

فإلى صديقي / بدر نايف الهيضل أهديه : « بقايا أوراقي ـ ولحظات اشتياقي » .

القريب الجرح والموعد دموع
مالقيت إلا الضلوع .. تاخذ اشتاتي
بين حس الموت والغربة .. وانا !!
ضاعت الدنيا الهنا .. ذكرياتي
ياصديق الجرح اقتات القهر .. كل لحظاتي صبر
.. كل أهاتي صبر
انت وينك والحقيقة ما بقى فيها حقيقة
كل شيء صار واصبح في طريقه
انت تدري .. كيف معنى هاالصداقة
انت تدري .. طول مافينا الرفاقه
ياصديق الجرح .. والغربة .. وانا !!
انت عزي لا مشى فيني الطريق
انت ذخري ومن بقى عندي صديق
ياسديم الجرح .. يانجم بعيد
ضاعت انفاس الوريد
مابقى فيني واعيد .. جدد الذكرى تعال
لا يكون الانتظار ينتهي بأول محال
ومن جديد ابدا واعيد قصة ايامي

الشاعر ـ فواز عبد الله الزهراني
الحوية





● حسن محمد جابر سليمان

« شجرة وطن »

الوطن هو الأرض التي تقف عليها ساقا الانسان وتنغرس فيها جذوره . ومتى انقلعت هذه الجذور من الأرض لتنغرس في البحر .. فان الحنين يعيدها ويغرسها في أرضها الأصلية .. وقد لا تنغرس الجذور في البحر لعدم تكيفها فيه . ولعدم تقبلها لطعم الماء هناك .

والحيوان ذاته لا يستلذ له المقام إلا في بيئته الاصلية وقد يموت او يضجر إذا ما نقل إلى كواكب الجو المختلف عن كوكبه . وكم من طائر قطع الطبيعة من غربها إلى شرقها ليعود إلى موطنه الأصلي بعد ما تاه في الأجواء . والانسان يتكيف تكيفا منسجما مع بيئته وطبيعة قومه . ويسلك طريقهم في شتى الوان الحياة .

ومن يسلك طريقا مغايرا لبني قومه يعد منحرفا بالمعنى القومي .. والانسان لا يعد إنسانا معنويا ان كانت ساقاه تقفان على ارض زراعته .. وبصره وعقله وقلبه ترتمي في ارض تائهة فيما وراء البحار .

ويظل ينظر للحياة بمنظور مصوب إلى تلك الأرض التائهة . ويظن ان السعادة او سعادته على وجه الخصوص مرهونة بالسباحة في البحار التي تحيط بتلك الأرض التائهة .

ومتى زج بنفسه على سطح ارض تقع على جزء من الكوكب النائي عاش مدى عمره ذليلا .. هذا فضلا عن ان حنينه يدفعه إلى الأرض التي تقع على ظهر الكوكب الحاضر .. وليس بيده مقاومة هذا الحنين مهما اوتي من ارادة .. ذلك ان الحنين انما يصدر من القلب والروح اللذين هما مصدر الادراك عند الانسان لها من العقل .. والانسان يحب ارضه متى شعر بثراها يذوب في دمه كما يذوب مسحوق البن في الماء المغلي ..

وراها تنزرع بحيث تنتشر ورودها وزهورها في اعماق ذاته .. ويعتبر ثمارها سرا من اسرار حياته .. وقد يتعرض المرء لاعاصير من شانها ان تجرف كيان ارضه فيكون مخيرا بين امرين .. إما ان يدفعه هذا البلاء إلى نشر جذوره في تربة أرضه اكثر واكثر .. وترسيخ سيقانه على سطحها اقوى واقوى .. بعدما يواجه الأعاصير بالشمائل التي اكتسبها من جذور انتشرت على هذه الأرض منذ الزمن الميت .. وفي هذه الحالة يكون انسانا بالمعنى الأصيل المتعارف عليه في النظم الاجتماعية .. أو ان يغير هذا البلاء من دم كيانه الداخلي فتراوده نفسه في امتطاء المركبات إلى الكواكب الأخرى أو معايشة الواقع الذي ينطبع على هذه الكواكب عن بعد وهو واقف على ظهر ارضه . وفي هذه الحالة يكون انسانا ضعيف النفس بالمعنى المتعارف عليه في العلوم المختصة بالجبناء .. وقد يتقلب الزمن بالانسان ويجعله يتقافز على سطح الطبيعة كما يتقافز الليث في الصحراء من بقعة إلى أخرى . ولكن الحنين دوما يعيد ادراجه إلى البقعة التي قفز منها اول مرة .

كم منزل في الأرض يالفه الفتى — وحنينه دوما لأول منزل

●● حسن محمد جابر سليمان



لو اعترف .. صدام .. !!

● لو اعترف صدام حسين بانه مسخرة لليهود واضحكهم عليه هي احسن جائزة اعتراف بالصدق والحقيقة فهو انسان يستطيع ان يضحك عليه طفل ويستطيع أن يملك عليه عقله وهي جائزة يستحق ان يفتخر بها .

● لو اعترف صدام حسين بانه لا يؤمن بالله في الحياة فهو يريد أن يقول لنا الحقيقة الكبرى التي لم يستطع ان يفصح عنها الا بالأفعال والممارسات التي فعلها بشعب الكويت الشقيق .

لو اعترف صدام حسين بانه انسان مسالم ويحب السلام هنا نقول انه يقول الكذب على نفسه وعلى شعبه لانه انسان ادمن على الحقد والدم والدمار .

● لو اعترف صدام حسين بان اغتصاب الكويت فقط لا يناسبه ولا يناسب اعوانه فهو قال الحقيقة التي لم يخفيها وذلك عندما استرد لدولة ايران ما اغتصب منها ورضي بالتقسيم واعطاهم الاسرى مقابل الافراج عن الاسرى العراقيين وذلك زيادة في عدد الجنود .

● لو اعترف صدام حسين بانه في صف الصهاينة فقد قال لنا نصف الحقيقة التي لم نعرفها الا عندما قام بغزو دولة الكويت وترك الصهاينة يفعلون ما يحلو لهم في الأرض المحتلة وذلك بقيادة يهودية خفية .

● لو اعترف صدام حسين بانه استفاد من دراسته لفنون القتال وفنون السرقة والنهب . لقال لنا الصدق وذلك لانه يرى ان الفن في القتال والسرقة هو التعدي على دولة مسالمة وامنة بالله .

● لو اعترف صدام حسين بانه لن ترجع الكويت مرة اخرى فانه يقول الكذب وليس الكذب فقط وانما يخدع نفسه . الكويت راجعة باذن الله اولا .. ثم بجهود خادم الحرمين الشريفين والشيخ جابر الأحمد الصباح معززة مكرمة إلى قلوبنا .

●● طلال بن عبد الله بن دخيل الله الذبياني الجهني
الحرس الوطني

الكويت لنا ولها عائدون

ابتاه . مالي ارى حدائقنا تذبل فيها الزهور ...
مالي ارى شوارعنا يجوبها غرباء .
يحملون البنادق يمارسون الفجور .
ابتاه هؤلاء الجنود سرقوا لعبتي
حطموا دميتي اخذوا من يدي اسورتي ..
من هم يا ابي هؤلاء الجنود ولماذا يا ابي كل هذه الحشود ؟

* * *

ابتاه . هل رأيتهم يكسرون بابنا
هل رأيتهم ينهبون دارنا
قل لهم يا ابي هذه ارضنا
قل لهم يا ابي يرحلون عنا
هؤلاء الجنود احرقوا زرعنا
بددوا خيرنا .. اهلكوا حرثنا
شتتوا جمعنا ..
قل لهم يا ابي هذه ارضنا ..
هذه دارنا .. هذه كويتنا ..
شمسها حامية تتحدى الظلام
فجرها رعدها والصباح المطر
قل لهم يا ابي ارضنا لاتنام
ليلها كالنهار ..
صوتها عاصفة
ريحها جارفة
اعصارها الراجفة
شمسها محرقة
ترعد المرجفين
تحرق الغاصبين
قل لهم ياابي اننا حاضرون
اننا غاضبون
اننا صابرون
لاتهاب المنون
الوطن في الدماء
الوطن في العيون
والكويت لنا
ولها عائدون ..

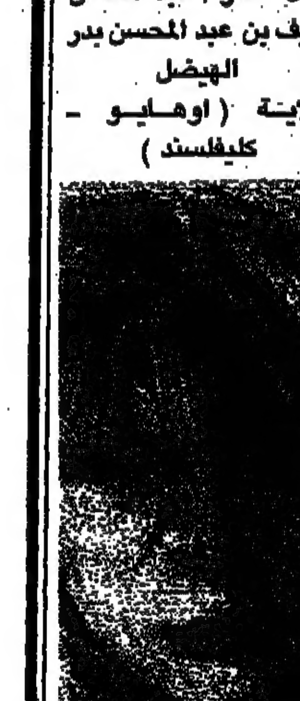
● عبدالقادر سعيد
خميس مشيط

تذكرت السما والبرق

إلى عناديل الشرق هذا النواح المستمر في رحلة الشمس وإلى : « ق .. والنخلة .. وسراب الليل » اهدي هذه الغربة ..

● تذكرت السما والبرق
ويبيني
وشفت الفرق
من يدرى ؟
عن التاريخ من يدرى
والناويني
نسيت النوم ياعيني
●●●
وسالت من فمي
غربة
وجف من الصحارى ..
الشيح
وعناء الريح
في تجمه ربيع اول
وراح الصيف
بقيت السفر طول
انا مليت
ومن كثر التعب
غنيت .. ياعيني
روي التحديث فعروقي
وروى الموضوع
حبيب افراق
وجنيت اضلوع
وذا اخر ما بقى
فيني
عناويني
« ورحلة شمس ياعيني »
●●●
وضجيج السالفة قاعة
وحزن نجوم
ولاكنت انشد الساعة
متى القى النوم
ومتى الموعد
ومتى ليل الغضب هود
وعلى كل
انا بالحيل متعود
ياعيني

●● شعر / عبد المحسن نايف بن عبد المحسن بدر الهيضل
ولاية (اوهايو ـ كليفلند)



كلمات مضيئة ..

● الشوق انواع واحوال ..
هناك من تشتاق له وانت تنظر في عينيه ..
وهناك من لا تشتاق له وان وضعوا صورته امام عينيك
وهناك من تشتاق له إذا غاب
وهناك من لا يجوز ان تشتاق له لانه لا يغيب

قيل ان الذرات تطوف حول المصدر . وقيل هي طاعة لأمر لا ندري كنهه . وقيل من علامات المحب ان يطيع . وقد امر الله عباده ان يطوفوا حول الكعبة في بيته الحرام فوجبت عليهم الطاعة .. وايا كانت الحقيقة فان الطواف حقيقة كونية مدهشة . والكعبة هي المكان الوحيد في العالم الذي يطوف الناس حوله طوال النهار وطوال الليل باستثناء أوقات الصلاة الخمسة . واغرب ما في شوق الانسان للكعبة انني احس بالشوق اليها وانا غائب عنها . وأحس بالشوق اليها وانا انظر فيها ..

عفاف محمد على مداخ
جدة

العدد ٩٦٦٧ الجمعة ٢٠ جمادى الاولى ١٤١١هـ الموافق ٧ ديسمبر ١٩٩٠م
VOL 56 NO. 9667 FRIDAY 7 DEC. 1990

فنون البلاد
اشراف : سهيل طاشكندي

«فنون البلاد» مع :

عاشق القرية والفلاح والرمال

الفنان مصطفى بط تأثرت بالطبيعة في نجران وسأنقلها للقاهرة

●● يتجول بمدن وقرى المملكة الان فنان تشكيلي مصرى عرف عنه عشقه للقرية والفلاح ـ للنيل والشمس تغرب على صفحة مائه فتحولها الى رقائق ذهبية .. هو من الفنانين القلائل الذين ذابوا في فنهم .. هذا هو الفنان التشكيلي مصطفى بط الذي لم يعرف الابداع عنده ارضا او وطنا او عنوانا فهو مشدود بلا ارادة منه الى كل بيئه لها معالمها الخاصة والى كل جغرافيا لها خصوصيتها مما ساعده على الغوص شهورا وسنوات في الصحراء الليبية وبين مرتفعات الجزائر وعلى قمم الجبال العمانية واليوم هو اسير الطبيعة في نجران يتاملها ويستاثر بها وتستاثر به وبخياله الفني .. والبيئة النجرانية لها سماتها التى تنفرد بها وشخصيتها التى تتميز بخصوبة المكونات الطبيعية والفنان مصطفى بط الذي اسرته هذه المكونات يبدأ تحرره من قيدها المحبب على مقدمة الريشة والفرشاه عندما يسكب الخيال الوانا وخطوطا في لوحات تنقل رؤيته لمعانى الجمال والحس ..

● القرية في اعماق مصطفى بط

مصطفى بط

حوار / هادي ال دغيس ـ نجران

● روح الشرق الاسلامي في اعمال الفنانين العرب

التراحم ـ جمال

ويقول الفنان التشكيلي مصطفى بط . ان الخيال يسكن حبات الرمل هنا والبيئة المتسعة وسلاسل الجبال التى يمسك بعضها بعضا تصور لى بين حين واخر معنى التراحم والتواصل والترابط الذي عرف عن هذه الارض الطيبة وساكنيها منذ عشرات القرون ..

انني اتنسم في كل مكان رائحة التاريخ وفي عيون الماء المح عيون الادب واساطين الشعر العربي .. هذه الخيالات تتجمع وتتكثف عندي في نقطة على جدار الاحساس ـ هي لوحة تحمل اسمى ونفسى ورسمي ..

● وكان اللقاء بالفنان التشكيلى المصري مصطفى بط زيارة لمعرض رحب تعددت فيه الالوان والرؤى .. وكان الحوار .

هكذا يولد الفنان

● ماهي مكونات عالم الفنان التشكيلي في طفولته ؟

■ من المهم ان اشير الى ان البيئة التي يولد فيها كل منا هى التى تقدم له المكونات ليختار منها ما يتفق وميوله الصغيرة والبسيطة .. ولانني من مدينة مصرية صغيرة تقع في منطقة الدلتا وتشقها قنوات نيلية فقد وجدت امامي طين النهر والحجر الجيري واصابع الطباشير الملونة والريف الهادي الساكن المستسلم لحضن الطبيعة والمغنى بجمالها ولجمالها ومن الطبيعي ان يبدا الفضول الطفولي بالاقتراب من كل هذه المكونات وعلى ضوء الممارسة البسيطة تكون النتائج والمؤشرات التى تنبيء عن بذور فنية وهنا ياتي دور المحيطين من اسرة واصدقاء طفولة فعندما بدات مؤشرات موهبتى كان لوالدتي دور كبير في تشجيعي وكذلك لا انسى مدرس التربية الفنية الذي اهتم بي جدا .. وهناك شيء هام ان هناك ربما لحظة تحول مسار حياة فنان فكم من الاطفال والمواهب الذين كان يمكن لهم ان يتحولوا الى فنانين كبار لكن ربما لم تستغل مواهبهم ـ ربما لم تساعدهم البيئة المحيطة والمجتمع ـ ولذلك فانا اركز على دور الاطار الاجتماعي المحيط بالفنان وهو طفل ..

الشموع الاولى

● متى خرجت اعمالك للنور ؟

■ اول معرض لى كان بكلية التربية الفنية وكنت طالبا بالسنة الثانية وقد افتتحه انذاك عميد الكلية الراحل الدكتور (شفيق رزق) صاحب اشهر مدرسة في فن الالوان المائية وكان يشاركنى في هذا المعرض الفنان الدكتور مصطفى عبيد وبعد التخرج بعامين اي عام ١٩٦٨ اقيم معرضي الاول بقاعة اخناتون (الاول له بعد التخرج) بالقاهرة وقد ضم هذا المعرض مجموعة من اعمالي التى تعود الى مرحلة الدراسة بالكلية ومابعدها وكانت هذه اللوحات تعبر بدقة عن القرية المصرية بمنازلها الاليفة وفي هذه الفترة كانت رسومي تحملها صفحات مجلة صباح الخير بالاضافة الى رسوم كاريكاتورية على صفحات جريدة التعاون ومجلة الاطفال الشهرية سمر .

روح الشرق في الفن

● هل هناك سمات مشتركة للفن التشكيلي عربيا ؟

■ هذا مؤكد لسبب بسيط ان الفن مهما حاول ان يتحرر من بيئته المحلية تبقى فيه بعض عناصر هذه البيئة ولذلك فالفن التشكيلي عربيا له سمات كثيرة مشتركة وذلك للتشابه الكبير في العناصر البيئية وفي الرصيد الثقافي وفي الظروف التاريخية هذا علاوة على الروح الاسلامية الواحدة ولذلك من يتامل الانتاج الفني على مستوى الفن التشكيلي يجد روح الشرق الاسلامي بشكل عام في الخطوط والالوان هدوء الطبيعة الالفة ـ الشمس الساطعة التى تنعكس على الالوان ـ روح الايمان داخل اللوحة وموضوعها ـ الارتباط النفسي بالمكان ـ ورومانسية النظرة الكونية من خلال اللوحة ففي حين تجد لوحة لفنان غربي تعكس جزئية معينة في الطبيعة ـ تجد لوحة الفنان في الشرق تعكس نظرة كونية متكاملة للوجود والناس والاشياء ـ لكل شيء وهذا يتلخص في تصوير الدكتور زكي نجيب محمود في كتابه (الشرق الفنان) عندما قال الفن في الغرب فلسفته جزئية وفي الشرق فلسفته كونية .. وهذا يؤكد على توافر عناصر مشتركة كثيرة عربيا .

عمالقة عصر النهضة

● هل خرجت اعمالك الى مستوى عربي ودولي ؟

■ الفن كما قلت رغم تاثره الكبير ببيئته التي ولد فيها وخرج منها الا انه لغة عالمية ولذلك كانت بدايتي عالميا عام ١٩٧١م حيث اتجهت الى روما للاطلاع على ابداع عمالقة الفن فناني عصر النهضة ـ مايكل انجلو ـ وليوناردو دافنشى وروفائيل ـ وكذلك زرت متحف روما القومي واعدت هذه الرحلة عام ١٩٧٦ وقد عرضت اعمالي خارج مصر في ليبيا وكنت قد عشت فترة في هذا القطر العربي وتاثرت بالبيئة الصحراوية هناك ورسمت عددا من اللوحات كذلك عرضت اعمالي بالمركز الثقافي السوفييتي والاسباني عام ١٩٧٩ وفي عام ١٩٨٣ سافرت في رحلة عمل الى سلطنة عمان كرسام وناقد ومحلل للفن التشكيلي ورسمت العديد من اللوحات والتى تاثرت فيها بالطبيعة الجبلية في عمان وبالمنازل القديمة التى تحتفظ لنفسها بشخصية منفردة من حيث اسلوب البناء واستغلال خامات البيئة .

نجران في القاهرة

● ماذا عن (نجران) وطبيعة الرحلة ؟

■ الرحلة فنية ونجران بالنسبة لي بيئة ثرية وطبيعة خصبة بالخيال والامكانات التى تحول في الفنان التشكيلى ابعادا كثيره للتعبير الفني ـ فالمباني القديمة والشكل الخاص الذي يقترب من اشكال القلاع القديمة يدلان على خصوصية شديده تتمتع بها نجران .. وحاليا اقوم برسم مجموعة من اللوحات التي تعبر عن البيئة النجرانية بما فيها من قديم ومن تقدم عمراني هائل تعيشه هذه المدينة الجميلة وساقوم بعمل معرض يضم هذه اللوحات وسوف يفتتح اولا في نجران وبعد ذلك انتقل به الى جدة بالاشتراك مع الدكتور مصطفى عبيد الذي يعمل الان بكلية التربية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة ثم احمل هذه اللوحات لعرضها في القاهرة .

المليونير المفلس

● نسمع عن لوحات بالملايين هل هي قيمة الفن ام تجارة بالفن ؟

■ هناك اشياء محيره كما يقول الفنان التشكيلي مصطفى بط .. فمن يصدق ان لوحات الفنان الفرنسي الشهير (فانسنت فان) الذي مات منتحرا ومفلسا تباع بما يقارب المئة مليون دولار وان احدى لوحاته التى لاتتعدى في حجمها ٦٠×٤٠سم تباع بـ ٨ ملايين دولار .. وانا ارى ان هناك قيمة فنية حقيقية لبعض الاعمال لكن هناك جانب اقتصادي وهو استغلال اسماء الفنانين الراحلين اقتصاديا والسؤال هل ياترى لو ان (فانسنت) كان حيا ستصل لوحة له الى ٨ ملايين دولار ؟

المهم ان الفن سيظل بشكل او اخر معبرا عن جوهر الحياة الانسانية ومميزا للانسان كخاصية ينفرد وينفرد بها عن سائر الكائنات .

ويختتم الفنان مصطفى بط حديثه متوجها بالشكر الى جريدة (البلاد) والى (فنون البلاد) على هذه الفرصة الطيبة للالتقاء بالقاريء الشقيق في المملكة .

الفنان التشكيلي مصطفى بط

● من مواليد شبين الكوم ١٩٤٣م
● ليسانس فنون وتربية في عام ١٩٦٦م
● عضو نقابة الفنانين التشكيليين في جمهورية مصر العربية
● عضو لجنة تجميل مدينة شبين الكوم
● الجوائز والمقتنيات
● الميدالية الفضية في التصوير من صالون القاهرة ١٩٧١م
● ميدالية برونزية من معرض جمال عبدالناصر
● منحة تفرغ من وزارة الثقافة ١٩٧١م
● جائزة حفر من الثقافة الجماهيرية ١٩٧٦م
● شهادات تقدير من المعارض الجماعية والثقافة الجماهيرية
● جائزة اولى في التصوير من الهيئة العامة لقصور الثقافة ١٩٨٩م
● جائزة ثانية في التصوير من الهيئة العامة لقصور الثقافة ١٩٩٠م
● مقتنيات وزارة الثقافة ـ الهيئة العامة لقصور الثقافة محافظة اسيوط ـ سويسرا ـ امريكا ـ الجزائر ـ سفارة قطر وقاعة المؤتمرات الدولية .

حكاية المقص !!

● مجلة فنية وافدة نشرت في عددها الاخير وعبر الغلاف صورة للفنان الكبير طلال مداح وذلك لايهام القراء بان المجلة تحتوى على لقاء مع مطربنا الكبير ..!

وكل مافي الامر ان احد محرري المجلة كتب موضوعا عن الاستاذ طلال . وادركوا بان طلال هو المطرب الخليجي الاكثر مبيعا في العالم العربي فوضعوا صورته على الغلاف وبذلك ضمنوا البيع خاصة بعد ان علمنا بان توزيع المجلة قد زاد بنسبة كبيرة جدا لهذا العدد الذي يباع منه بشكل غير معقول ..!!

● المقص ●

نبض الوطن .. ديوان للحسناوي .. من الحان سامي احسان !!

كتب / وحيد جميل

الوطن (هو الحب) ونبض الوطن .. هو العطاء المتصل المتدفق ولاينضب .. وكل تحدث عن الوطن وحبه من منظوره الخاص لعظمه الوطن .. نظم الشعراء قصائدهم وترنم المطربون باعذب الالحان .. وكتب كتاب الاغنية عشرات النصوص الغنائية ..

● ومن كتاب الاغنية الشباب اسماعيل حسناوي الذي غنى له خمس اغنيات وطنية بالاضافة الى اربع اغنيات اخرى لازالت بحوزة الملحنين وبعد ان اصبح لدى اسماعيل حسناوي اكثر من خمسة وعشرين نصا غنائيا وطنيا قرر اصدار ديوانه الاول والذي اختار له اسم (نبض الوطن) وهو اخر نص وطني كتبه اسماعيل حسناوي ..

● اسماعيل حسناوي الكاتب الغنائي الشاب لم يكتف بالديوان الاول وسوف يتبعه بالديوان الثاني والذي يحتوى على جميع ماكتبه من نصوص غنائية عاطفية ..

● والجدير ذكره في مشوار اسماعيل حسناوي القصير انه مد جسور تعاونه مع اسماء كبيره وان كانت بدايته مع الموسيقار طارق عبدالحكيم اما الاغنيات التى تم غناؤها فهي

ـ يابلادي يا اسمى وطن ـ الحان وغناء طارق عبدالحكيم
ـ الله اكبر للجهاد ـ الحان ممدوح سيف وغناء محمد موسى
ـ يابلادي عطرك ورد ـ الحان طارق عبدالحكيم وغناء سامر سمير
ـ عزيز ياغالي ـ الحان طارق عبدالحكيم وغناء محمد قاضي
ـ يابلادي لاتبالي ـ الحان طارق عبدالحكيم وغناء محمد مساعد

● اما الاغنيات التى لازالت تحت التنفيذ فهي

ـ «انا السعودية» بحوزة الفنان ماجد سيف و «يلحماتي يانسوري» لدى الموسيقار طارق عبدالحكيم و «ياكعبة الامجاد» و «نبض الوطن» لدى الفنان والملحن الكبير سامي احسان .

المضايفي يقدم :

الملك حامي الرعية

خميس مشيط / عبدالرحمن مكعس

تم في مدينة القاهرة مؤخرا تسجيل نشيد وطني جديد بعنوان (الملك حامي الرعية) من كلمات الشاعر علي الصقراني ولحن واداء الفنان محمد المضايفي ..

وقد ذكر الفنان المضايفي لـ «فنون البلاد» ان هذا النشيد قد انتهى تسجيله وسيعرض على الشاشة الفضية قريبا ..

جدير بالذكر ان الفنان المضايفي يعتبر من ابرز فناني منطقة الباحة .

من المقام العربي الاصيل الى «الراي» العليل :

ملتقى دولي لمتغيرات الموسيقى العربية بالجزائر

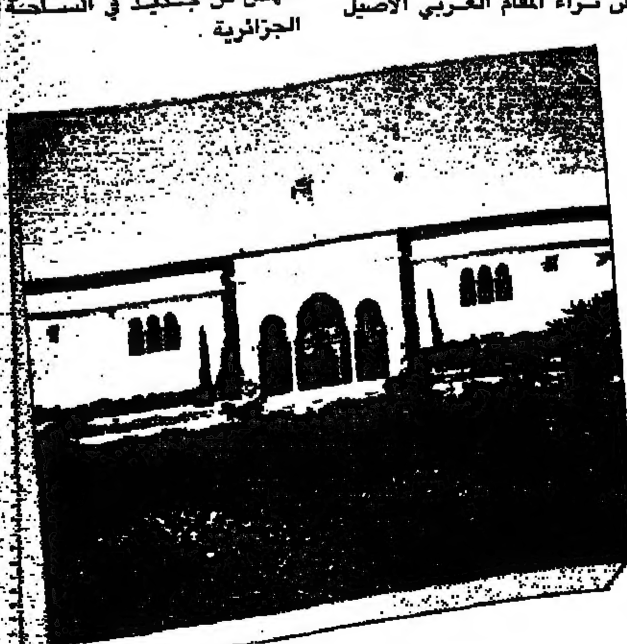
الجزائر / سلامة عبدالرحمن

على انغام اندلسية رائعة وايقاعات (الراى) الوهرانية الراقصة احتضنت الجزائر الملتقى الدولي الاول حول المتغيرات الموسيقية العربية مؤخرا بقصر الثقافة فوق خليج عاصمة الجزائر حيث امتزج النغم الراقص بالمنظر الجميل مكونا لوحة فنية حولت الملتقى الى مهرجان فنى للفرح واضفت عليه طابعا فنيا متميزا وجعلت اشغاله التى دامت ثلاثة ايام وكانها حفل زفاف وحقق اهدافه بتوصيات علمية فنية تكتسى اهمية خاصة .

الملتقى نظمته وزارة الجامعات بمشاركة مجموعة البحث في موسيقى الشعوب بجامعة كولومبيا بالولايات المتحدة الامريكية وبالتعاون مع الجمعية الجزائرية لتطوير التراث الموسيقى الجزائري وعدد كبير من الباحثين والمختصين العرب والاجانب .

العروض التى قدمها الباحثون على امتداد الثلاثة ايام تميزت بتسليط الاضواء على جوانب متعددة من عملية الابداع الموسيقي العربي بمختلف ابعادها الاجتماعية والحضارية وكشفت عن ثراء المقام العربي الاصيل والاغنية العربية في الجزائر وتوقف الجميع وقفة تامل مع (الراى) هذا الطابع الوهراني المتميز بموسيقاه الخفيفة وطبوعه الراقصة وبلا شعور رقصوا على انغام (الراي) الوهراني تماما كما فعلوا مع الاندلسيات والانغام الصحراوية والاوراسية والقبائلية والعصرية حيث تتميز الموسيقى في الجزائر بتنوع ايقاعاتها وطبوعها كما هو الحال في الاندلسيات من حوزى ومالوف وسديحا . وغيرها . لقد التقوا على انغام فرح اندلسية وتوادعوا بالرقص على ايقاعات الراي وانتهى الملتقى الى ما انعقد من اجله وتوج بنجاح كبير بما وفره من وثائق وبحوث ودراسات تساعد الجامعيين والباحثين في دراساتهم العلمية في هذا المجال الفني الحيوي .

وقد تزامن انعقاد هذا الملتقى الدولي بافتتاح ملتقى الفنون الاسلامية بجامعة الامير عبدالقادر بعاصمة شرق الجزائر والذي شارك فيه عدد كبير من الشخصيات العلمية والادبية والفنية والدينية المتخصصة وشكل مساهمة قوية في دعم النشاطات الثقافية التى بدات تنهض من جديد في الساحة الجزائرية .



افتتاح مهرجان القاهرة السينمائي الرابع عشر



● سعد الدين وهبة ● عمر الشريف

شهدت القاهرة مساء يوم الاثنين الماضي افتتاح مهرجان السينما الرابع عشر ويعرض خلال المهرجان مائتى فيلم من ٥٣ دولة ويستمر على مدى عشرة ايام .

وتم خلال حفل الافتتاح تكريم ثلاثة شخصيات سينمائية وادبية .. الكاتب المصرى الراحل احسان عبدالقدوس والروائي الايطالي البرتو مورافيا والممثل المصري العالمي عمر الشريف .

وقام سعد الدين وهبة رئيس المهرجان بتسليم جائزة (النيل) الى مندوبين عن الكاتبين الراحلين احسان عبدالقدوس والبرتومورافيا والى عمر الشريف وحضر تسليم الجائزة عدد من النجوم العرب والاجانب .

وبعد تسليم الجوائز عرض فيلم الافتتاح وهو الفيلم الامريكي (السيدة الجميلة) للمخرج جارى مارشال وتدور قصته حول فتاة فقيرة ورجل ثرى يريد ان يجعل منها سيدة مجتمع .

وقد حقق هذا الفيلم عند عرضه في الولايات المتحدة لبضعة اسابيع ايرادات وصلت الى ١٧٠ مليون دولار ويتميز اسلوب الفيلم بالبساطة الشديدة وبتفهم كامل من بين البطلين .

ويتسم المهرجان هذا العام بوجود عدد كبير من الافلام الامريكية والاوروبية حيث تشترك الولايات المتحدة بثلاثين فيلما وفرنسا باكثر من عشرة افلام وكذلك الحال بالنسبة لبريطانيا وايطاليا كما يشترك الاتحاد السوفييتي وكل من اسبانيا والمانيا بعدد كبير من الافلام .

اما الدول العربية الخمس التى تعرض لها افلام هي المغرب وتقدم فيلم [عرس الاخرين] للمخرج حسن بك جلون وتونس وتقدم افلام (حالفاوين) للمخرج بوغدير (برق الليل) للمخرج على العبيري و (ليالي سنوات الشر) للمخرج ابراهيم بابا لادو ويقدم لبنان فيلمين طويلين هما (بيروت وجيل الحرب) ويعرض لسوريا فيلم (ثعالب المدينة) من اخراج محمد شاهين كما تقدم البحرين فيلم (الحاجز) من اخراج جاسم الزويدي .